una estetista specializzata di
Elizabeth Arden
sarà a vostra disposizione
dal 17 al 22 marzo
PROFUMI
Servetti
in Via Tripoli 7

32 PAGINE

STAMPA SERA

Martedì 18 Marzo 1980
Anno 112 - Numero 72

A COLORI

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

L'hanno seguito e assassinato sull'autobus

Un magistrato ucciso a Roma

ROMA — Un altro giudice è stato ucciso in un agguato. La nuova vittima è il dottor Girolamo Minervini, magistrato della Corte di Cassazione. Lo hanno assassinato poco dopo le nove di stamane, mentre si recava al lavoro. Il delitto è stato rivendicato dalle Brigate rosse con una telefonata alla redazione romana dell'Ansa.

L'agguato è avvenuto su un autobus di linea. Girolamo Minervini era salito ad una fermata nei pressi della Balduina. I terroristi (che probabilmente erano saliti con lui) hanno atteso il momento e loro più opportuno per aprire il fuoco. La sparatoria è iniziata in via Di Lauria mentre l'autobus stava viaggiando. Due giovani, uno dei quali con i baffi e gli occhiali scuri, hanno estratto le pistole, calibro 7,65, munite di silenziatore.

Hanno esploso in tutto una decina di colpi. Minervini è stato raggiunto al petto, si è accasciato a terra. Altri proiettili lo hanno colpito alla schiena. Infine, uno dei due terroristi gli ha sparato il colpo di grazia alla tempia.

Tutto è avvenuto in pochi secondi. L'autista dell'autobus, resosi conto di quanto stava avvenendo, ha frenato di colpi ed ha aperto le portiere. I due terroristi sono fuggiti a piedi fino a che sono stati affiancati da una «127» bianca guidata da un complice. Sono saliti sull'auto e sono scomparsi in direzione di via Cândia.

Sull'autobus, intanto, stavano avvenendo scene di panico. Gente che tentava di fuggire, altri che si lamentavano. Un ragazzo era rimasto ferito leggermente ai glutei dalle schegge dei proiettili. Altre persone erano rotolate a terra per via della brusca frenata ed erano rimaste contuse.

Quando tutti i passeggeri sono riusciti a scendere, sul pavimento dell'autobus è rimasto solo il corpo di Girolamo Minervini, in una pozza di sangue. Era morto sul colpo.

Polizia e carabinieri sono giunti dopo pochi minuti. Hanno bloccato via Di Lauria e hanno dato il via alle indagini. Della «127» bianca, però, non è stata trovata traccia. I passeggeri dell'autobus (quelli almeno che erano in buone condizioni) sono stati interrogati nel tentativo di ricostruire l'identikit dei due attentatori.

Gli inquirenti hanno ritrovato nei pressi della fermata di via Di Lauria una carta d'identità intestata ad una ragazza. E' possibile che sia stata perduta nella ressa da uno dei passeggeri, ma non si esclude, per ora, l'eventualità che possa appartenere ad uno dei componenti del commando, forse ad una complice dei due.

Minervini aveva 61 anni: li avrebbe compiuti il 4 maggio. Era stato per molto tempo capo della segreteria del direttore generale degli istituti di prevenzione e pena Altavista, morto nel gennaio scorso per collasso cardiaco. Attualmente Minervini era alla procura generale della Corte di Cassazione.

Era stato fino ad alcuni mesi capo della segreteria della direzione generale degli istituti di prevenzione e pena. Per molti anni aveva seguito tutte le vicende della riforma penitenziaria portando sempre la sua impronta di magistrato progressista attento soprattutto agli aspetti umani.

Il famoso psicoanalista
È morto Fromm

LOCARNO — *Erich Fromm è morto, stroncato da un attacco cardiaco. Avrebbe compiuto 80 anni domenica prossima. Era uno dei più noti psicoanalisti. Di origine tedesca, era emigrato per molti anni negli Stati Uniti. Ora viveva in Svizzera. I suoi libri sono stati fra i best sellers degli ultimi anni. Le sue opere più fulose sono «Psicoanalisi della società contemporanea», «Fuga dalla libertà», «L'arte di amare», «Marx e Freud», «La crisi della psicanalisi», «Anatomia della distruttività umana», «Avere o essere?».*

Era considerato uno «spirito indipendente», difficile da etichettare. Sotto l'influenza del marxismo, si era allontanato dall'ortodossia freudiana, ma aveva sempre rifiutato l'attributo di «marxista». Era molto vicino a Marcuse e a Wilhelm Reich, pur non risparmiando le sue critiche ad entrambi.

L'attacco cardiaco lo ha stroncato mentre stava portando a termine un'opera sulla tecnica psicanalitica, il frutto di una esperienza durata circa mezzo secolo.

Il dramma d'avere una figlia suora

GENOVA — Il caso di una suora, di 18 anni, Rosalba Carrari — suor Bernadette — è balzata sulle prime pagine dei giornali. La mamma sostiene che la giovane è «plagiata», e la vorrebbe di nuovo a casa per un mese, certa che in questo periodo Rosalba si convincerebbe che sta facendo una scelta sbagliata. Stamane, il giornale di Genova — il *Secolo XIX* — pubblica una lettera della suora e una lettera della mamma: documenti che testimoniano un dramma umano.

Suor Bernadette: «Da chi sono plagiata?»

Chi scrive è quella «suorina», la storia della cui vocazione è apparsa sul giornale. Questa «suorina» ritiene opportuno chiarire con la sua parola questa faccenda, che rischia di diventare un romanzo d'appendice. Penso che nessuno più di me sia in grado di farlo. Io sono stata considerata una ragazza plagiata da religiosi riguardo la mia vocazione; a parte i referti chiarissimi di uno spichiatra, «io» affermo che non sono affatto plagiata. «Io» ho voluto entrare in convento, e in quello dove attualmente mi trovo sono pienamente soddisfatta, e la mia decisione ha subito un tirocinio a casa per due anni e in convento per un anno e mezzo.

«Mia mamma, nella sua assurda proposta di volermi un mese a casa perché «io» possa capire se sono veramente felice, non volendo convincersi delle parole di sua figlia, ha ricevuto una mia visita ieri, per più di un'ora.

«Pur vedendomi felice, convinta e sicura, non rinuncia al «chiodo fisso», all'assurda pretesa che «io» sarò veramente sicura solo sottoponendomi alle sue proposte. Ma allora io sono plagiata dalle suore o da mia madre?

La mia lettera ha come scopo la preghiera di sospendere ulteriori articoli sul mio conto: ho diritto, come ogni cittadino, di vivere serena, seguendo la mia vita, che forse a molti parrà irragionevole, ma non per questo deve essere tanto tormentata e ostacolata. Non chiedo di essere compresa: chiedo, e ne ho pienamente diritto, di essere lasciata libera.

Oltre a quello che può essere detto di me, il mio dispiacere è che la famiglia religiosa da me scelta, famiglia tanto ricca di spiritualità, sia continuamente disprezzata da mia madre, mentre le mie consorelle hanno l'unica «colpa» di avermi accettata nella comunità, dietro mia richiesta: cosa piuttosto normale mi sembra! Chiedo di essere ignorata dalla stampa, per poter serenamente compiere la mia strada di servizio gioioso del Signore e del prossimo. Sentitamente ringrazio.

suor G. Bernadette
(al secolo Rosalba Carrari)

Risponde la mamma: «Diffidate di certi preti»

Questa è una lettera della madre di Rosalba. Risponde alle mamme che frequentano l'asilo delle Figlie di S. Giuseppe, delle suore, cioè, di Rosalba. Queste mamme avevano voluto rassicurare la signora Carrari sulla serenità e la felicità della figlia.

Gentili signore, voi vedete mia figlia per pochi secondi, quando andate a portare o a prendere i bambini, non potete garantire con tanta certezza che mia figlia è felicissima della sua scelta. E vi prego non siate così convinte nel rallegrarvi con me. Vorreste voi aver avuto "quella grazia" di una figlia suora?

«Mie care signore, nonostante avessi avuto mille ragioni per farlo, non ho contrastato la vocazione di mia figlia, anzi! Cosa direste se vostra figlia dopo due mesi che conosce un sacerdote vi scrivesse che vuol entrare subito in convento? Prima l'hanno portata in un convento di clausura, poi da quelle suore. Ho qui davanti le lettere di don Nello e di don Mauro e mi arrabbio ancora. Aveva sedici anni allora! L'ho lasciata andare da quelle suore ogni fine settimana, e fino allora andava tutto bene. Anche a me le suore sembravano sincere.

«Ma credete che, se sono arrivata a tanto, oggi, l'ho fatto per egoismo? E' più di un anno che soffro, non perché ho un vuoto in casa e nemmeno perché voglio l'impossibile.

«In quel convento non studiano, sembra, il Vangelo, ma l'Antico Testamento.

«Nella lettera che mi scrisse don Mauro quando Rosalba aveva sedici anni ci sono frasi che mi fanno venire i brividi. Parla di una vedova che ha la figlia in clausura e lui asserisce che la donna è felice. State attente, mamme, non alle suore, ma a questi sacerdoti che hanno già fatto entrare tante ragazze giovani in clausura. Voi dite che Rosalba è un raggio di sole che ci riscalda un poco tutti in questo mondo di miseria e di violenza. Sappiate che anche prima di farsi suora Rosalba era un raggio di sole per le persone anziane e bisognose che andava a trovare».

Maddalena Carrari
(mamma di suor Bernadette)

Esorcizzato il ragazzo di San Maurizio Canavese

In casa sua da quattro mesi impazzano gli spiriti: colpa di un morto di 400 anni fa?

● a pagina 6 ●

L'anteprima di Polanski

Ieri sera al Centrale «Tess» per i nostri lettori

● a pagina 21 ●

Denunciato il Tesoro da operai di Verrès

Sono i dipendenti della fabbrica che produce i tondini per le monete

● a pagina 13 ●

Salgari a Torino

Da oggi: mostra, convegno e retrospettiva di film

● a pagina 20 ●

STAMPA SERA

Referendum per il miglior giocatore del campionato di Prima Categoria.

Voto per _____

Squadra _____

Nome _____

Cognome _____

Indirizzo _____

_____

Inviare a **Redazione Sportiva - STAMPA SERA - via Marenco 32 - Torino.**

L'elenco di Reviglio

Trentamila nomi di contribuenti presunti colpevoli di frodare il fisco

ROMA — Il ministro delle Finanze Reviglio rende noto oggi alla stampa un lungo elenco di presunti evasori fiscali, e già imperversa la polemica. Mentre da una parte si plaude all'iniziativa, dall'altra c'è chi lancia un grido d'allarme: è legittimo offrire in pasto all'opinione pubblica i nomi di 30 mila contribuenti indicati come «sospetti evasori», senza prove definitive, prima degli accertamenti e di un giudizio? Reviglio raccomanda di non usare per i 30 mila contribuenti il termine di «evasori», «*perché* — spiega — *si tratta di accertamenti ancora soggetti al contenzioso, anzi, degli scostamenti tra le dichiarazioni dei redditi e gli accertamenti*».

L'elenco sarà quindi solo l'inventario dei tentativi esercitati dal fisco per ottenere più imposte dirette dai consumatori, ma c'è chi teme che possa innescare una «*caccia all'evasore*» ancor prima che sia stato riconosciuto colpevole o assolto.

Nel presentare l'elenco il ministro chiarirà che si tratta di uno «strumento» per dissuadere gli evasori, che non deve essere assolutamente considerato come una lista di proscrizione.

Dai primi nomi torinesi «scoperti» nel libro rosso risultano degli scostamenti tra dichiarazioni di contribuenti e accertamenti dell'ordine di svariati milioni e in qualche caso anche di miliardi. In particolare figurano nell'elenco i petrolieri torinesi già coinvolti nell'inchiesta della finanza per la frode dell'Iva.

Sciopero anche sulle autostrade

Ferrovie: disagi da oggi a venerdì

ROMA — Da stamani sciopero dei ferrovieri autonomi. L'agitazione è così articolata: da oggi fino a giovedì compreso, il personale viaggiante (macchinisti e capotreni) farà ritardare di un'ora la partenza dei treni in un arco di tempo che va dalle 8 alle 17. Venerdì 21 marzo, entreranno in sciopero i ferrovieri addetti agli impianti fissi, che lasceranno il posto di lavoro con tre ore di anticipo.

I ferrovieri aderenti ai sindacati confederali (Cgil - Cisl - Uil) continuano invece a lavorare.

Autostrade: si viaggia gratis, ad intermittenza, sulle autostrade Iri, per una serie di scioperi articolati degli addetti ai caselli.

Università: oggi sciopero del personale universitario docente e non docente, proclamato da Cgil, Cisl, Uil e Cisafuni, per sollecitare alcune modifiche alla legge 737 sul pubblico impiego (all'esame del Senato), là dove sancisce un diverso trattamento tra universitari e statali. Lo sciopero di oggi è articolato, quindi il lavoro non è sospeso in tutte le università.

Governo-sindacati: rinviato l'incontro di domani tra sindacati e governo sui problemi dei trasporti e sulle richieste sociali (fisco, casa, assegni familiari) visto che Cossiga sta per dimettersi.

Manifestazione: per la stessa ragione è rinviata la manifestazione sindacale che avrebbe dovuto far confluire a Roma per il 29 marzo 100.000 lavoratori.

Ospedali: confermato invece per il 2 aprile lo sciopero dei dipendenti degli ospedali, per l'intera giornata.

Da Pasqua ora legale

ROMA — Lancette dell'orologio avanti di 60 minuti in coincidenza di domenica 6 aprile, giorno di Pasqua. Fra tre settimane, con un anticipo per l'Italia di ben 50 giorni rispetto allo scorso anno, entrerà in vigore l'ora legale 1980, che quest'anno sarà «europea». Sette dei Nove Paesi della Cee — esattamente Italia, Francia, Germania federale, Belgio, Olanda, Danimarca e Lussemburgo — l'applicheranno simultaneamente sino al 27 settembre compreso.

A queste nazioni vanno ad aggiungersi altre extra-Cee, tra cui Spagna, Portogallo, Austria, Repubblica democratica tedesca, Svezia ed Ungheria. La Svizzera, salvo referendum abrogativo, si allineerà nel 1981. Inghilterra e Irlanda hanno preceduto tutte le altre, scegliendo il periodo che va dal 16 marzo al 26 ottobre incluso.

Concessa stamane

In libertà Angelica Ippolito

ROMA — E' stata concessa stamane la libertà provvisoria per Angelica Ippolito, l'attrice arrestata il 12 marzo scorso e accusata di importazione e detenzione di sostanze stupefacenti. Il tribunale, riunitosi in camera di consiglio per decidere sulla richiesta con la quale il pubblico ministero aveva chiesto la condanna dell'attrice a un anno e quattro mesi di reclusione e a un milione e mezzo di multa senza la concessione della sospensione condizionale della pena, ha deciso, dopo una breve riunione, accogliendo un'istanza della difesa fatta durante l'arringa, d'inviare gli atti al giudice istruttore per sottoporre a perizia chimico-tossicologica la sostanza sequestrata alla Ippolito, cioè 70 grammi di marijuana.

L'attrice questa sera raggiungerà a Milano la compagnia di Eduardo De Filippo che debutterà nei prossimi giorni al «Manzoni» con tre atti unici.

Le notizie di oggi

● **Esplode bombola: un morto.** *Una persona è morta ed altre tre sono rimaste ferite nel crollo di una casa a Lercara Friddi, un comune del Palermitano a 70 chilometri dal capoluogo. Il crollo, sarebbe stato provocato dall'esplosione di una bombola di gas liquido.*

● **1800 «marines» nell'Oceano Indiano.** *Il Pentagono ha annunciato ieri l'arrivo nell'Oceano Indiano di 1800 «marines» americani provenienti da Singapore. Il loro arrivo porta a 24 mila il numero dei soldati americani che si trovano da parecchie settimane nella regione del golfo dove sono dislocate 31 navi da guerra americane e 20 navi della flotta sovietica.*

● **Arrestato «protettore» geloso.** *Per sfruttamento alla prostituzione e sequestro di persona è stato arrestato a Milano Salvatore Nanfra, 25 anni, originario di Caltagirone, il quale dopo aver indotto a prostituirsi la giovane convivente Ofelia Esposito, di 26 anni, la costringeva a restare segregata in casa per tutto il giorno.*

● **Detenuti cileni: sciopero della fame.** *Sono oltre un migliaio nella prigione di Santiago. Chiedono che siano loro garantiti i mezzi legali che consentano di ottenere la libertà condizionale in certi casi un condono della pena. Si lamentano anche delle condizioni esistenti nel carcere.*

● **Rinforzato il muro di Berlino.** *Una squadra di operai sorvegliati da agenti della polizia confinaria della Germania Orientale ha rinforzato un settore del muro che divide l'ex capitale del Reich, nella zona occupata dalle truppe francesi. Gli operai hanno costruito una seconda barriera di pietre e mattoni.*

● **San Salvador: 60 uccisi.** *Altro sangue a San Salvador e nel resto del paese. Trentacinque persone hanno perso la vita in una serie di attentati dinamitardi e di scontri tra le forze dell'ordine ed i guerriglieri di sinistra. Secondo fonti ufficiose le vittime di questa nuova giornata di violenza sarebbero una sessantina.*

● **Arrestato per corruzione.** *Un uomo, di 25 anni, Giancarlo Catini, è stato arrestato da agenti del commissariato Flaminio Nuovo per aver «insidiato due bambini di dieci e dodici anni» che aveva adescato all'uscita dalla scuola.*

● **Violenze in Turchia.** *Sei persone sono morte nel corso di incidenti accaduti in diverse città della Turchia durante le ultime 24 ore.*

● **Droga.** *Tre giovani di Napoli sono stati ricoverati in ospedale in gravi condizioni per essersi iniettati una dose eccessiva di stupefacenti. I tre — due giovani ed una ragazza — sono stati trovati dalla polizia in un appartamento in piazza Enrico De Nicola, dove si erano dati convegno insieme con altri due amici.*

● **Arabia finanzia «Mirage 4000»?** *L'Arabia Saudita potrebbe contribuire a finanziare le ricerche e lo sviluppo del nuovo aereo da combattimento francese «Mirage 4000». Lo hanno affermato questa sera a Parigi alcuni dirigenti dell'industria aeronautica francese.*

● **Maestra rapita in Sicilia.** *Una maestra di 22 anni, Marilena Scattaregge, è stata rapita da quattro giovani in via Manzoni nel centro di Terrasini, a venti chilometri da Palermo. I genitori della ragazza hanno denunciato quale mandante del rapimento l'ing. Salvatore Lo Duca, di 37 anni, ex fidanzato di Marilena.*

● **Incidente da 7 mila miliardi.** *L'incidente alla centrale nucleare di Three Mile Island — avvenuto il 28 marzo del '79 — costerà circa 7 mila miliardi di lire italiane ai contribuenti americani. E' quanto ha scritto ieri il quotidiano di Charlotte, «The Observer».*

Ad Atene una rete internazionale «di lusso»

Andavano come turiste in Grecia e vi restavano a fare le squillo

ATENE — Una rete internazionale di ragazze squillo comprendente oltre trenta avvenenti giovani di vari paesi è stata scoperta ad Atene e, nel quadro della relativa inchiesta, la magistratura ha ieri formalmente incriminato sotto l'accusa di prossenetismo e possesso di stupefacenti un ballerino americano e una donna francese.

Gli agenti della polizia greca stanno intanto interrogando un gruppo di ragazze inglesi, americane, tedesche occidentali e danesi che sarebbero coinvolte in questa organizzazione che forniva a ricchi uomini d'affari arabi quelle che la polizia di Atene ha definito «orge di stile romano con champagne e cocaina in lussuosi alberghi».

Secondo un funzionario della procura di Atene la inchiesta su tale vicenda potrebbe durare anche cinque mesi. La maggior parte delle ragazze era stata indotta ad entrare nell'organizzazione dopo che, giunte in Grecia come turiste e volendo continuare a restare nel Paese, avevano finito il danaro e non erano riuscite a trovare un lavoro.

Fonti della polizia hanno detto che si tratta di bellissime ragazze una delle quali, una modella negra americana, veniva chiamata nel suo «lavoro» con il soprannome di «Afrodite nera». Un'altra delle ragazze, una inglese, era stata addirittura nominata «miss turismo greco 1979» lo scorso settembre. La polizia ha detto che le ragazze ricevevano 100 dollari per trascorrere un'ora con un cliente e 500 dollari per l'intera serata.

«Spariti» quadri, tappeti, argenteria

Vuote case e ville dei tre Caltagirone

ROMA — *Gaetano Caltagirone ha «ripulito» la sua villa. La scoperta è stata effettuata ieri quando il giudice delegato, il curatore fallimentare e alcuni agenti della guardia di finanza si sono recati presso la residenza del «palazzinaro» latitante per porre sotto sequestro i suoi beni.*

La villa c'era ancora, ma era completamente vuota. Sono spariti i mobili d'antiquariato, i lampadari, i tappeti persiani e, soprattutto, è scomparsa la favolosa collezione di quadri di pittori moderni che era il vanto di «don Gaetano».

Perfino i garages sono stati svuotati. Qualcuno ha fatto sparire le due Rolls-Royce e le due auto corazzate. Che si tratti di un furto, è escluso. Semplicemente, Gaetano Caltagirone ha messo al sicuro tutti gli oggetti preziosi prima che avvenisse il sequestro. La stessa sorpresa gli ufficiali giudiziari l'hanno avuta nelle altre case romane dei tre fratelli. E' un nuovo scandalo nello scandalo. Come mai non si è provveduto per tempo a bloccare i beni contenuti nella villa e negli alloggi?

Ora al giudice non è rimasto altro che porre i sigilli ad una serie di muri spogli. Le speranze dei creditori dei tre fratelli Caltagirone di recuperare almeno parte del loro denaro si fanno sempre più flebili.

I magistrati e i curatori fallimentari stanno tentando di districarsi nel ginepraio delle società fantasma create dai tre fratelli. E' un lavoro che molto difficilmente potrà dare risultati positivi.

Il cadavere è stato ripescato in un laghetto

Spogliata e annegata da un bruto ragazza all'idroscalo di Milano?

MILANO — Il cadavere di una giovane donna completamente nudo è stato ripescato questa mattina alle 9 in un laghetto nella zona residenziale dell'Ortica, a poche centinaia di metri dall'Idroscalo.

La giovane, la cui apparente età è sui 25 anni, non è ancora stata identificata. Gli uomini della squadra omicidi che sono giunti sul posto dopo che un passante li aveva avvertiti del macabro rinvenimento, hanno trovato a pochi metri di distanza dalla sponda del laghetto, sparpagliati i vestiti della ragazza. Tra essi neppure un documento ma soltanto un bigliettо su cui è scarabocchiato un nome di donna: «Teresa». Può essere il nome della giovane morta, come potrebbe trattarsi di tutt'altra cosa.

Per il momento le ipotesi degli inquirenti sembrano orientate verso il delitto ma non è neppure da escludere che possa essersi trattato di un suicidio.

Londra - Tra le vittime alcune suore

Bruciate dieci donne nel rogo di un albergo

LONDRA — *Dieci donne hanno trovato la morte nel rogo di un albergo gestito dalle suore missionarie della carità; altre undici sono riuscite a salvarsi. Tra le vittime, ci sono diverse religiose.*

L'incendio è scoppiato nella notte. Alcune ospiti non appena hanno sentito il crepitare delle fiamme si sono lanciate dalle finestre, compiendo un salto di circa sei metri. Altre sono state portate in salvo dai vigili del fuoco e dai vicini accorsi a dar man forte nell'opera di soccorso. «Le fiamme erano violentissime. Per il momento non abbiamo la minima idea di quale possa essere stata la causa della sciagura», ha detto il capo dei pompieri.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

© 1980 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 194 DEL 19-3-1979

Incredibilmente diffusa l'usanza di consultare maghi e cartomanti

I politici vanno dall'astrologo

(ma riescono lo stesso a sbagliare)

ROMA — In una società razionale come la nostra, dove si cerca di dare una spiegazione scientifica ad ogni avvenimento naturale, appare come una contraddizione il fatto che sempre più spazio vadano acquistando personaggi lontani da tutto ciò che è conforme alla ragione, come i maghi, gli astrologi, le cartomanti.

Non esiste giornale o emittente privata (ma adesso anche quella pubblica) che non abbia la sua brava rubrica quotidiana dedicata all'oroscopo. Al ristorante, al bar o sul lavoro, l'impatto conoscitivo con una persona nuova viene sempre più spesso caratterizzato dalla domanda «di che segno sei?».

A Lucio Lupi, un astrologo romano che «va per la maggiore» come suol dirsi (un ex ministro, cinque parlamentari, tre registi cinematografici, molti attori e attrici, una famosa sarta sono fra i suoi clienti più assidui) chiedo perché dovrebbero considerarsi attendibili certe indicazioni astrali.

«Indubbiamente — afferma Lupi — l'astrologia non è soltanto un fatto di sensazioni. E' una vera e propria scienza. Ognuno di noi subisce, nel momento in cui nasce, l'influenza degli astri. Stabilire il segno zodiacale di una persona comporta un vero e proprio studio matematico. Sono infatti necessari: l'anno, la data e l'ora per stabilire in quale posizione stavano tra di loro gli astri in quel preciso momento. A questo proposito c'è ormai una ricca pubblicistica».

Per cui persone dello stesso segno dovrebbero avere caratteri e destini uguali?

«L'atteggiamento caratteriale di base è simile, ma poi subentrano le ascendenze e le influenze diverse — l'ambiente, la parentela, le amicizie, l'istruzione ecc. — che naturalmente ne variano la personalità».

E lei com'è diventato astrologo?

«Ho fatto per undici anni il funzionario di banca. Poi ho lasciato perdere tutto: mi sono accorto di possedere una sensibilità introspettiva che non mi permetteva di vivere in quel mondo freddo fatto solo di numeri. Ho cominciato col dedicarmi alla psicoanalisi per affinare il mio intimismo e poi, attraverso l'approfondimento conoscitivo dell'uomo, è stato inevitabile che mi scontrassi con l'astrologia».

Mi permetta, ma se l'astrologia è una scienza, come può prevedere il futuro, che è appunto qualcosa che sfugge alla razionalità?

«Lei saprà che ognuno di noi possiede una forza energetica potentissima ma che non siamo abituati o non sappiamo usare. L'astrologo, in genere, basandosi prima sui dati e poi sulle capacità sensoriali può determinare in anticipo avvenimenti futuri».

L'astrologia sta diventando un fenomeno sempre più seguito, come se ne spiega la ragione?

«Oggi la gente ha sempre meno tempo per approfondire le proprie conoscenze. Ciò comporta un isolamento sempre maggiore degli individui per cui, andandone a scoprire immediatamente il segno zodiacale, si pensa di poter conoscere almeno in modo sommario la personalità nascosta, nel profondo della sua natura».

Quali sono le persone che vengono da lei per farsi fare l'oroscopo? Più donne che uomini?

«Direi che da me vengono persone di tutti i tipi, di tutte le classi sociali, professioni, sesso ed età. Non è vero che si tratta di una «debolezza» piuttosto femminile, anzi devo dire che a me si rivolgono in egual misura sia uomini che donne».

Che cosa pensa della cartomanzia?

«Non è una scienza. Si tratta esclusivamente di una percezione extrasensoriale che non posso definire. Chi fa le carte lavora anche sul segno, ma se ne serve unicamente come traccia».

La cartomanzia è diventata ormai una industria, pochi sono coloro che, per caso o per curiosità, non si siano fatti leggere il proprio destino attraverso le carte...

«Purtroppo è nata una serie di cartomanti improvvisate che spesso approfittano delle loro poche conoscenze per farne esclusivamente un fatto di lucro».

Spesso chi viene da voi lo fa in condizioni di disperazione, magari con la speranza che l'oroscopo possa illuminare un momento oscuro. Fino a che punto potete aiutarlo?

«Noi abbiamo delle capacità sensorie soprannaturali e quindi interviene un rapporto medianico tra noi ed il "paziente". La gente, oggi, crede di più nei nostri poteri perché ha avuto modo di stabilirne l'attendibilità. Per esempio, mi accorgo subito quando una persona viene da me cercando di nascondere il suo scetticismo, che è venuta per semplice curiosità. In questi casi il transfert diventa quasi impossibile».

E' vero che da lei vengono importanti uomini politici e che in qualche modo ha influito su certe scelte politiche? Si racconta anche che uno di costoro verrebbe a consultarlo sempre alla vigilia di qualche grave avvenimento...

«E' noto che sia Churchill sia Hitler, durante la guerra, si servirono di astrologi per aiutarsi ad intuire le mosse dell'avversario. Niente di eccezionale, dunque, se personalità della politica vengano da me per consultarmi. Il segreto professionale mi impedisce di far nomi, ma non ho alcun motivo per ammettere che grossi nomi del mondo della politica e dello spettacolo si rivolgano frequentemente a me per un consiglio. Sì, soprattutto alla vigilia di decisioni importanti».

Non per essere scettici a tutti i costi, ma se esiste la possibilità di prevedere in anticipo certi avvenimenti, non si potrebbero evitare tante catastrofi?

«Spesso è possibile prevedere un fatto eccezionale, ma non il momento e i modi in cui accadrà. E' una sensazione vaga. Dipende da ognuno di noi prevenire le conseguenze che il destino ci ha riservato».

Lamberto Antonelli

Primo fiore, quando la neve se ne va

Il primo fiore che sbuca in montagna, appena sciolta la neve, è il colchico, detto comunemente «freddolina» - Sarà anche il primo ad apparire quando si avvicinerà l'autunno (Fotocolor Carlo Moriondo)

mini
come guidare un'auto diversa 7 giorni su 7.

USIAMO PRODOTTI Agip

LUNECLIK
Il CLIK della linea: personalissima, simpatica ed elegante. E tu guidi in bellezza.

MARTECLIK
Il CLIK delle rifiniture e del comfort: estremamente curati. E tu guidi di lusso.

MERCOLCLIK
Il CLIK delle prestazioni: scatto, tenuta e durata. E tu guidi sul velluto.

GIOVECLIK
Il CLIK della verniciatura: brillante, resistente e sempre come nuova. E tu guidi a colori.

VENERCLIK
Il CLIK dello spazio: ce n'è per tutti e per tutto. E tu guidi in compagnia.

SABATOCLIK
Il CLIK del consumo: a 80 Km/h 1 litro per 16 Km. E tu guidi contento.

DOMENCLIK
E con il CLIK del prezzo
L. 3.432.000*
è stata proprio una bella MINISETTIMANA.

* I.V.A. esclusa, franco concessionario. Modello 90 N.

INNOCENTI inn... inn... inn... hurrá!

ECONOMICI

Le tariffe è di L. 1300 la riga. **Rubrica 1:** operai/impiegati L. 750, tecnici L. 850, dirigenti L. 1100. **Rubrica 9 e 11** (domanda) L. 750. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

FID

A.A.A.A.A. PRESTITI a tutti residenti Piemonte, Lombardia, Liguria. E' la prima società del settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche ipotecate) e mutui su alloggi ville terreni. Ogni vostro problema sarà risolto con cortesia e riservatezza interpellateci.
FINANZIARIA FID
Sede centrale, via Carnaia 18, telefoni: 542.834 - 530.445.

A.A.A. PRESTITI
concediamo a tutti. Fiduciari, ipotecari
FISET S.p.A.
piazza Statuto 10, tel. 539.176 - 548.827. Risolviamo ogni vostro problema finanziario distinguendoci per serietà e immediatezza.

A.A. EUROFINSARDA con i suoi finanziamenti vi aiuta. Commercianti artigiani operai impiegati vi attendiamo. Rapidità e riservatezza. Via Sacchi 58 tel. 594.780 596.918 596.046.

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria finanziaria commerciale. Orario continuato. Corso Galileo Ferraris 146, tel. 594.718.

CONCEDIAMO rapidamente prestiti fiduciari. Commercianti, artigiani, impiegati. Riservatezza. Telefonare 539.026.

CORRENTISTI bancari improtestati privato finanzia immediatamente. Tel. 541.294.

FINANZIAMENTI personali e mutui per acquisto alloggi concessi a tariffe speciali. Telefonare 760.853 998.0360.

BRUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrale, corso Francia 48, tel. 741.222.

3 Aziende, negozi

A.A.A. ABAMEC 638.038 cessione rilievo negozi viste in loco, valutazione commerciale dell'esercizio senza spese.
A 2 milioni cede per motivi familiari negozio quadri ottimo giro di affari zona Barriera di Milano, vicino al mercato Sergi. Tel. 372.142.
ABAMEC 638.038 cessione pelletterie zona Vercelli, posizione forte passaggio, locali vendita mq 200, magazzini e ufficio, giro affari annuo 120 milioni, cede 38 milioni più fondi vivi.
ABAMEC 638.038 ristorante locanda zona turistica cuneese, giro affari 70 milioni annuo, adatto nucleo familiare, cede.
ALIMENTARI drogheria pasta fresca incasso giorno 130.000 adatto persona sola zona S. Paolo di Salvatore 581.694.
APPIA 513751 cede adiacente piazza Rivoli elegante negozio abbigliamento avviamento ventennale anche senza merce.
APPIA 513751 cede in Alpignano bar super 200 mq, sale gioco, 220 mila giornaliere 28 milioni contanti più rate.
APPIA 513751 cede zona piazza Massaua avviato casalinghi 20 milioni netti annui 8 milioni contanti più rate affare.
APPIA 513751 cede centrale calzature pelletterie 100 mq tabelle X XI XIII XIV arredamento nuovo ottimo incasso.
APPIA 513751 cede centrale colorificio quadri e cornici ottimo incasso tabella XIV 9 milioni contanti più rate.
AZIENDA costruzioni elettroniche alta tecnologia attrezzatura moderna clientela nazionale estera nel campo auto, fatturato adeguato importanza azienda, cedesi esaminando anche proposte di parziale acquisto garantito da assistenza tecnico commerciale. Trattative presso agenzia di Salvatore tel. 581.694 - 501.889.

BAR super alcolico arredatissimo angolare incasso 250 mila giornaliere cedo 48 milioni. Tel. 537.213 - 517.280.
CARTOLIBRERIA Tabelle XI XIII XIV ampi locali adiacente 3 scuole giro anno oltre 33 milioni richiesta 22 milioni trattabili affare. Di Salvatore 581.694.
CEDESI lavanderia gestione zona Francia causa trasferimento prezzo reale. Tel. 768931.
COLORIFICIO pareti tabelle 12, 13, 14 avviamento 15 anni richiesta 9 milioni più merce cede Di Salvatore 581.694.
DI SALVATORE 581.694 cede cintura Torino cartolibreria giocattoli profumi negozio moderno avviato richiesta mite dilazioni con garanzie.
DI SALVATORE corso Turati 13 cede frutta verdura primizie tabelle 1, 6, 14, incasso giornaliero 500 mila dimostrabile avviamento ventennale equa richiesta.
DI SALVATORE corso Turati 13 cede avviatissima drogheria enoteca centralissima adatta famiglia ottimo incasso annuo dimostrabile, equa richiesta.
DI SALVATORE corso Turati 13 cede prestigiosa attività commerciale mq 65 con massima sicurezze arredi eleganti utile annuo 100 milioni dimostrabili volendo anche alloggio stessa casa.
DI SALVATORE corso Turati 13 cede ristorante modernissimo 70 posti a sedere avviamento ventennale stessa famiglia scelta clientela adatto nucleo competente giro annuo 250 milioni, alloggio.
DI SALVATORE corso Turati 13 ricerca socio pratico amministrazione per negozio carte parati moquette con forte lavoro anche artigianale.
DI SALVATORE 581.694 cede in seconda cintura Torino officina meccanica per raccorderia stampaggio lamiera curvatura tubi locali circa mq 800 attrezzatura prim'ordine commesse annuali richiesta adeguata importanza azienda.
DI SALVATORE corso Turati 13 cede avviato abbigliamento bambini zona S. Paolo utile anno elevato dimostrabile sufficienti 30 milioni contanti rateazioni.
DI SALVATORE 581.694 cede in provincia Cuneo bar super incasso medio 130 mila richiesta 19 milioni trattabili.

EUROCESSIONI
cede in centro commerciale riviera ponente ingrosso abbigliamento uomo donna giro d'affari annuo 1.500.000.000 incrementabili organizzazione vendita su scala regionale con automezzi propri, personale limitato, alto reddito documentabile volendo proprietà muraria ottimo investimento commerciale e immobiliare trattative in sede via Giobarti 30 Sanremo tel. 0184/72672 (2 linee).

EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede in Liguria causa trasferimento maggioranza quota sociale società elettronica giro d'affari annuo interessante.

EUROCESSIONI
tel. 0184/72672 cede centro città Riviera Ponente attività commerciale leader settore vini-liquori-alimentari in confezioni. Giro affari annuo 350 milioni vasto portafoglio clientela. Trattative in sede.

EUROCESSIONI Tel. 0184/72672 cede ferramenta casalinghi colori avviamento centennale vasta clientela dilazioni.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede frutta verdura alimentari incasso medio giornaliero 800.000 trattabili 50.000.000.
EUROCESSIONI tel. 0184/72672 cede Riviera dei Fiori adiacia incasso 4.500.000 mensili posizione unica dilazioni.
FASANO 696.4180 cartolibreria tipografia cintura Torino, avvistissima, alto incasso-reddito documentabile. Cede: 130 milioni.
FASANO 696.4180 cristallerie articoli regalo ampio locale, avvedamento nuovo, buon incasso incrementabile. Cede: 40 milioni.
FASANO 696.4180 elettrodomestici cintura ottima posizione 5 vetrine incasso annuo 300 milioni alto reddito. Cede: 55 milioni.
FASANO 696.4180 terramenta casalinghi Milanesi attività pluriennale, alto incasso reddito adeguato. Blocca: 70 milioni con merce.
FASANO 696.4180 profumeria centralissima, concessioni primarie Case, selezionata clientela, elevato incasso. Cede: 75 milioni.
FASANO 696.4180 mobilificio Barriera Milano ampi locali esposizione vendite solo contanti incassi 220 milioni. Cede: 50 milioni.
FASANO 696.4180 materiali edili vendita 30 km Torino fronte provinciale, giro affari annuo 500 milioni incrementabile. Diversificazione attività, cede: 100 milioni più merce.

FASANO 696.4180 albergo ristorante provincia Cuneo, 120 coperti, 6 camere, ampio parcheggio, ottimo incasso. Cede: 65 milioni.
FRANA associa 20% azienda meccanica artigianale avanzata tecnologia esportazione diretta alto utile. Tel. 511.090.
FRANA cede cappelleria moderna attrezzatissima con scelta clientela forti utili incrementabili tel. 511090/545129.

PALAZZO DEL MOBILE
ha selezionato per voi
"il meglio"
del classico
e del moderno
TORINO - C. TRAPANI 71, Tel. 383.543
centro cucine: v. monginevro 180/203

FRANA cede enoteca specialità estere e nazionali centralissimo forti incassi dimostrabili vasti locali. Tel. 511.090.
FRANA cede macelleria in zona precollinare clientela signorile ottimo incasso. Tel. 511.090.
FRANA cede pizzeria bar forno legna zona commerciale incasso 85 milioni annui possibilità alloggio. Tel. 511.090.
FRANA cede ristorante tipico rinomato in Crocetta forti utili dimostrabili adatto famiglia esperta. Tel. 511.090.
FRANA cede torrefazione bar zona signorile incasso 270 mila lire annuo 25 milioni richiesta 75 milioni. Tel. 511.090.
LICENZE X, XI, XIII, XIV con locale centralissimo di circa mq 150, 4 vetrine angolari cede Di Salvatore 581.694.
MACELLERIA moderna 2 celle frigo, carico scarico carne con monorotaia giro settimana 3 milioni cede con dilazioni e garanzia Di Salvatore 581.694.
PROFUMERIA acconciatura avviatissima zona Pareto incasso elevato vasta clientela scelta. Tel. 650.3024 650.8584.
SALUMERIA alimentari vendo privato causa Grosseto buon incasso richiesta 10 milioni. Tel. 710.538 - 713.409.
SBARRA 538557 autofficina autorizzata con autorimessa (Mirafiori) c.so Principale mq. 2000 180 posti auto richiesta adeguata.
SBARRA 538557-538945 macelleria Pozzo Strada ottima posizione incasso elevato 20 milioni a dilazioni senza interessi.
SBARRA 538557 lavasecco B. Milano lunga attività posizione commerciale L. 25 milioni a dilazioni senza interessi.
USAV 747.729 cede zona S. Paolo avviata panetteria alimentari vaste licenze ottimo incasso dilazionando.
VENDESI tabaccheria centrale 110 macchine con convergenza via Buenos Aires 112.

4 Terreni

ACQUISTASI terreno industriale cintura Sud Torino. Tel. 965.1254.
ACQUISTO progetto approvato 1000-1500 mq coperto o capannone industriale possibilmente Torino Sud. Tel. 785.655.
APPEZZAMENTI di terreno a Monteu da Po con progetto approvato per villette di sala 4 vani bagno Contar 519.017/065.
IMMOBILIARETORO vende a Montafia (Asti) terreni di 1500 mq. Per informazioni telefonare 549.761 - 553.204.
PAVAROLO terreno panoramico mq 3800 progetto approvato urbanizzazione assolta 55 milioni. Rivar 842.631.
STATALE Sestriere fronte strada località Airasca vendo mq 2500 terreno con progetto approvato per capannone alloggio ed uffici. Tel. 0121 - 78.579 ore pasti.
VENDESI terreno in Giaveno adatto villetta unifamiliare. Ottima posizione. Telefonare Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

5 Locali e negozi

domande

AUTORIMESSA acquisto muri eventuale rilievo attività pagamento contanti. Tel. 501.354 ore 18-22.
CERCASI locale da esposizione con vetrine sporgenti preferibilmente angolare in zona Torino Sud mq 200 circa. Telefonare 686.6726 690.532.

offerte

A.A. FIDALCASE vende liberi corso Racconigi box auto e magazzini varie metrature da L. 10 milioni. Tel. 503.346.
A Mirafiori Sud vendo locale negozio mq 110 circa occupato 200 mila mensile più spese, esamineral permuta con alloggetto libero in Torino. Società Bait 347.1219.
BOX auto libero adiacenze corso Principe Oddone L. 7 milioni 500 mila minimo contanti e dilazioni. Immobiliaretoro 549.761.
BOX auto, magazzini diverse metrature vendesi in via Foligno. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.
BOX auto vendesi corso Rosselli vero affare. Telefonare Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.
BOX libero via Giovanni Servais angolo via Oleggio vendesi. Per informazioni e visite tel. 513.916.
CAPANNONE industriale in finizione consegna settembre mq 750 circa Moncalieri (zona ingros) vendesi. Tel. 472.661.
CENTROCASA 513.831 adiacenze Fiat Mirafiori basso fabbricato magazzini box 150 milioni possibilità dilazioni.
EUROEDILE vende via Ozieri angolo via Monginevro muri negozio attualmente minimarket ottimo investimento. Tel. 746.334.
FASANO 696.4670 Laumann: locale con basso fabbricato e portico (totale mq 230), accesso carraio. Affitto: 600 mila mensili.
FASANO 6964670 Nichelino: capannone mq. 400 (100 uffici), altezza 6,50, passo carraio, solo uso deposito. Affitto 850.000.
FASANO 696.4670 zona Semini: 2 bassi fabbricati con 2 camere (totale mq 190). Affittato a 100 mila mensili. Vende: 38 milioni.
GABETTI 011 - 5787 in Aosta zona Autoporto fronte S.S. 26 capannone mq 2750 libero palazzina su 3 piani locali uffici magazzino 2 alloggi ampi spazi manovra.
LOCALI indipendenti centrali piano strada mq 300 adatti uffici ristorante sauna ecc. vendesi affittasi. Tel. 556.374.
MAGAZZINO adiacenze corso Principe Oddone L. 3 milioni 900 mila vero affare. Telefonare Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.
NEGOZIO adiacenze corso Principe Oddone mq 65 L. 14 milioni 100 mila ottimo reddito Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.
TAIT A vende liberi in lungo Po Antonelli box e magazzino in blocco a L. 22 milioni 900 mila dilazionabili. Tel. 502.383 - 596.425.
UTIP 531.186 vende adiacente corso Regina via Fiochetto commercialissimo negozio con retro 16 milioni 900 mila rateabili.

(continua)

PANORAMA DELL'ARTE IN PIEMONTE

a cura di Angelo Mistrangelo

TORINO

■ **Antologica di Carlo Terzolo a Palazzo Chiablese** — La suggestiva e significativa esperienza artistica di Carlo Terzolo (Incisa Scapaccino 1904 - Torino 1975) ci appare nella sua veste più rappresentativa in questa mostra antologica ordinata a Palazzo Chiablese (p. S. Giovanni 2) dalla Regione Piemonte. E' senza dubbio un giusto tributo per un artista che colse ed interpretò l'incanto della natura, la poesia degli oggetti e degli attrezzi agricoli, le colline e le ale assolate, le caratteristiche fornaci che segnano un tempo di memorie riaffioranti come parole scandite nel silenzio.

■ **Simboliche incisioni di Max Klinger** — Dopo la retrospettiva allestita al Palazzo Reale di Milano, la galleria Martano (via C. Battisti 3, tel. 531.758) ospita la bella mostra di incisioni di Max Klinger (Lipsia 1857 - Grossjena 1920), in collaborazione con il Goethe Institut Turin. L'esposizione pone in piena luce la determinante impostazione simbolica della sua figurazione, la preziosità e la qualità di questi incisivi «fogli» di grafica. Tra le opere presenti «Primo intermezzo» e «Adamo», «Notte di luna» e «La giovinezza di Amore», ed ancora «Azione», «Un assassinio», «Notte», «Morte», «La grande dea» (marzo-aprile).

● **Eugenio Comencini** — Alla galleria Documenta (via Santa Maria 2, tel. 515.304) mostra personale di Eugenio Comencini da anni impegnato in una seria e coerente ricerca pittorica. Le immagini quotidiane, gli strumenti di lavoro, la fissità dei suoi personaggi, rappresentano precisi momenti espressivi che il colore sottolinea con vibrante tensione. Per tale occasione è stata realizzata una «cartella» con una serigrafia a 8 colori, testo di Francesco Poli (marzo-aprile).

■ **Raffinati disegni alla «Pirra»** — La scelta di disegni che danno vita alla rassegna ordinata dalla galleria Pirra (c. Cairoli 32, tel. 877.344) permette di accostarci ad opere ed artisti di scuola italiana e francese: dall'ottocentista Danieli a Morbelli, da Musitelli a Corbelli, con interessanti figure, Luce, Marquet, Warnod, il delicato Cahours, Othon Friesz, Max Jacob, Alexandre Steinlen e Chana Orloff scultrice amica di Picasso, Modigliani e Apollinaire (marzo-aprile).

■ **Mauro Chessa** — I luminosi acquerelli e le incisioni che Mauro Chessa presenta all'Arte Club (via Brofferio 3, tel. 543.954) restituiscono il senso di una visione delle cose, degli oggetti consueti che si fa frammento poetico, sensazione immediata ed immediatamente capace di rievocare lontani ricordi e impressioni che emergono nitide dalla memoria. Il cavalletto, il ricorrente telefono, le brocche, la pianta grassa, il piano del tavolo, ritornano insistentemente in queste sue opere, definiscono, con gli armoniosi nudi, la realtà del suo «far pittura» (marzo-aprile).

■ **Itinerario tra le gallerie** — Galleria Doria (via Andrea Doria 21) dipinti dall'esplodente tono cromatico di Vincenzo Maniero - Galleria Portici (p. Vittorio Veneto 22/B) paesaggi di Dario Biancardi allievo di Teonesto Deabate - Alla Bertin'Arte (c. Vercelli 79, tel. 280.056) è in corso la rassegna «L'arte come espressione di libertà» con la presenza di Ettore della Savina, Tomalino Serra, Rinallo, Calosso, Grassi, Squarciafichi e Bertinatti.

● **Torino romantica** — La galleria L'Ariete (via Bava 4, tel. 832.075) ospita una rassegna di acquerelli, oli, pastelli che hanno come tema dominante le caratteristiche immagini di «Torino Romantica». In questo contesto si annoverano le rasserenanti impressioni di Aliberti e Brunetto, il festoso mercato di Chiaudano, le sponde del Po di Piovano, le «Torri Palatine» di Vellan, la neve in piazza Carlina di De Filippi, il castello del Valentino di Tomalino e Torino di notte di Marchisio (marzo/aprile).

AOSTA

● **Lia Laterza Benini** — La Saletta d'arte Marini (via Trottechien 37/a, tel. 35.698) propone una personale di Lia Laterza Benini che si esprime secondo le linee di un ben strutturato linguaggio figurativo, che attraverso le varie tecniche espressive (olio, acquarello, incisione) raggiunge felici momenti compositivi (sino al 26 marzo).

ASTI

● **I paesaggi astigiani di Giuseppe Manzone** — La Galleria Acquario (via Fratelli Rosselli) presenta una mostra del pittore astigiano Giuseppe Manzone. Un artista che rinnova la bellezza delle colline, delle viti riarse dal sole, delle canne nel vento, di una natura colta con sicurezza e luminoso tocco cromatico. Disegni, acqueforti, ritratti femminili e l'olio «Vecchio Bottaio» del 1913 rappresentano l'itinerario di questo gradito ritorno di Manzone nella città dove è nato il 17 giugno 1887 (sino al 25 marzo).

MONCALIERI

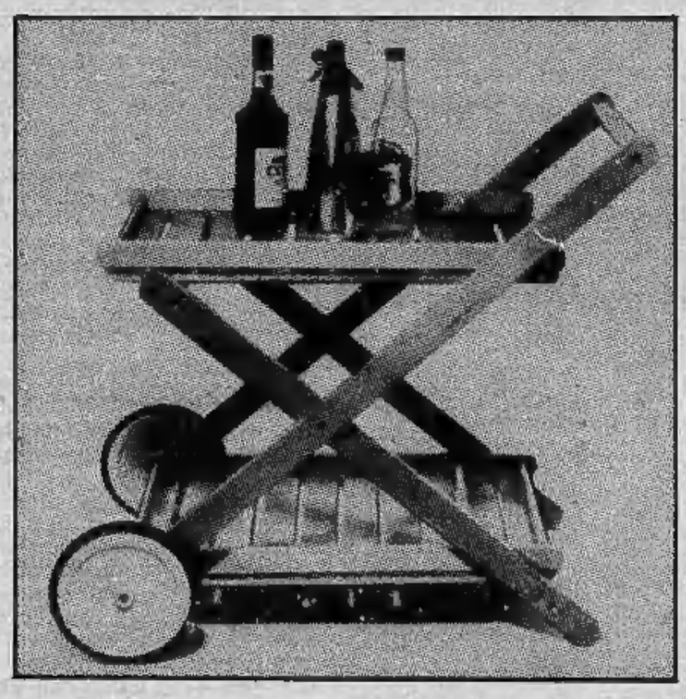
● **Carlo Pirotti** — Alla Galleria Cavour (via Cavour 2, tel. 641.992) «impressioni» di paesaggio realizzate da Carlo Pirotti mediante una equilibrata fusione tra colore e immagine, fra la visione e la risoluzione pittorica. I dipinti esposti in questa occasione rivelano la continuità di un'esperienza legata alle sensazioni quotidiane (sino al 28 marzo).

Roma sommersa dall'immondizia

Roma. I netturbini hanno ripreso il lavoro interrompendo lo sciopero che aveva semisommerso la città con tonnellate di rifiuti. I tremila e 755 netturbini, ai quali bisogna aggiungere i dipendenti delle ditte appaltatrici, hanno ricominciato la raccolta ieri mattina, ma ci vorranno almeno altri due giorni prima che spariscano tutti i sacchi neri gonfi di immondizie ammucchiati in 4 giorni di sciopero selvaggio. (Nella foto, i rifiuti in un angolo di via Condotti).

sheep

Caudano mette fuori l'estate



Non aspettare l'ultimo momento, prepara fin d'ora la tua estate all'aperto! Da Caudano trovi già una vasta scelta di articoli per...

il giardino

Salotti in legno laccato e in acciaio plastificato, divani, lettini articolati, panchine, amache, sdraio con ruote, tavoli smontabili, sedie impilabili e poltroncine, imbottite di tessuto a prova d'acquazzone, lampioni a stelo, ombrelloni fantasia. E, per i bambini: scivoli, tende da indiani, casette, altalene, ping-pong... e 100 altri giochi all'aperto.

la terrazza

Quante "cose" per godere il primo sole, anche in città! Dall'ombrellone in rafia con la sua base, al salotto "a dondolo", in un ricco assortimento di colori fantasia. Tavoli ovali, tondi, quadrati, anche prolungabili; stoviglie da "aria aperta" per una merenda indimenticabile. E, se vuoi... anche romantica, con le originali lampade a olio del vecchio West.

la veranda

La sosta in veranda sarà più piacevole, con le "cose" di Caudano: comode poltrone con cuscini fantasia, tavolini di servizio, stupendi carrelli-bar per portar fuori le tue comodità di casa. E ancora, bellissimi arredi in faggio stagionato, insensibili alle intemperie, che puoi tenere fuori o dentro casa, a piacere.

prezzi competitivi

Questi e tanti altri articoli delle migliori marche (Reguitti, Emu, Foppa Pedretti) a prezzi di assoluta convenienza, sono esposti nei 1000 metri quadri di Caudano a Rivalta - Via Giaveno 63 Tel. 900.27.27 - ampio parcheggio esterno. E inoltre: a Torino - Via Lagrange, 49 Tel. 51.33.51 - parcheggio sotterraneo gratuito, con ingresso da Via Rattazzi 8/A; ad Alessandria - Via Trotti, 58 Tel. 0131/54.369; ad Imperia - Via Bonfante, 38 Galleria Isnardi Tel. 0183/24.840 - 22.842

E ricorda che Caudano consegna a domicilio, in tutt'Italia!

il regalo Fino a tutto aprile, agli acquirenti degli "arredi-estate" Caudano regala una confezione di vasi VASTILL a riserva d'acqua. Affrettati!

Caudano casa e giardino

Esorcizzato l'adolescente di S. Maurizio Canavese che evoca gli spiriti

Vade retro Satana

L'esorcista è entrato nella «casa degli spiriti» di via canonico Maffei, a San Maurizio Canavese, dove da quattro mesi gli spettri la fanno da padroni spaventando a morte la famiglia di Benedetto Ferrando (marito, moglie, un figlio adolescente e due nipotine di pochi anni) che quasi ogni giorno ha trovato la biancheria annodata, i cassetti appesi alle maniglie delle porte, i mobili, pesanti quintali, spostati dal loro posto, le bottiglie di cognac, sigillate, vuote per metà.

Il sacerdote ha dato battaglia al «maligno» spargendo l'acqua consacrata in tutti gli angoli dell'alloggio poi si è appartato con Francesco Ferrante, 15 anni appena compiuti, più alto dei coetanei, di poche parole. Lo ha confessato, gli ha fatto fare la comunione, poi lo ha accompagnato ad assistere alla Messa.

Gli spiriti, come in decine di casi analoghi di cui è ricchissima la letteratura dell'extrasensoriale, «si fanno vivi» attraverso il giovane.

Francesco, nel pieno dell'età dello sviluppo, possiede una forza psichica spaventosa. Il suo fluido fa dondolare i lampadari come campane, disintegra le lampadine, spacca i vetri delle finestre. Come un automa, in trance, senza avere nemmeno il ricordo dell'accaduto, ha eseguito azioni incredibili. I medium, nel loro linguaggio da iniziati che evoca il mistero, hanno un termine preciso per definire questo fenomeno: poltergheist. *Per i Ferrante avere un figlio capace di dialogare inconsapevolmente con l'aldilà ha significato settimane di incubo e di paura.*

La «magia» ha cominciato a manifestarsi a novembre, nella settimana del giorno dei morti. Carla Ferrante, dopo essere stata a fare la spesa, ha trovato la casa in disordine: con il letto sfatto, i mobili rovesciati, i cassetti sparsi sul pavimento. Non potevano essere stati i ladri. Erano gli «spiriti» che avevano potuto manifestarsi attraverso Francesco e si erano divertiti trasformando l'alloggio in una specie di campo di battaglia.

Il giovane, agendo in stato d'incoscienza, ha appiccato il fuoco nell'androne delle scale e si è bruciacchiato i capelli; ha gettato in una roggia la sua bicicletta nuova che ha poi cercato per giorni con le lacrime agli occhi; ha scritto di suo pugno (la perizia calligrafica non lascia dubbi) il biglietto «questa notte dovete morire» che ha gettato nel panico i Ferrante, Francesco compreso, al punto che, di comune accordo, hanno deciso di andare a dormire da parenti. Il ragazzo è stato ospitato per qualche giorno da un cugino pasticciere ma in quei giorni è stato difficile cuocere il pane: le macchine si rompevano, l'impastatrice si svitava, la farina lievitava male.

Chi è lo spirito che rivive nel giovane? Si dice che sia quello di un ragazzo annegato 400 anni fa in un torrente che scorreva nel punto esatto dove poi è stata costruita la casa abitata dai Ferrante. Il cadavere del morto non è mai stato ripescato e la fantasia popolare lo immagina mentre vaga fra le ombre dei trapassati alla ricerca, come gli eroi della mitologia, di una decorosa sepoltura. Il suo spettro sarebbe stato risvegliato da una seduta spiritica tenuta nel palazzo che ha «aperto le porte» all'aldilà.

La casa degli spiriti a San Maurizio Canavese

Gli episodi misteriosi non hanno certo tardato a manifestarsi aggiungendo inquietudine e paura. Vedendo che il loro appartamento era diventato una specie di palestra per gli spiriti indisponenti che andavano a gara a combinare dispetti, i Ferrante si sono rivolti a schiere di medium che, uno dopo l'altro, hanno consigliato cure e rimedi.

Prima la casa è stata purificata con incenso fumante contenuto in una terrina della «bagna caoda» ma nel bagno la tazza si è rovesciata e, sul pavimento, ha preso la forma di un caprone. Segno terribile perché rappresenta Satana in persona. Sul vetro appannato è comparso il disegno di una mano artigliata. Allucinazioni? Fantasie? O autentica visione dell'aldilà?

Una medium in trance è riuscita a mettersi in contatto con lo spirito che ha rivendicato il diritto di proprietà sulla casa. «Qui è tutto mio — diceva la maga con voce strozzata — i muri, i vetri, le porte. Tutto mio. Ve ne dovete andare».

Un inganno? O vera e propria rivelazione?

Un gruppo di extrasensoriali, infine, per una notte intera ha cercato di uccidere lo spirito imprigionandolo in una candela accesa. Bruciata la cera avrebbe dovuto bruciare anche lo spettro invadente con il quale la convivenza era ormai diventata impossibile. L'esperimento sembrava riuscito. E invece il mistero si è infittito. I maghi avevano detto di non toccare né fuoco né acqua per tre giorni. Invece una donna anziana ha lavato una camiciola ed è stata colta da malore. Ricoverata prima all'ospedale di Ivrea, poi nel reparto rianimazione del «Mauriziano», è morta senza che i medici potessero individuare le cause. Incredibile coincidenza? O la lunga mano del destino?

Francesco Ferrante 15 anni, è stato esorcizzato

«Settimane terribili — *dicono Carla e Benedetto Ferrante* — la statua di San Calogero saltava da un mobile all'altro e si nascondeva sotto i cuscini del letto. Le poltrone si accatastavano una sopra l'altra. Una preghiera medievale, la epistola di Papa Leone a Re Carlo Imperatore, si strappava nelle mani mentre la leggevamo». *La casa, quattro appartamenti e una sola famiglia di inquilini, negozi al piano rialzato, è in vendita ed è ormai diventata «la casa degli spiriti».*

La gente, nel cuore di una terra che crede alle «masche» e che può raccontare decine di episodi incredibili di streghe e di oggetti che volano come ufo radiocomandati, non ha dubbio che in quella palazzina gli spettri ci siano davvero. Ci credono i medium che telefonano ai Ferrante pregandoli di ospitarli almeno per una notte per fare la conoscenza con questa anima misteriosa. E che nella vicenda ci sia un fondo di verità lo ha creduto anche il prete che ha esorcizzato Francesco. Da quando il giovane è entrato in chiesa, fra ieri e oggi, non è successo più niente di strano. E domani?

Lorenzo Del Boca

La mostra di Terzolo

Poesia degli oggetti

Verrà inaugurata questa sera alle 18 la mostra antologica di Carlo Terzolo ordinata dalla Regione Piemonte in Palazzo Chiablese (piazza San Giovanni 2).

L'iniziativa è presentata quale «giusto tributo per un artista che colse e interpretò l'incanto della natura, la poesia degli oggetti e degli attrezzi agricoli, le colline e le aie assolate, le caratteristiche fornaci che segnano un tempo di memorie riaffioranti come parole scandite nel silenzio».

Tappe principali della carriera di Terzolo: diverse presenze alla Biennale di Venezia (nel 1940 mostra personale), le Quadriennali di Roma, le «sociali» della Promotrice di Torino, l'antologica promossa nel 1974 dalla città di Asti nel battistero di san Pietro. La mostra attuale, presentata in catalogo da Francesco de Bartolomeis, resterà aperta sino al 13 aprile.

Da lunedì blocco totale di docenza, assistenza e ricerca

In sciopero i medici universitari

Dopo i duecento medici interni delle cliniche universitarie, in sciopero da ieri *«per il riconoscimento ufficiale della loro attività, al fine di non essere esclusi dalla legge di riforma della docenza universitaria, ed al fine della partecipazione dei concorsi ospedalieri»* questa mattina un'assemblea degli aiuti, degli assistenti e dei contrattisti degli istituti universitari ha proclamato uno sciopero totale di solidarietà anche di queste categorie di medici, a partire da lunedì della prossima settimana.

L'astensione dal lavoro anche di questi medici bloccherà dunque completamente l'attività delle cliniche universitarie, con l'astensione dai compiti di docenza, ricerca ed assistenza. I riflessi di questo sciopero sull'utenza potrebbero risultare particolarmente gravosi, tanto da non escludere che si arrivi in tempi brevi alla decisione prefettizia di un'eventuale precettazione dei medici in sciopero.

L'art. 7 della legge 21 febbraio '80 sul *«riordinamento della docenza universitaria e relativa fascia di formazione, e per la sperimentazione organizzativa e didattica»* stabilisce che il giudizio di idoneità al ruolo di ricercatori universitari sia accessibile anche ai *«medici interni universitari, assunti con pubblico concorso o a seguito di delibera nominativa del consiglio di amministrazione dell'università».*

Ora è proprio dal Consiglio di amministrazione dell'Università, che sul problema discuterà questo pomeriggio nel corso di una riunione, che non arriva il riconoscimento ufficiale del lavoro di fatto svolto dai medici interni, secondo i quali *«questo riconoscimento dovrebbe essere implicito nel pagamento delle guardie, dell'assicurazione infortuni, oltre che dal pagamento per alcuni di noi dell'assistenza ai tossicomani e per tutti dalla firma di cartelle cliniche, dalle richieste di esami, dalle visite ambulatoriali, dalle consulenze specialistiche e da tutto quanto il nostro lavoro».*

Nella mozione di solidarietà, votata questa mattina presso l'aula di Patologia Chirurgica delle Molinette, i medici aiuti, assistenti e contrattisti hanno anche sollecitato l'amministrazione a risolvere *«le gravi e prolungate inadempienze di carattere economico attribuibili all'amministrazione universitaria».* La astensione dal lavoro nelle cliniche universitarie coinvolge dunque a questo momento più di 400 persone: medici interni, aiuti, assistenti e contrattisti.

echi di cronaca

Spaccio 2000 Arci
Associarsi conviene
Lungo Stura Lazio 97 - To

Riduzioni 30% cine - teatri - stadi. Riduzioni speciali impianti risalita, piscine, palestre, campi sportivi, rassegne, manifestazioni, viaggi, soggiorni se convenzionati. Troverete inoltre nello Spaccio 2000 Arci tutti i generi alimentari e un vasto assortimento di casalinghi. Enorme parcheggio. Ricordate il più grande Spaccio Arci d'Italia.

19 MARZO FESTA DEL PAPA'

... tutti i prodotti per la sua toilette nelle migliori profumerie

a cura del Sindacato interregionale profumieri del Piemonte e Valle d'Aosta

Negli «spazi culturali» torinesi c'è fame di lettura

Pronte quattro nuove biblioteche per avvicinare più gente al libro

Cultura come conoscenza, non soltanto come spettacolo, pur suggestivo, come potrebbe, ad esempio, essere considerata una mostra di grande rilievo. Cultura come mezzo pratico, spicciolo, per sconfiggere l'ignoranza e far sì che tutti possano sapere qualcosa di più. E' quella che si potrebbe definire «cultura di quartiere» per investire una città in cui, date le proporzioni che ha assunto, ogni centralizzazione rischia di divenire non funzionale e, quindi, inutile.

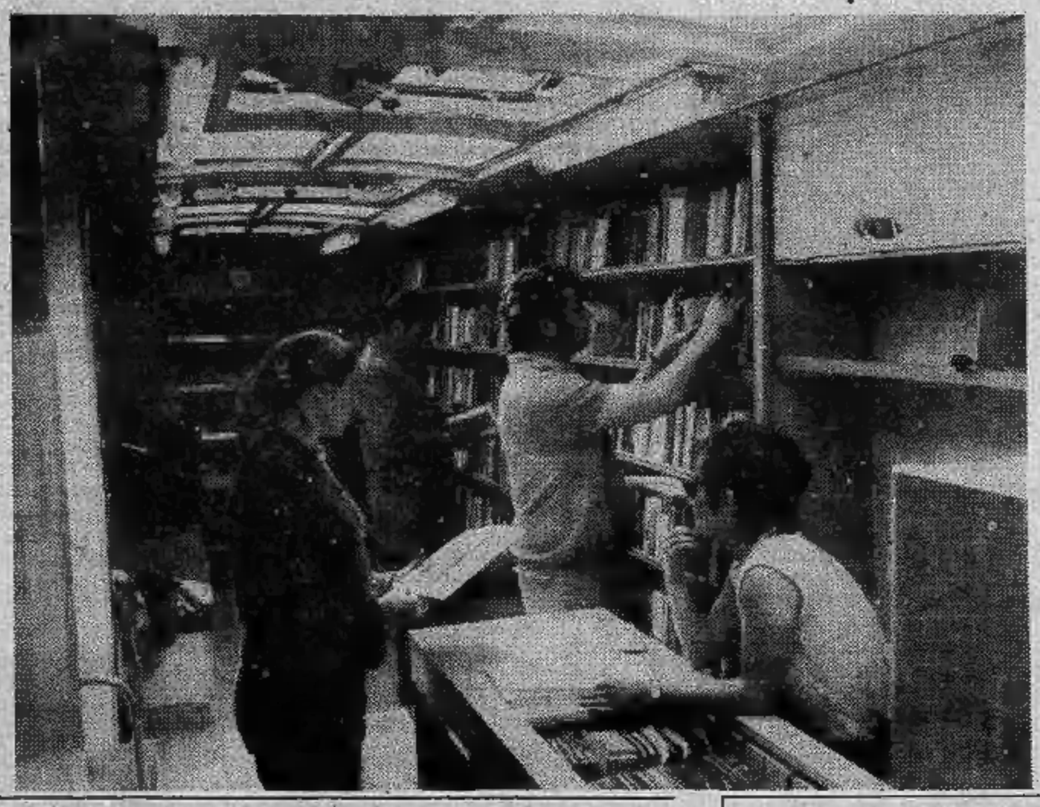
Da queste premesse è scattata l'*Operazione Rete* a cui l'Assessorato per la Cultura attribuisce una notevole importanza, che non può non apparire giustificata.

Le biblioteche centrali già esistenti che funzionano come possono (abbastanza bene, si può concludere, anche se le carenze ci sono, in particolare per quanto concerne il personale, mai sufficiente) sono quasi sempre superaffollate. Il pubblico — specialmente i giovani — si va abituando ai «visori» dove in pochi minuti, con la proiezione di microfilm, è possibile esaminare un'intera annata di un quotidiano, operazione che in precedenza richiedeva tempo, senza contare che i vecchi giornali, piuttosto polverosi, sono anche fragili per cui, sfogliati e consultati di continuo, rischiavano di andare in pezzi; inoltre si tratta di volumi pesanti, poco maneggevoli anche per il personale. Inconvenienti che il microfilm ha eliminato, come è avvenuto nelle principali biblioteche delle maggiori città, anche all'estero.

Nonostante ciò, si trattava di creare biblioteche efficienti decentrate, che servissero la periferia e anche la cintura, e per questo è nata l'*Operazione Rete* che mira alla creazione di biblioteche distaccate, istituite con un criterio nuovo, più facile e più accessibile per il pubblico. Il dottor Luciano Tamburini, vicedirettore della Biblioteca Civica, si occupa anche di questo problema guidando il *Centro Rete*, in un locale presso la Civica, in via Perrone.

«*Qui abbiamo il compito di preparare tutto quanto serve alla istituzione di una biblioteca nuova* — spiega il dottor Tamburini — *dalla scelta del libro, fino alla sua schedatura, alla classificazione, all'applicazione delle etichette su ciascun volume*». Il sistema per reperire un volume è nuovo. La lettera N indica tutto il vasto settore della narrativa, che viene poi suddiviso in varie specializzazioni; uno è il settore della filosofia e psicologia; due religioni; tre scienze sociali; quattro linguistica; cinque scienze pure; sei scienze applicate; sette arte e spettacolo; otto letteratura; nove storia e geografia.

«*Il nuovo sistema adottato* — soggiunge il dottor Tamburini — *consente al lettore di trovare un libro anche quando non ne conosce il titolo e nemmeno l'autore. Si accosta allora al settore, guarda, e alla fine, speriamo, troverà quello che cercava, non solo ma potrà apprendere che su quella materia vi sono anche altri libri, o del medesimo autore o di altri, di cui ignorava l'esistenza, e questo ci pare positivo. Con il metodo che si è adottato fino ad oggi la ricerca andava fatta "a catalogo" ed era perciò indispensabile conoscere o l'autore o il titolo del libro. Adottando quello che si chiama metodo della "scaffalatura aperta", pensiamo di creare un più facile avvicinamento fra il libro e il pubblico e questo è un fatto positivo anche per persone anziane, per i non studenti, per chi ha sentito parlare vagamente di un certo libro e va a vedere se lo trova, con la prospettiva di reperirne anche altri del medesimo argomento, di poterli consultare o di portarseli a casa. Trovato il volume, è molto facile farsi fare il prestito. Riteniamo così di aver sveltito al massimo qualsiasi pratica e in una biblioteca decentrata è anche difficile che ci sia da fare delle code. Tutto quindi più semplice e più rapido*».



In programma e già in avanzata fase di attuazione, le biblioteche nuove sono quattro: una in corso Vercelli, denominata «La Marchesa» perché sorge nei locali dove c'era la cascina con tale nome; quella alla *La Marmora*, dopoché i locali, nella zona verde adiacente le carceri, sono state restituite definitivamente al pubblico; a Pozzo Strada e a Regio Parco. Le prime tre sono pressoché pronte, per essere inaugurate quanto prima, ed avranno inizialmente una dotazione di circa dodicimila libri ciascuna, il che può essere considerato un buon punto di partenza.

Contemporaneamente sono sempre più numerosi i quartieri che stanno attuando, con meno ambizioni, ovviamente, ma anche con mezzi minori, delle mini-biblioteche proprie e per questo scopo sono stati rivolti da Centri di Quartiere appelli perché chi ha libri da offrire li porti e l'invito è ovviamente esteso alle case editrici che, trovandosi come sede nel quartiere, possono contribuire concretamente all'iniziativa, facendosi, gratuitamente, una buona propaganda che potrà dare i suoi frutti.

E' logico — e su questo Assessorato per la Cultura ed esperti del settore concordano — che una rete di nuove biblioteche non è pensabile e realizzabile nello spazio di due o tre mesi; è un'operazione che va predisposta, con obiettivi che richiedono tempi lunghi, ma che alla fine porta alla distribuzione capillare della cultura.

Tutto nasce dalla constatazione essenziale che non vale solo per le biblioteche ma che investe tutto il discorso sugli «spazi culturali» della città, che già abbiamo affrontato: è indispensabile allargare la fascia sociale interessata alla cultura, non considerare quest'ultima come un supporto, come un qualcosa di più da elargire a una *élite* quando si è già dato tutto il resto, quasi un orpello elegante da distribuire solo dopo che si è provveduto a case, scuole, ospedale e altre opere di urgente necessità.

Nel settore culturale si può e si deve procedere di pari passo «con tutto il resto», contemporaneamente, tenendo presente la realtà di oggi, quella più viva, avendo sotto gli occhi una città che cresce e che non è più di trecentomila abitanti. In questa prospettiva, più gente legge e più apprende, conosce, vive e discute. Un risultato per molti aspetti più tangibile e più utile di quanto non possa esserlo una rassegna, una mostra che può stupire, lasciare a bocca aperta, e poi essere purtroppo anche dimenticata in fretta.

r. ross.

Il gruppo Abele propone una legge d'iniziativa popolare

Contro la droga 50 mila firme

E' innegabile che il problema esista. La droga è una realtà. Ma una realtà che presenta più incertezze che certezze e, dopo tanto parlare sui metodi di prevenzione e di cura da parte di tecnici e politici, s'è levata, quasi all'unisono, la voce di chi con questo problema vive gomito a gomito ogni giorno, degli operatori dei centri per le tossico-dipendenze e di tutti quanti, dalla «base», hanno avuto esperienza di questo dramma.

Da loro, infatti, che si sono uniti in un Coordinamento, è nata l'idea di proporre una legge d'iniziativa popolare, con la raccolta di 50 mila firme: una *legge per* «la depenalizzazione dell'uso delle droghe leggere e il controllo della produzione» *per* «la distribuzione controllata dell'eroina», *per* «un'informazione scientifica che prevenga l'estendersi delle tossicodipendenze».

Gli intenti e gli articoli della legge sono stati illustrati, ieri, nel corso di una conferenza stampa che si è svolta al Gruppo Abele, in via Santa Teresa, e alla quale hanno partecipato don Ciotti, Nanni Pepino, coordinatore dei centri comunali per le tossicodipendenze, e rappresentanti dell'Arci, della Fgci e di altre forze politiche che sostengono l'iniziativa.

Questa sera, come ha ricordato Franco Prina del Gruppo Abele, s'inizierà la raccolta di firme al Palasport in occasione del concerto di Francesco Guccini.

Che significato ha questa legge? «Il Coordinamento operativo nazionale contro la tossicodipendenza — *ha continuato Prina* — ha come programma d'intervento la lotta politica e sociale alle cause della tossicodipendenza, all'abuso personale e alla speculazione». *Con buona pace di chi teme che, se questa legge venisse approvata, si arrivi a comperare eroina dal droghiere o dal tabaccaio.*

Il dott. Pepino, intervenendo a titolo personale, ha poi sottolineato i punti più importanti della proposta, e tra gli altri l'art. 1 dove si dice: «La coltivazione, la preparazione, l'introduzione e la vendita della cannabis e dei suoi derivati (hashish e marijuana) dovranno essere soggetti a Monopolio di Stato. Dovrà essere scoraggiato qualsiasi tentativo di speculazione su quest'iniziativa».

Le dosi da somministrare ai tossicodipendenti accertati dovranno impedire esclusivamente l'insorgere della crisi da astinenza. «Togliere al drogato — *ha continuato Pepino* — l'ossessione del doversi procurare la sostanza è fare un passo avanti» *ed è senz'altro aver a che fare con un soggetto più facilmente trattabile dal punto di vista terapeutico.*

«Disinteressarsi di questo problema — *è intervenuto don Ciotti* — significa esserne complici. Questa proposta di legge vuol essere una risposta civile alla questione della droga».

Tre rapinati in via Alimonda

Tre giovani sono stati rapinati poco dopo l'una, mentre a bordo di un'auto stavano scambiando le ultime chiacchiere della serata prima di salutarsi. Sono Marina Filanino, 20 anni, abitante in via Tronzano 27, Luciano Iacona e Carmen Ruttigliano, entrambi di 21 anni.

Erano fermi davanti al n. 5 di via Alimonda, dove abita lo Iacona, quando accanto alla loro auto si è fermata una Fiat 131 da cui sono scesi quattro ragazzi. Uno di questi, spaccato un deflettore e aperta la portiera, si è impadronito di 10 mila lire e di alcuni ornamenti d'oro che le donne avevano addosso.

Traffico a Caselle aumentato del 39%

La Sagat, società di gestione dell'aeroporto di Caselle, ha diramato i dati sul traffico aereo relativi al mese di gennaio di quest'anno: un incremento del 39 per cento del numero dei passeggeri, passati da 46.000 a 65.000 circa, è il dato saliente. Anche il traffico merci ha subito un aumento, ma di livello minimo.

Per quanto riguarda le direttrici di traffico la Sagat fa notare come ci siano stati aumenti sulla linea di Parigi, di Roma per l'Alitalia, verso Francoforte per la Lufthansa, su Parigi per la Air France. Costante, invece, il livello dei passeggeri British Airways.

Infine i charter: sono saliti del 55 per cento in fatto di passeggeri trasportati, in relazione anche alla stagione sciistica: sono aumentati gli aerei, del 20 per cento, e il tonnellaggio, del 33 per cento. Un bilancio, dunque, rispetto al gennaio 1979, più che buono.

Nichelino: un centro pieno di vita e iniziative

Anziani solo per l'anagrafe

Entrare al Centro Anziani di Nichelino significa penetrare in un mondo che ha poco a che fare con un grande agglomerato periferico disordinato e un po' triste: ci si rasserena, si riacquista speranza. Con il sole, poi, la prima impressione è di pace e di allegria. In una grande sala luminosa disseminata di tavolini molti uomini giocano a scopa o a tarocchi; accanto ad alcuni c'è la moglie che sferruzza. E' tutto pulito, fresco, anche la scelta dei colori lo sottolinea: le piastrelle del pavimento disegnano spesse righe bianche e verdi, molte pareti sono bianche, altre blu, lucide; l'arredamento modernissimo è semplice e razionale.

Accompagnati da Letizia Lorenzetti, l'operatrice sociale del Centro, visitiamo gli spazi di là dalla sala: una stanza per la televisione, una biblioteca, una cameretta attrezzata con le cyclettes e l'aerosol, l'infermeria, un'altra ampia sala dove presto funzionerà il bar (per ora esiste uno spaccio alla buona, organizzato da alcuni volonterosi), la mensa di prossima apertura. Gli anziani che incontriamo hanno un atteggiamento che contrasta con lo stereotipo della terza età. Sono vivaci, ridono volentieri indaffarati intorno al carrello che sostituisce il banco bar. «Oggi si sta bene fuori, è per questo che c'è meno gente del solito. Tanti stanno giocando a bocce» *dice Letizia.*

In effetti, all'esterno i campi sono affollati di spettatori e giocatori. L'edificio sorge in una zona vietata alle automobili dove vialetti piastrellati che s'incrociano quasi geometricamente sono costeggiati da file di alberelli e da panchine. Complessivamente ci sono circa 200 anziani, un numero che rientra nella media giornaliera di affluenza. Nel suo ufficio, Letizia delinea in breve la storia del Centro, dalla nascita all'attuale sistemazione: «Nel '73 l'Amministrazione Comunale organizzò i primi soggiorni marini per anziani. In seguito a quell'iniziativa si formarono gruppi spontanei che ebbero grande importanza come stimolo all'aggregazione. Nel '74, in risposta alle numerose richieste, si aprì un Centro Anziani, che aveva ben poco a che vedere con questo: i locali erano quelli di un ex negozio con relativo retro e potevano ospitare al massimo una settantina di persone.

«I più ricchi d'iniziativa e di voglia di lavorare hanno formato un nucleo che ancor oggi fa un po' da traino per gli altri. L'attività del Centro è quasi totalmente autogestita dai frequentatori. Sono loro che si occupano di aprire, il sabato e la domenica; dell'organizzazione delle feste (l'ultima è stata quella dell'8 marzo, per la giornata della donna), delle gite. Sono stati gli anziani stessi che si sono proposti per la sorveglianza davanti alle scuole.

«Sono sempre andati direttamente in Comune a fare le loro richieste quando ve n'è stato bisogno. Moltissime attività del Centro le decidono e le realizzano autonomamente. Io — *continua Letizia* — posso aiutarli ad interpretare e coprire i bisogni immediati. E' ovvio poi che per i corsi di nuoto o di ginnastica si deve ricorrere ad operatori specializzati. Il Centro rappresenta soprattutto un successo di aggregazione, che in questo caso significa acquistare coscienza di contare all'interno della realtà cittadina, esattamente quanto le altre componenti sociali, senza discriminazioni riguardo all'età o al lavoro. L'attuale Centro è stato inaugurato nell'ottobre scorso; il nome esatto è "Centro Sociale e per Anziani", e con il termine "sociale" si è voluto precisare che è comunque aperto a tutta la popolazione che voglia servirsene».

Gli anziani di Nichelino sono circa 6000 (compresi quelli di Stupinigi) e in una città in cui, a parte i bar, non esistono altri luoghi di ritrovo dove trascorrere le ore vuote della giornata, il Centro, con tutte le possibilità che offre, è diventato una soluzione reale ai problemi della solitudine e dell'emarginazione post-pensionamento. Nell'ufficio sono intanto arrivati alcuni membri del "Comitato di Gestione", gli anziani che maggiormente si interessano al funzionamento del Centro: Michele Banchio, Francesco Lorenzetti, Mario Vaudagna, Michele Iannone. Allegri, pronti alla battuta, sono lieti che ci si interessi alle loro attività. Mario (tutti si chiamano per nome, «Il cognome ce lo siamo dimenticati», *dicono) che si occupa in particolare del sindacato pensionati racconta di aver partecipato qualche tempo fa ad una manifestazione di pensionati a Parma, recando uno striscione della città di Nichelino, e di aver notato dall'interesse con cui altri manifestanti gli chiesero notizie del Centro, che questo è noto e quasi invidiato in tutta Italia.*

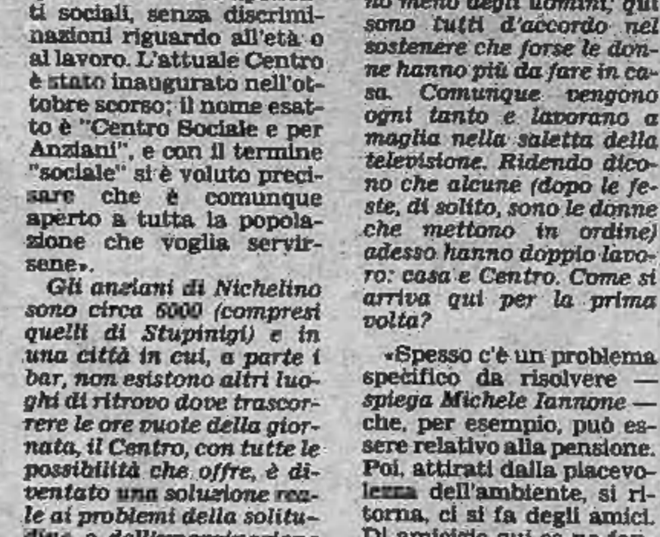
«Gli anziani di Nichelino sono molto conosciuti — *dice Mario* — per la loro combattività. In effetti abbiamo battuto parecchio i pugni per ottenere il nuovo Centro Anziani; dobbiamo dire però che il Sindaco e l'Amministrazione in generale sono stati sempre attenti e disponibili alle nostre richieste». *Francesco e Michele parlano delle attività che vengono organizzate. Vanno per la maggiore le feste danzanti (se ne tengono due al mese), durante le quali agli abituali frequentatori si uniscono persino intere famiglie. Spesso ci sono oltre 300 persone. All'interno del Centro si è formata un'orchestrina stabile che suona in queste occasioni con grande successo.*

«Anche le gite trovano la gente entusiasta — *dice Francesco* — pur che si sfruttino tutte le ore della giornata. Poco importa dove si va, l'importante è che si mangi bene e che si balli. Ci sono donne di 70 anni e più che sono davvero scatenate». *Dunque la febbre del ballo non si diffonde solo in discoteca... A proposito di donne, sembra che in percentuale siano meno degli uomini; qui sono tutti d'accordo nel sostenere che forse le donne hanno più da fare in casa. Comunque vengono ogni tanto e lavorano a maglia nella saletta della televisione. Ridendo dicono che alcune (dopo le feste, di solito, sono le donne che mettono in ordine) adesso hanno doppio lavoro: casa e Centro. Come si arriva qui per la prima volta?*

«Spesso c'è un problema specifico da risolvere — *spiega Michele Iannone* — che, per esempio, può essere relativo alla pensione. Poi, attirati dalla piacevolezza dell'ambiente, si ritorna, ci si fa degli amici. Di amicizie qui se ne fanno molte e in fretta; è difficile sentirsi soli. Si parla un po' di tutto, del rincaro della vita, dei figli, raramente di politica. Ognuno si tiene la propria idea senza infastidire gli altri».

Un'ultima curiosità: chi si prende cura ora dei nipotini, che la tradizione vuole sempre affidati ai nonni? Ridono confessando il conflitto di coscienza che spesso si trovano ad affrontare, dover scegliere tra il loro ruolo familiare e la partita a carte con gli amici.

Maria Teresa Martinengo



Indagine della Camera di Commercio sull'occupazione

Il ruolo e l'importanza della piccola industria

La vitalità — nel bene e nel male — della piccola impresa e il ruolo determinante che essa gioca in questi anni di difficoltà economica come «ammortizzatore» dei problemi occupazionali, sono i dati fondamentali che emergono dall'indagine svolta dall'Unione delle Camere di commercio piemontesi sul tema della mobilità del lavoro.

Lo studio ha preso in considerazione gli spostamenti avvenuti fra il 1° gennaio 1969 e il 31 dicembre del '77 su un campione di 9500 persone di cui al momento della rilevazione (primavera del '78) 8019 erano già occupati e 1571 senza lavoro. La rilevazione è stata compiuta sulla base dei moduli allegati ai libretti di lavoro depositati presso le imprese, nel caso di occupati, o negli uffici di collocamento per i disoccupati.

A proposito delle piccole imprese si conferma il loro ruolo fondamentale nella formazione professionale non solo degli operai, ma anche degli impiegati. Dati contraddittori — ma proprio per questo significativi ad attestarne la vitalità — si riferiscono all'occupazione. Mentre sono molti i lavoratori che da piccole imprese passano ad altre aziende di qualsiasi dimensione e pochi quelli che dalla grande industria passano alla piccola, è proprio quest'ultima ad avere la maggiore propensione ad assumere giovani e persone con uno o più periodi di disoccupazione alle spalle.

La relativa stabilità del lavoro nella grande impresa è dimostrata dal fatto che non sono molto numerosi coloro che ne sono stati espulsi e anche questi non hanno quasi mai sperimentato periodi di disoccupazione prima di trovare un nuovo posto, soprattutto in aziende di dimensioni minime con «tassi di natalità e mortalità» molto elevati. E' chiaro da queste rilevazioni il nuovo modo di organizzare la produzione sul territorio ampliando la sfera della sub-fornitura.

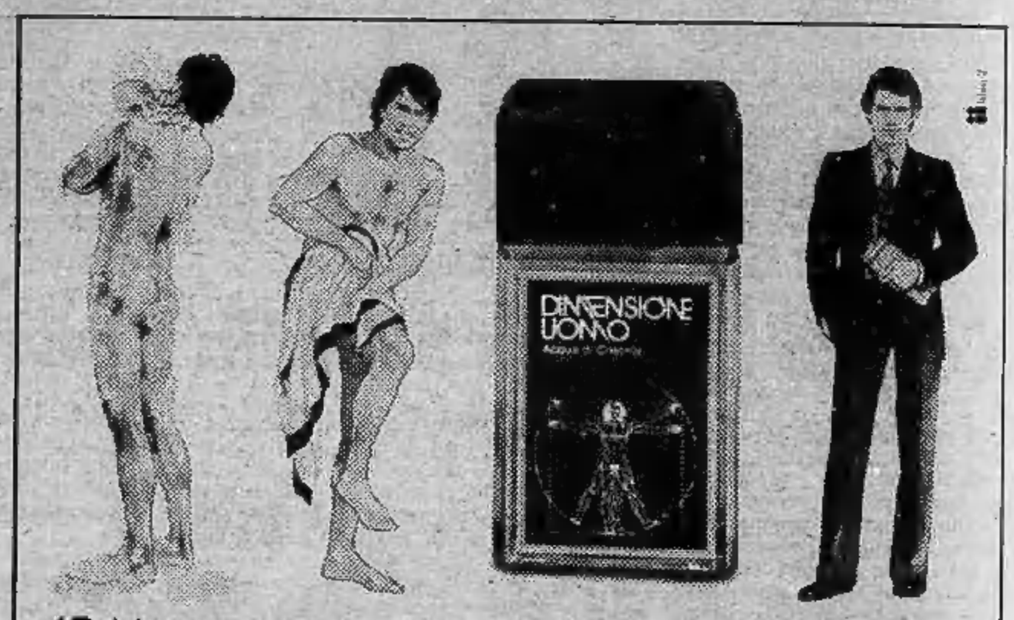
Sono confermate le discriminazioni a danno di alcune fasce di lavoratori: più soggetti a disoccupazione i giovani con minor anzianità di carriera e le donne, mentre i lavoratori maschi con una certa anzianità non corrono quasi mai questo rischio.

L'indagine riconferma il giudizio negativo della Camera di commercio sul funzionamento degli uffici di collocamento. «Essi svolgono una funzione puramente passiva di raccoglitori delle persone con caratteristiche personali meno valide dal punto di vista del mercato e con scarso accesso ai canali d'informazione e orientamento. Chi occupa i "posti migliori" lo fa prevalentemente grazie a canali informali di reclutamento ricevendo dall'ufficio una mera collocazione burocratica».

Firme contro la caccia

A partire dal 27 marzo, sotto i portici di via Roma e piazza Castello e davanti alle scuole, i volontari della Lega anticaccia raccoglieranno le firme per il referendum sull'abolizione dell'attività venatoria. L'iniziativa — che, pur essendo assolutamente esclusa da ogni attività di partito, si svolge contemporaneamente alla raccolta di firme per i 9 referendum promossi dal partito radicale — non ha fini esclusivamente di salvaguardia della selvaggina.

Come è stato spiegato ieri in una conferenza stampa, le ventimila tonnellate di pallini di piombo che ogni anno si riversano sul territorio nazionale costituiscono un vero e proprio pericolo di inquinamento ecologico.



19 Marzo; quest'anno la festa del papà ha un nuovo profumo:

DIMENSIONE UOMO

Colonia, Dopo Barba, Deodorante, Bagno Schiuma, Sapone, Schiuma e Crema da Barba.
È una linea Cicorelli.

Philips

in offerta speciale presso:

DANNA PIETRO
Corso Orbassano 136
TORINO
Telefono 396.001

prova la Renault 18 sotto casa tua
chiama 205.2005

CON UNA SEMPLICE TELEFONATA UN NOSTRO COLLAUDATORE TI FA PROVARE I MODELLI RENAULT SOTTO CASA TUA.

RENAULT

concessionario Renault.
TORINO
C.SO G. CESARE 186
TEL.205.1977

C'È SOIMA auto

Una terapia alternativa che cura dalle emorroidi alla scoliosi

Laser: un raggio che fa miracoli

La laser-terapia appartiene ancora alla medicina alternativa. E' un mezzo terapeutico nuovo che sembra molto più efficace di altre cure a base di raggi e marconiterapia, ma negli ospedali è ancora assente anche se molti medici già ne riconoscono la validità e ne consigliano l'uso. A Torino esiste uno dei primi centri di laserterapia sorti in Italia. L'iniziativa è di un chiropratico e di un medico provenienti dal reparto di neurochirurgia delle Molinette, che proprio con il prof. Fasano e con il suo aiuto prof. Leonard hanno avuto modo di conoscere il primo apparecchio laser usato come bisturi nelle operazioni al cervello. Alcuni esperimenti, la partecipazione a diversi convegni internazionali e poi la decisione di attrezzare un centro privato.

E' un metodo di cura d'avanguardia, indolore, che finora non ha dato reazioni negative. Ogni giorno decine di persone che soffrono di dolori articolari sono in sala d'aspetto per essere curati con questo benefico «raggio».

Tra le persone che incontriamo in questa attesa c'è un geometra, 40 anni, alla terza applicazione per emorroidi. «Un mese fa — dice — il medico curante mi aveva già fatto il foglio di ricovero per l'operazione. Questo è stato un estremo tentativo, ed è riuscito». *C'è anche una studentessa di seconda media.* «A ottobre, dieci giorni dopo l'inizio della scuola — *racconta la madre che l'accompagna* — la mia Franca s'è presa un raffreddore. Sembrava una comune influenza; invece improvvisamente è stata colpita da una paresi facciale che gli permetteva appena più di borbottare. Ora questa tensione è praticamente impercettibile». *La ragazza conferma sorridendo:* «E' vero, il dottore mi ha assicurata che dovrò venire ancora poche volte e poi la paresi sarà completamente cancellata. E i medici prima m'avevano detto di non potermi fare nulla».

La madre di una bella bimba bionda di nove anni, che ha seguito il nostro colloquio, dice alla figlia di far vedere com'è brava ad abbottonarsi il cappotto da sola. La ragazzina lo fa con la mano sinistra. «Mia figlia — *spiega la madre* — è completamente mancina, ma questo braccio non l'aveva mai potuto usare: era anchilosato e la mano era rattrappita. In sette anni siamo andati da specialisti italiani e stranieri, senza risultati. Qui hanno fatto il miracolo». *Una signora anziana, colpita da artrite deformante dieci anni fa, e già curata con cortisone, mostra l'articolazione degli arti che ora ha riacquistato:* «Non potevo nemmeno più camminare, tanto che la prima volta qui i miei figli mi hanno portata a braccia».

In un'altra sala un ragazzo paraplegico sta eseguendo delle flessioni appoggiato ad un lettino da massaggi. Dimostra una quindicina d'anni, lo assiste la madre. «Sei mesi fa, quando l'ho visto per la prima volta — *spiega il signor Marchetti* — aveva i piedi completamente rovesciati e si muoveva dondolando e appoggiandosi a due stampelle. Le ginocchia si toccavano e per evitare che si creassero delle piaghe avevano dovuto costruirgli due ginocchiere in cuoio».

Poi, rivolto al ragazzo, gli dice: «Ora fai vedere come sei capace a salire sul letto da solo». *Il ragazzo si arrampica sul lettino con qualche difficoltà, ma poi si esibisce in una serie di flessioni sul corpo e ginnastica degli arti. La madre lo osserva con commossa soddisfazione.*

Il signor Marchetti afferma di aver già curato con piena soddisfazione delle scoliosi alla testa dei femori, ascessi dentari e inguinali, paresi postromboniche, varici e vene varicose. Ma le possibilità di impiego del laser sono ancora tutte da scoprire: «Ci sono molte speranze di poter asportare tumori, eliminare malformazioni congenite e angiomi».

Alessandro Rigaldo

Accusato dell'omicidio Coco ha mandato un messaggio dal carcere

Naria diserta il processo in Assise

Giuliano Naria

Rosella Simone moglie di Naria

Via Corte d'Appello chiusa stamane per un processo di un presunto brigatista che non si è presentato. Giuliano Naria, 35 anni, ex dipendente dell'Ansaldo, in giudizio per la strage di Genova dove vennero uccisi il procuratore della Repubblica di Genova Coco, il brigadiere dei carabinieri che lo scortava, Saponara, e l'agente Dejana, che guidava la «132» del servizio di Stato è rimasto in carcere. Al presidente della seconda Corte d'Assise Padovani ha fatto giungere una lettera che è stata resa pubblica in aula.

Non intendo partecipare personalmente — esordisce — *a questo ultimo atto di un processo che mi vede coinvolto da 4 anni e che, più che di materia giuridica, "dovrebbe essere materia di qualche filone di romanzo moderno».* Naria afferma che gli è stato impedito di difendersi in quanto tenuto due anni all'Asinara lontano dai suoi avvocati, girando contemporaneamente otto carceri. Si dimentica però di dire che quando venne arrestato in Valle d'Aosta, 48 giorni dopo la strage che gli venne imputata, fu trovato con l'attuale moglie Rosella Simone armato di una Colt 45 special ed entrambi con documenti falsi. Ad individuarlo fu proprio il commissario Esposito ucciso poi, nei giorni del processo ai capi storici delle Brigate rosse, a Genova.

«Nonostante la precisa sensazione di inutilità (che sento e soffro) — conclude nella lettera — *di partecipare a questo processo sono disponibile a presentarmi per questioni puramente tecniche (tipo riconoscimenti) che non richiedano altro se non la mia partecipazione fisica e muta: corpo presente, anima assente».*

In fase preliminare, dopo la lettura dei capi d'accusa, il pubblico ministero Notarbartolo ha subito chiesto il rinvio del dibattimento in attesa che si concluda l'istruttoria, ormai in fase conclusiva, contro altre tre persone coinvolte con il Naria nell'uccisione del magistrato e della sua scorta.

E così si è appreso ufficialmente che sono indiziati di aver partecipato al sanguinoso agguato dell'8 giugno 1976 a Genova: Valerio Morucci e Adriana Faranda arrestati a Roma con la pistola Cz Scorpion che secondo la perizia ufficiale sarebbe l'arma servita per uccidere Aldo Moro e il torinese Raffaele Fiore rinviato a giudizio lunedì, assieme a Vincenzo Acella, per il ferimento del funzionario Fiat Prese Giuliano Farina. Raffaele Fiore arrestato in un bar di Madonna di Campagna perché ricercato per una sparatoria contro gli agenti di una «Volante» fu trovato in possesso dei documenti falsi che erano stati usati dal Naria durante la sua latitanza.

«Limitandoci a considerare unicamente la posizione del Naria — sostiene il pubblico accusatore — *avulsa da quella degli altri non permetterebbe di esaminare esattamente il gruppo eversivo da dove sono nati i reati oggi in giudizio».* Per sostenere la necessità di riunire i processi, il p.m. Giordano Notarbartolo, ha fatto riferimento a due decisioni analoghe prese per il processone di Catanzaro che ha messo in evidenza la responsabilità delle organizzazioni fasciste nella strage di piazza Fontana a Milano assolvendo contemporaneamente l'anarchico Valpreda e la riunificazione dei due processi per un omicidio di un carabiniere a Ciriè quando era già stato condannato in primo grado il camionista Fichera.

Alla richiesta di rinvio a nuovo ruolo del processo a Naria si è associato anche l'avvocato dello Stato Bestenti. La parola è passata alla difesa sostenuta da Giuliano Spazzali e Fulvio Gianaria che soltanto la settimana scorsa hanno assunto la difesa dopo che Naria aveva protestato l'avvocato Armaldi di Genova che per quattro anni aveva seguito il suo caso.

Tragicamente rapito alla sua vita felice, dalle nevi che tanto amava

Massimo Furlan

anni 17

Tristemente l'annunciano: mamma, papà, la sorella **Veziana** col marito **Fulvio**. Funerali domani alle 10,30 nella parrocchia di S. Maria.
— **Venaria**, 18 marzo 1980.

Munito dei conforti religiosi è serenamente spirato il

comm. Giovanni Masset

di anni 88

Mutilato di guerra 1915-18
Maggiore di Fanteria R.O.
Cavaliere di Vittorio Veneto

Ne dànno il doloroso annuncio i figli **Pietro** con la moglie **Vanda** e i figli **Federico e Edoardo**; **Giovanni Francesco** con la moglie **Lina**; **Umberto** con la moglie **Cristina** e il piccolo **Gian Umberto**; **Ugo** con la moglie **Ines**, e parenti tutti. Funerali martedì 18 corr. ore 15 da via Abegg 12.
—**Susa**, 17 marzo 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Livio Perini

Pensionato FF.SS.
Cavaliere della Repubblica

A funerali avvenuti lo annunciano: la figlia **Licia**, il nipote **Alessandro** con **Daniela**, sorella, fratello, parenti tutti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
—**Torino**, 16 marzo 1980.

E' mancato

Martino Reinaudo

Cavaliere di Vittorio Veneto

anni 84

Ne dànno l'annuncio le figlie **Mariuccia e Maddalena**, generi e nipoti. I funerali si svolgeranno al cimitero sud mercoledì 19 alle ore 10.
—**Carmagnola**, 17 marzo 1980

E' mancata

Maria Fiore ved. Ceretti

Lo annunciano: il figlio **Giovanni** con la moglie **Liliana**. I funerali mercoledì alle ore 8,45 via Ventimiglia 154. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 18 marzo 1980.

E' mancata

Agata Fiorina (Rita)

A funerali avvenuti, lo annunciano le sorelle **Maria e Domenica** unitamente a **Clara, Eugenio e Silvia Perla**.
— **Torino**, 17 marzo 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Cisi

cav. di Vittorio Veneto

Ne danno il triste annuncio i figli **Giacinto e Vittorina**, nuora, genero, nipoti e pronipoti, fratelli, sorelle e parenti tutti. Un particolare ringraziamento all'amico carissimo Giuseppe Salla. I funerali mercoledì 19 alle ore 15 a Baldichieri d'Asti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Baldichieri**, 17 marzo 1980.

La **Direzione Generale** e i **Dipendenti del Edificio «La Stampa»** si uniscono al dolore dell'ex dipendente Giacinto Cisi per la morte del padre

Giuseppe Cisi

— Torino, 17 marzo 1980.

Prendono parte al lutto:
Stefano Mana
Orlando Fossa
Domenico Cagna
Franco Bergesio
Giuseppe Marietta
Giacomo Amelia
Antonio Boglione
Dario Filio
Ezio Zanchetta
Giuseppe Zallio
Giuseppe Bechis
Roberto Marega
Livio Ormandi
Emilio Crovella
Giacomo Bazzi
Michele Tarabio
Giuseppe Comazzi

Cristianamente è mancato

Pier Giorgio Geuna

Con profondo dolore lo annunciano la moglie **Giovanna** con **Stefano e Andrea**, il padre, il fratello **Enrico** con moglie e figli, la suocera, cognate e cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali mercoledì 19 alle ore 14,30 alla parrocchia Gran Madre di Dio. Si prega di non inviare fiori ma eventuali offerte alla San Vincenzo del Collegio San Giuseppe di Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
—Torino, 17 marzo 1980.

Emma Bonetti e figli prendono parte al grande dolore delle famiglie Geuna e Lanfranco.

Giovanna Ruggero e Romano Ravazzani costernati piangono l'amico **GIORGIO**.

Dopo lunghe sofferenze è mancata ai suoi cari

Antonia Faletti ved. Cornaglia

anni 80
Azionista FIAT

L'annunciano con dolore: il figlio **Giuseppe** con **Gina** e l'adorata **Tiziana**, la nipote suor **Benvenuta Faletti**, cognate, nipoti, cugini e parenti tutti. Funerali in Torino martedì 18 corrente, ore 14,30, parrocchia San Giovanni Bosco, via Paolo Sarpi 117. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per il cimitero di Nichelino ove sarà tumulata. Ringraziamenti particolari a suor Angelina, suor Felicita e Personale tutto del Pensionato San Giuseppe di San Maurizio Canavese. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 17 marzo 1980.

Cristianamente è mancata

Carolina Longhi

anni 64

L'annunciano il figlio **Giuseppe** e famiglia, parenti tutti. Funerali martedì 18 corrente, ore 15, dall'abitazione via Molino 8. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Lanzo**, 17 marzo 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Piovano

anni 76

Ne dànno il triste annuncio la moglie **Dina Bessone**, figli, nuore, nipoti, parenti tutti. Funerali mercoledì 19 corr. ore 16 nella parrocchia San Pellegrino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 16 marzo 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Viecca

A funerali avvenuti lo annunciano la moglie **Rina**, la mamma, la sorella **Teresa** con il marito **Gaetano Marino**, il cognato **Gabriele** con la moglie **Benvenuta**; le zie, cugini e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al professor Ottavio Volterrani per la assidua fraterna cure prestate.
— **Torino**, 18 marzo 1980.

Cristianamente è mancato

Pietro Caudano

Lo annunciano le figlie **Anna, Emma** con rispettive famiglie, nipoti e parenti. Funerali mercoledì 19 ore 8,45 parrocchia Sassi indi la salma proseguirà per Chivasso ove sarà tumulata.
— **Torino**, 16 marzo 1980.

La sorella **Guglielmina**, la cognata **Antonietta**, i nipoti **Silvio, Gio e Giuseppe** già duramente provati, annunciano la dipartita del

cav. uff. Silvio Levetti

La cara salma riposa nel cimitero di Luserna San Giovanni.
— **Torino**, 18 marzo 1980.

E' mancato in San Francisco

Giuseppe Ferdinando del Piazza

di anni 74

Ne dànno triste annuncio le figlie: **Susi** con il marito **Alfredo, Liliana** con il marito **Vittorio**, nipoti **Renato, Aida, Flavio**. Via Fea 75/2 San Salvatore dei Fieschi.
—**Chiavari**, 16 marzo 1980.

E' mancato

Giovanni Buffa

anziano FIAT
premio fedeltà

deceduto in Pietra Ligure il 17-3-1980. I funerali si svolgeranno nella chiesa di S. Giovanni Battista di Loano (SV) il 19-3-1980 alle ore 15. La moglie il figlio la nuora i nipoti.
— **Torino**, 18 marzo 1980.

E' mancato ai suoi cari

Bartolomeo Menzio

anni 76

Ne dànno il triste annuncio la moglie **Maria**, mamma, sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali mercoledì 19 ore 10,15 dall'abitazione via Borsi 120, indi tumulazione in Druento. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 17 marzo 1980.

Il **Gruppo Anziani** dell'**Azienda Elettrica Municipale** partecipa con profondo dolore la perdita del socio e riposo

Bartolomeo Menzio

— **Torino**, 18 marzo 1980.

Cristianamente è mancato

cav. Felice Rigazzi

anziano Nebiolo

Lo annunciano la sua **Tina** e parenti tutti. Funerali mercoledì 19 ore 8,45 parrocchia Santo Nome di Gesù.
— **Torino**, 17 marzo 1980.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Angela Alres ved. Nigra

Ne danno il triste annuncio le figlie: **Lilla** con il marito **Gerardo Basso** e l'adorata **Monica**, **Giuliana** con il marito **Piergiorgio Passino** ed il carissimo **Patrizio**; i fratelli **Michele e Maggiorino**, cognati, nipoti, cugini, l'affezionata **Pippi** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Luigi Borsaro per le amorevoli cure prestate. Funerali oggi 18 corr. ore 16 nella parrocchia di Gesù Operaio partendo da corso Novara 29. La cara salma proseguirà per il cimitero di Alfiasano ove verrà tumulata nella tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 18 marzo 1980.

Ha raggiunto dopo breve separazione l'amatissimo marito Mario

Carolina Squillario ved. Valle

L'annunciano le figlie **Aida, Maria Cristina, Giovanna** con rispettive famiglie, il fratello, la cognata, nipoti e parenti tutti. Un sentito ringraziamento al dottor Vallino, alla Direzione e al Personale di Villa Grazia per l'affettuosa assistenza. I funerali avranno luogo in Brusasco martedì 18, ore 15,30, dalla chiesa parrocchiale. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **S. Carlo Can.**, 17 marzo 1980.

Cristianamente è mancato

Umberto Ballaris

di anni 84

cavaliere di Vittorio Veneto
decorato con medaglia di bronzo al Valore Militare 1915-1918
ex dipendente Cassa Risparmio di Torino

Lo annunciano la moglie **Adelaide Battaglioli** il fratello **Mario** con la moglie **Lucia**, la nuora **Piera Cortese**, la nipote **Adelaide Ballaris**, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Piscina mercoledì 19 corrente alle ore 15.
— **Piscina**, 18 marzo 1980.

Serena come visse, confortata dalla Fede ferventemente professata si è spenta il 13 marzo a Roma

Raffaella Baldoni

nobile di Montalto
nata dei marchesi di San Marzano

Così com'Ella desiderava, il marito **Corrado Baldoni**, la sorella **Alessandra Compans di Brichanteau**, i nipoti, i pronipoti, i cugini, profondamente addolorati, ne dànno il tristissimo annuncio dopo le esequie.
— **Roma**, 16 marzo 1980.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Angela De Cao ved. Rosa

Ne dànno l'annuncio le figlie, generi, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 18 marzo alle ore 16 parrocchia San Gaetano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 18 marzo 1980.

RINGRAZIAMENTI

Clotilde Brosio nell'impossibilità di farlo personalmente ringrazia il presidente della Repubblica, i ministri, le autorità, gli enti, le associazioni e tutti i privati che hanno preso parte al suo grande dolore per la perdita del carissimo

Manlio Brosio

—**Torino**, 18 marzo 1980.

ANNIVERSARI

Nel quarto anniversario della scomparsa, la famiglia ricorda con affetto infinito il

dott. Franco Gallotti

Santa Messa mercoledì 19 marzo alle ore 17,30 nella chiesa di S. Alfonso.
—**Torino**, 18 marzo 1980.

1969 1980

on. Pier Luigi Passoni

Sempre rimpianto dalla moglie, figli, fratelli, nipoti e amici.
—**Torino**, 18 marzo 1980.

1978 1980

Nicola De Donno

Caro papà caro nonno sei sempre nei nostri pensieri con immutato affetto **Wally, Nicoletta.**

1978 1980

avv. G. Werthmüller

I suoi cari lo ricordano con immutato affetto e rimpianto.

1976 1980

Francesco Ballaris

Mamma, e la sua Piera lo ricordano con immutato affetto.

1978 1980

Domenico Gallesio

Le sorelle ti ricordano con immutato affetto e rimpianto.

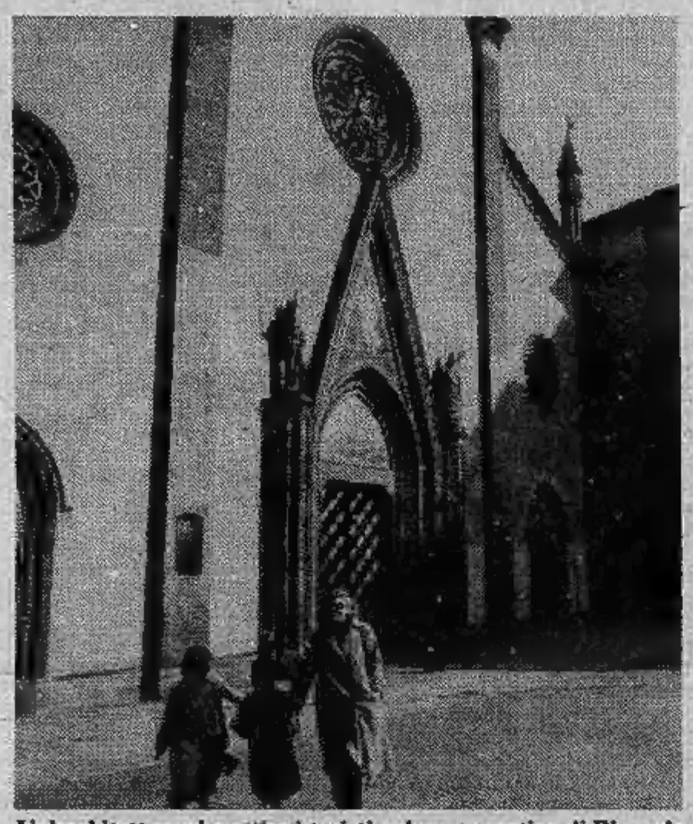
PINEROLO: una città con 37 mila abitanti e molti problemi da risolvere

Due nuovi quartieri con 5.500 vani Si preparano gli impianti sportivi

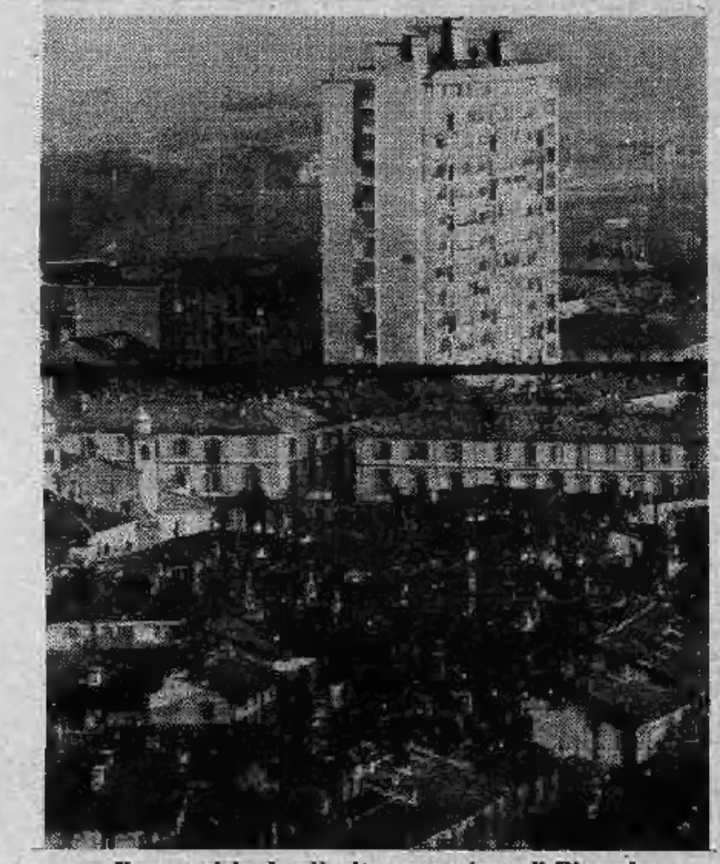
La città si avvicina in sordina all'appuntamento elettorale che dovrà rappresentare un bilancio degli ultimi cinque anni di «governo», la prima legislatura che ha visto la Democrazia Cristiana perdere la propria egemonia pur mantenendo la maggioranza relativa di 15 consiglieri. 10 consiglieri rappresentano invece il partito comunista, 5 il psi, 3 liberali, un consigliere per il psdi, per democrazia proletaria, movimento sociale, oltre a tre indipendenti di sinistra.

La Giunta era composta fino a pochi mesi fa da dc e psi e fruiva della collaborazione esterna del pci, venuta meno in seguito alla mancata attuazione, affermanm i comunisti, di alcuni punti del programma; in particolare i comunisti contestano i tempi e i metodi attuati in merito al risanamento del centro storico, sottolineano i ritardi relativi alle Varianti del piano regolatore e la disfunzione dei servizi sociali e dei quartieri. Sono stati ancora i rappresentanti del pci a promuovere una inchiesta in merito all'operato dell'Assessore all'edilizia Bruno Arione, socialista, architetto libero professionista la cui carica era ritenuta incompatibile con l'attività professionale.

Mentre l'inchiesta svolta ha ampiamente dimostrato la correttezza di Arione, il fatto ha creato comunque una spaccatura fra i banchi del consiglio e il ritiro dei socialisti dalla Giunta. Intanto non sono per ora controllabili le voci che si riferiscono alla compilazione delle prossime liste elettorali; l'unica dichiarazione ufficiale proviene dal Sindaco, Dario Debernardi, che ha annunciato il proprio ritiro dalla vita politica: sembrano comunque numerosi gli avvicendamenti alla luce anche della necessità di numerosi consiglieri, presenti a Palazzo Comunale da alcune legislature, di «passare mano».



Un'architettura che attira i turisti nel cuore antico di Pinerolo



Il grattacielo, la più alta costruzione di Pinerolo

Pinerolo, 37.000 abitanti, adagiata alla confluenza delle valli Pellice e Chisone, carica di una storia che risale all'undicesimo secolo e che è sottolineata dai numerosi palazzi e monumenti arroccati in quella che fu la cittadella del duca di Nevers, ha comunque, in questi ultimi cinque anni, cambiato volto. L'edilizia pubblica e convenzionata ha dato vita a due interi nuovi quartieri, Serena e Tabona, composti da oltre 5500 vani, sono stati costruiti scuole, asili nido.

Terminato il mastodontico lavoro relativo alle fognature sono iniziati i nuovi impianti sportivi che comprenderanno un nuovo campo di calcio, pista di atletica, ciclopista, campi da tennis, pallavolo, bocce e baseball, piscina e pista per il pattinaggio a rotelle.

Rimane irrisolto il grosso nodo del «pendolarismo», caratteristico di una città che gravita economicamente sull'area metropolitana ma che dovrebbe a sua volta farsi carico del pendolarismo che arriva dalle vallate in seguito allo stillicidio ormai tragico di posti di lavoro che da un ventennio dissangua l'economia locale. Gli operatori sindacali stanno portando a termine in questi giorni una indagine capillare per quantificare e il numero dei posti di lavoro e l'entità della emigrazione giornaliera che avviene fra l'altro a costo di gravi e annose carenze: il treno percorre 37 chilometri in poco meno di un'ora, le due strade che collegano Pinerolo con Torino, la statale 23 del Sestriere e la 289 dei laghi, sono cronicamente intasate e non consentono un fluido traffico automobilistico.

Il problema è da tempo all'attenzione degli amministratori comunali e comprensoriali, molti progetti sono stati discussi e molte ipotesi sono state avanzate, ma appare chiaro che la soluzione è ancora estremamente futuribile. Il comprensorio di Pinerolo, nel darsi un piano programmatico, ha individuato le aree industriali atte ai nuovi insediamenti: ancora esistono nell'area pinerolese numerosi impianti inutilizzati che una adeguata ristrutturazione potrebbe riportare all'antica efficienza, ma questo non modifica il problema di fondo, quello dell'imprenditorialità e dei finanziamenti.

Nell'illustrare il bilancio per il 1979, il Sindaco di Pinerolo ebbe a dire: «*Il lavoro manca ormai per molte, per troppe persone e la disoccupazione si fa sentire in modo sempre più pesante. Questi fatti richiedono che il governo e il Parlamento creino le premesse per la ripresa economica a garanzia di piena occupazione, che le forze sociali e gli Enti locali collaborino alla realizzazione dei servizi e investimenti capaci di stimolare la ripresa*». Un grido di allarme, da recepire prima che la situazione diventi irreversibile.

Stello A. Hugon

TRATTORIA
DELLE VIGNE
di RONCHAIL PIERLUIGI
...una cucina da provare!
PINEROLO
Via Ciocchino 31
Tel. 74.179

RENAULT VEICOLI INDUSTRIALI
ASSISTENZA
RICAMBI
VENDITA

Concessionaria
MARELLO
F. PAOLO
Via Prov. Torino n. 81
SALUZZO - Tel. (0175) 43.309
VENDITE RATEALI & LEASING
•
S. Secondo di Pinerolo:
Nuova concessionaria RENAULT Veicoli industriali
VEIMAR snc
Officina autorizzata:
Ditta BALMAS & CAMUSSO
Via Val Pellice - Tel. (0121) 500.347

MANHATTAN
VESTITI IN LIBERTA'
PINEROLO
P.za FONTANA ang. C.so TORINO

ELETTRODOMESTICI - RADIO
TV COLOR - CASALINGHI
FERRAMENTA
conviene...
chiale
ABBADIA ALPINA
Via Nazionale 125 - Tel. (0121) 3654

A Pinerolo il secondo centro regionale per i tumori

«Anche l'ospedale è un'azienda e come tale deve funzionare»

E' sempre più [illegible] parcheggiare nella piazza centrale di Pinerolo

L'ospedale civile Agnelli di Pinerolo rappresenta — affermano gli addetti ai lavori — il secondo centro regionale per concentrazione cancerogena, uno dei primi a livello nazionale. L'anno [illegible] ha visto 1150 ricoveri per tumori, sui [illegible] abitanti del comprensorio, [illegible] anno sembra essersi avviati [illegible] livelli ancora superiori.

[illegible] questo uno solo degli aspetti della realtà ospedaliera e assistenziale della città di Pinerolo che si [illegible] praticamente carico anche dei 46 comuni che costituiscono il comprensorio: [illegible] realtà che denuncia ogni giorno di più le proprie carenze nei vari settori dell'assistenza, una realtà che [illegible] giorno in giorno si fa più cruda davanti alla evidente impossibilità dell'ospedale civile a far fronte alle sempre crescenti esigenze.

Pinerolo è in teoria responsabile della costituenda Unità locale dei servizi [illegible] mentre [illegible] effetti dovrà sostenere l'onere relativo alle Uls 42 e 43, rispettivamente Val Pellice e valli Chisone-Germanasca sprovviste di valide strutture ospedaliere. E' quindi in direzione di una organizzazi[illegible] unitaria la strada seguita dagli amministratori, [illegible] ricerca di un [illegible] fronte [illegible] intervento. L'ha sottolineato [illegible] l'altra sera l'assessore regionale Enrietti, convenuto [illegible] Pinerolo per illustrare le scelte fatte dalla Regione, e legate all'approvazione degli Enti locali, raccolte [illegible] tre volumi per una estensione di 1500 pagine.

In sostanza si tratta di coordinare l'azione dei nosocomi minori (Ospedali valdesi di Torre Pellice [illegible] Pomaretto, ospedale Mauriziano di Luserna San Giovanni), decidere una volta per tutte l'utilizzazione degli impianti [illegible] Catinat, diventati [illegible] anni motivo [illegible] scontro tra le varie fazioni politiche. Enrietti [illegible] fa portavoce [illegible] ipotesi di soluzione ideata dalla Regione Piemonte: chiudere Pra Catinat, che diventerebbe una stazione turistica gestita [illegible] comitato composto dalla Comunità Montana, [illegible] Provincia e dalla Città di Torino, fornita [illegible] attrezzature tipo parchi, funivie e skilift.

In questo [illegible] sarebbe salva l'occupazione dei dipendenti dell'ospedale fondato da Edoardo Agnelli che sarebbe inserito nell'area del parco Orsiera-Roccavrè. [illegible] contempo potrebbero sorgere in valle dei poliambulatori mentre, sempre a livello [illegible] ipotesi, potrebbe essere potenziato l'ospedale di Pomaretto tenendo conto della necessità di avere, oltre [illegible] un impianto destinato ai lungo-degenti, un efficente pronto soccorso. Circa la metà dei dipendenti [illegible] Pra Catinat sarebbero quindi smistati presso [illegible] nuove strutture mentre l'altra me[illegible] si trasformerebbe in guardia-parco e biglietta di seggiovie; una soluzione osteggiata da tutti, come dimostrano le prime reazioni dei dipendenti, [illegible] firme raccolte fra [illegible] popolazione [illegible] l'accanimento che alcune forze politiche esprimono nel voler difendere l'immen[illegible] patrimonio rappresentato da una struttura deficitaria unicamente perché non sfruttata in modo razionale.

Rimane il [illegible] che l'Uls deve avviarsi al più presto *«per colmare il vuoto verificatosi con l'avvio della rifor[illegible] sanitaria* — afferma Enrietti — *la struttura ospedaliera deve [illegible] servizio del territorio, [illegible] programma operativo della Regione [illegible] palesemenete insufficente alle necessità, è anche necessario razionalizzare l'esistente per arrivare ad una assistenza organica»*. Ancora la guardia medica, tanto più indispensabile in una zo[illegible] che raggruppa piccoli comuni fisicamente distanti fra [illegible] loro *(«da tempo mi batto disperatamente per realizzarla* — continua Enrietti — *ma un solo medico costa 27 milioni all'anno»)*; ancora [illegible] problema del soccorso: le ambulanze [illegible] Croce Rossa sono affidate, nelle vallate, al volontariato con quanto ne consegue, impossibilità di ottenere interventi tempestivi e personale specializzato.

Si ritorna comunque e sempre all'attività dell'ospedale centrale di Pinerolo contestato da molti, soprattutto [illegible] fase di diagnostica e di ortopedia; sono ormai agghiaccianti le testimonianze che arrivano da ogni parte a sottolineare la teoria espressa dal ministro alla Sanità, Renato Altissimo; nel corso [illegible] una visita all'ospedale di Pinerolo: *«L'ospedale è una azienda come tutte le altre, [illegible] una fabbrica della salute. E come tutte [illegible] fabbriche deve funzionare bene»*.

s.a.h.

BIBA'S
Abbigliamento
UOMO
DONNA
Portici di
via Chiappero 15
PINEROLO
Tel. (0121) 21.146

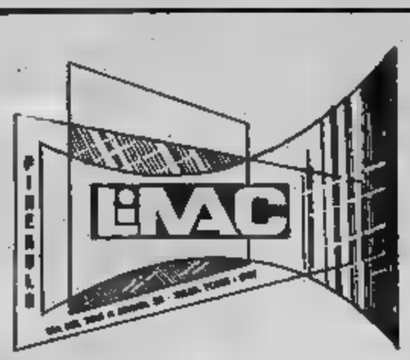
bianchi sport
via Rochis, 19
tel. 71909 (San Lazzaro)
PINEROLO

nuove idee
GIUSEPPE GRIVA
fabbrica artigiana mobili
Via [illegible] Secondo, 38 - Tel. 22.344
(di fronte Caserma Alpini)
10060 Abbadia Alpina - Pinerolo

FAURE
[illegible] la tradizione della [illegible] Chisone
Via Gialetto, 1 - Tel. 840716 - PINASCA
LAVORAZIONE DEL LEGNO A MANO
CON GOURBIO E COUTEL
MOBILI SU MISURA - ARREDAMENTI RUSTICI
ANTICHITA' E RESTAURO

TUTTOLIBRI
Il settimanale per riconoscere i tuoi libri

Una serata giusta è quella che [illegible] a passare presso
il Ristorante Al Carbonaro
dove in un ambiente eccellente trovi una cucina tipica pinerolese e piatti internazionali al giusto prezzo
Appunto importante:
sala a disposizione per sposalizi, comunioni, pranzi.
I CARBONARI VI ASPETTANO....
Corso Torino, 147 - Pinerolo - Tel. 74.170/72.480



di SANTERAMO A.
LAVORAZIONE VETRI CRISTALLI
Vetrate isolanti
Vetrate temperate
Vetrate artistiche «MADRAS»
VETRATE ISOLANTI ESCLUSIVA «THERMOPANE»
Sede: PINEROLO
Via del Tiro a Segno [illegible]
Telef. (0121) 71.230
● ARREDAMENTI BAGNI
● CRISTALLERIE
● BOX DOCCIA

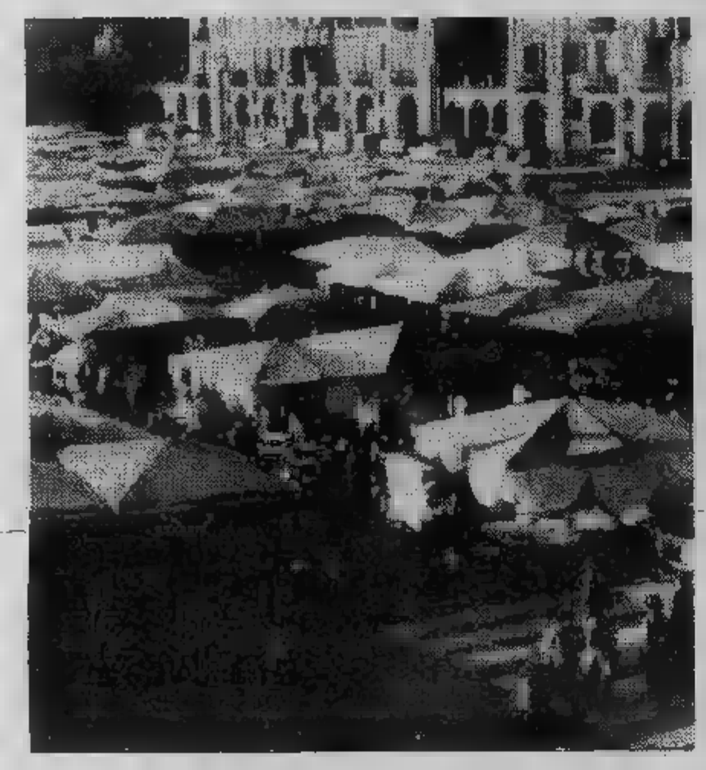
PELLICCE
Ditta affiliata alla
Ass. Italiana Pellicceria
e tessuti modello
Via Trento N. 67
Tel. (0121) 22.972
10064 Pinerolo

CUNEO

Le fiere di provincia

Ultima nata, la manifestazione è sommersa dalle polemiche

Guerra aperta degli ambulanti contro la rassegna di agosto



CUNEO — Il capoluogo della «Granda» da tempo immemorabile — anche se mancano documenti storici probanti — ha sempre avuto tre fiere: di Quaresima, che si svolge nel mese di [illegible] del Beato Angelo, patrono della città, in agosto; di San Martino, nella prima decade di novembre.

Da qualche anno si è aggiunta all'elenco una quarta fiera, la rassegna [illegible] estiva [illegible] alla «Provincia Granda» in programma nella seconda metà di agosto per catturare la massa dei [illegible] che affolla soprattutto le vallate alpine. La fiera di Quaresima [illegible] tempo era riservata soprattutto ai promessi sposi: le coppie compravano il vestito per la cerimonia nuziale da celebrare subito dopo la Pasqua; le famiglie venivano a Cuneo per comprare gli oggetti più utili per la casa [illegible] sposi approfittando del vasto assortimento e dei prezzi concorrenziali.

Molti contadini utilizzavano la fiera di Quaresima per fare provvista di sementi che compravano col ricavato di polli, conigli, agnelli e capretti. La Fiera del Beato Angelo, per il fatto che si svolge in agosto, quando in campagna [illegible] più intensi i lavori, ha un pubblico più cittadino che agricolo. La Fiera di San Martino è sempre stata la più seguita, perché chiude l'annata agraria: in questo giorno, ancora oggi, si liquidano e si confermano gli affitti delle aziende o i patti mezzadrili, e la stessa Camera di Commercio fa riferimento a questa giornata per segnalare i prezzi dei prodotti agricoli da cui tenere conto nei contratti fra proprietari, fittavoli e mezzadri.

E ancora a San Martino i contadini portavano al Foro Boario il bestiame di cui doversi disfarsi perché nel fienile non c'era abbastanza foraggio per sfamarlo durante l'inverno.

La Fiera della «Provincia Granda» è arrivata per ultima ma sta seminando polemiche. Le prime edizioni hanno avuto ospitalità in piazza Martiri ma gli organizzatori vogliono trasferirla [illegible] più spaziosa piazza Galimberti — che gli anziani cuneesi chiamano ancora «Vittorio», con il [illegible] che aveva [illegible] alla Liberazione — e incontrano la fiera opposizione degli ambulanti.

Sono un migliaio e non vogliono cedere alla Fiera nata quando loro già occupavano con le mercanzie la più grande piazza di Cuneo. «Paghiamo le tasse e non ci muoviamo» è il grido di guerra degli ambulanti. Il Comune è preso fra due fuochi: non vorrebbe scontentare i bancarellisti ma nel contempo constata che la Fiera della «Provincia Granda» è cresciuta e piazza Martiri è sempre più insufficiente.

Come andrà a finire non è facile prevedere, anche perché ci sono le elezioni a maggio e qualunque decisione rischia di creare malcontento. Per le Fiere di Quaresima, del Beato Angelo e di San Martino non ci [illegible] invece problemi perché piazza Galimberti è da sempre centro pulsante di pubblico e di affari delle tre manifestazioni fieristiche.

Nell'anno Le fiere

CUNEO: Quaresima, Beato Angelo, San [illegible] tino.

[illegible] Quaresima, Pasquetta, [illegible] dei Fiori, San Martino.

[illegible] di Maggio, Tartufo, San [illegible]

SALUZZO: [illegible] Giuseppe, San Chiaffredo, Sant'Andrea.

MONDOVI': Quaresima, Pasqua, Primavera, [illegible] Pio, Pentecoste, San Giovanni, Assunta, Autunno, del Bosario, San Martino.

FOSSANO: Sant'Antonio, Vitello Grasso, San Giovanni, San Martino.

GARESSIO: Pasqua, Sant'Antonio, [illegible] Carmine, Angelo Custode, San Matteo, Santa Teresa, San Martino, Santa Caterina, Natale.

I mercati

LUNEDI': Cuneo, Centallo, Dronero, Peveragno.

MARTEDI': Cuneo, Savigliano, Canale, Paesana, Dogliani, Sommariva Bosco, Verzuolo.

MERCOLEDI': Fossano, Ceva, Caraglio, Saluzzo.

GIOVEDI': Alba, Paesana, Racconigi, Demonte, Cherasco, Carrù.

[illegible] Cuneo, Bra, Savigliano, Busca, Garessio.

SABATO: Alba, Mondovì, [illegible] o, Boves, Racconigi.

«Bue grasso»

In dicembre tutti a Carrù

CARRU' — La Fiera del «Bue Grasso» ha «solo» [illegible] anni (venne fondata il [illegible] ottobre 1910, tra gli altri, dall'allora sindaco Giuseppe Ghio) è un [illegible] conosciuto in tutto il Nord Italia. [illegible] di buoi ce ne sono ancora? «Ogni anno — spiega Guido Devalle, attuale sindaco — ne arrivano alla Fiera, che si celebra a metà dicembre, di giovedì, 100-150 e vengono comperati a peso d'oro».

Carrù [illegible] una volta — prima della guerra — il foro boario forse più fiorente della provincia, [illegible] oggi i bovini [illegible] tutte le specie compaiono solo in occasione della fiera.

Nell'allevamento del bue [illegible] portare a Carrù una volta all'anno ci sono gli specialisti, e uno [illegible] questi è l'agricoltore Chiecchio di Clavesana che ha vinto quasi tutte le ultime edizioni. Si dice che Chiecchio un mese prima della Fiera somministri [illegible] dozzina [illegible] uova [illegible] giorno ai bue da competizione per rendergli più morbida e più lucida la pelle. Il Comune di Carrù è intenzionato a potenziare la Fiera del «Bue Grasso» e un comitato è già [illegible] lavoro per preparare la prossima edizione. «Nella Langa — conclude il sindaco Devalle — il trattore non ha ancora soppiantato il bue, che in certe zone impervie rimane insostituibile nei la[illegible] [illegible] campi».

Borgo San Dalmazzo, la «capitale delle chiocciole»

Le lumache della «Fiera freida» sono piaciute persino al Papa

BORGO [illegible] DALMAZZO — *La «Fiera fredda» è la più antica della provincia: l'anno [illegible] nascita è infatti il 1569, quando Emanuele Filiberto, per premiare la laboriosità e la fedeltà dei borghigiani, il 18 dicembre firmò un editto che concedeva a Borgo San Dalmazzo due fiere: quella «fredda», appunto, [illegible] effettuarsi in dicembre, e quella intitolata a San Giorgio, d'estate.*

Quest'ultima è [illegible] scomparsa da molti decenni mentre la fiera dicembrina sta per festeggiare il 411° anniversario e continua ad essere [illegible] dedicata in prevalenza alle lumache che già ai tempi di Emanuele Filiberto erano considerate un piatto prelibato, forse per la vicinanza con la gastronomia francese.

La fiera «freida» è uscita indenne da tutte le traversie storiche, politiche, belliche, tanto che è stata fatta anche nel dicembre '43 e nel dicembre '44 sotto l'occupazione nazifascista; persino quando, testimoniano i documenti, ci fu alla fine del '600 una terribile pestilenza e la gente [illegible] paura [illegible] uscire di casa per il possibile contagio.

Attorno alla fiera di Borgo San Dalmazzo nel dopoguerra è nata una redditizia attività commerciale con la compravendita delle lumache, raccolte dopo i temporali d'autunno e allevate. Oggi Borgo è la capitale delle chiocciole, il giro d'affari è di varie decine di milioni, è sorto un centro di elicicoltura, e la settimana scorsa un gruppo [illegible] allevatori è andato a Roma a portare un cesto di lumache a Papa Woytjla.

Il Pontefice infatti, quando era ancora arcivescovo [illegible] Cracovia, [illegible] volentieri piatti di chiocciole: con la Francia e l'Italia, la Polonia è la terza nazione europea ad apprezzare le lumache, ad averle ben salde nella gastronomia nazionale.

Per [illegible] «Fiera freida» a Borgo un comitato, [illegible] cui fa parte anche il Comune, lavora di edizione in edizione perché la manifestazione riesca sempre meglio. E grazie anche alla [illegible] il nome [illegible] Borgo San Dalmazzo e delle sue prelibate chiocciole è ormai conosciuto in tutta Italia, così come i suoi menù a base esclusivamente di lumache che sono diventati [illegible] la Fiera gli appuntamenti tradizionali.

Dal 18 dicembre 1569 [illegible] «Fiera freida» di cammino [illegible] ha fatto molto, ma la varietà e la bontà delle sue lumache rimangono le stesse. Da Emanuele Filiberto a Papa Woytjla le chiocciole di Borgo hanno saputo sempre catturare i palati sopraffini.

Servizi [illegible]
Gianni De [illegible]s

Lloyd Adriatico
Polizza "4R": più il tempo passa, più diventa giovane. Da sempre preziosa alleata dell'automobilista
MASSIMALI: 100/30/10 milioni compresi i terzi trasportati.
FRANCHIGIA pari al 50% del premio annuo di tariffa, riducibile al 40% dopo due anni senza incidenti, e al 25% dopo altri due anni consecutivi indenni da sinistri.

TARGHE: TO

TIPO DI POLIZZA	POTENZE FISCALI IN CV				
	FINO A 10	10 - 12	12 - 14	14 - 18	OLTRE 18
4R	85.200	127.000	134.600	178.100	226.600
BONUS MALUS	109.752	[illegible]	173.340	229.301	291.866

[illegible]: AO

TIPO DI POLIZZA	POTENZE FISCALI IN CV				
	FINO A 10	10 - 12	12 - 14	14 - 18	OLTRE 18
4R	75.000	111.700	118.500	156.700	[illegible]
BONUS MALUS	96.614	143.915	152.582	201.802	[illegible]

TARGHE: AL-AT-CN-NO-VC

TIPO DI POLIZZA	POTENZE FISCALI IN CV				
	FINO A 10	10 - 12	12 - 14	14 - 18	OLTRE 18
4R	63.900	95.200	101.000	133.600	170.000
BONUS MALUS	82.283	122.622	130.005	172.056	218.922

e per assicurarti il diritto alla tranquillità c'è la polizza TP = tutela personale del

sempre conveniente

Lloyd Adriatico
ASSICURAZIONI

polizza auto 4R

Cercale nelle [illegible] GIALLE l'agenzia [illegible] Lloyd Adriatico più vicina a casa vostra.

markitalia 706

TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri

SORDITA'

Apparecchi acustici
PHILIPS
Una voce chiara e naturale solo PHILIPS la [illegible] dare!! O scegli PHILIPS oppure..... [illegible] marca qualsiasi

ACUSTICA VACCA
CENTRO OTOACUSTICO PHILIPS
VIA SACCHI 16 - TORINO TEL. 519992

Una fabbrica attiva affossata «in punta di piedi»

I lavoratori della Sadea di Verrès denunciano la direzione del Tesoro

E' lo stabilimento dove [illegible] producono le monete [illegible] 50 [illegible] 100 lire - Una lotta per l'acquisizione del mercato della [illegible]

AOSTA — I responsabili della Direzione generale del Tesoro [illegible] stati denunciati alla magistratura dai dipendenti della società Sadea di Vèrres, l'azienda che ha finora provveduto [illegible] produzione di monete, da 50 e 100 lire, in acmonital. Secondo gli estensori [illegible] denuncia, la Direzione generale del Tesoro [illegible] avrebbe rispet[illegible] la legge, non avendo provveduto [illegible] far pervenire, come tutti gli anni entro il mese di novembre, al Poligrafico e [illegible] Zecca [illegible] Stato il programma del quantitativo [illegible] monete metalliche richiesto [illegible] l'anno successivo, nonché una stima [illegible] quantitativi presumibilmente richiesti nel quadriennio successivo, affinché l'istituto potesse programmare la propria attività ed ordinare i [illegible] da trasformare, mediante conio, in monete.

[illegible] è conseguito che i dipendenti della Sadea sono stati posti in cassa integrazione, istituto che [illegible] stato rifiutato dal consiglio di fabbrica [illegible] dalla federazione lavoratori metalmeccanici. I lavoratori non hanno accet[illegible] *«la condizione di assi[illegible]* — si legge in un comunicato diffuso stamane nel corso di una conferenza stampa —, *ponendosi a disposizione degli enti pubblici per [illegible] adibiti a lavori di carattere sociale ed a favore della collettività».*

Con [illegible] protesta si è inteso evidenziare come sia in atto *«lo scontro tra capitale privato [illegible] pubblico per l'acquisizione definitiva del mercato della monetizzazione nel nostro paese»*, [illegible] evidente riferimento alle preferenze accordate al gruppo Orlando, *che producono le monete in «bronzital» [illegible] durata mi[illegible] e costo più elevato.* Ricordiamo che la Sadea di Vèrres, nata nel [illegible] fallimento della Brambilla Chimica, occupa più di duecento persone tra operai [illegible] impiegati [illegible] che nello stabili[illegible] [illegible] in funzione quattro linee che lavorano [illegible] tre turni per cinque giorni [illegible] settimana, con una produzione per ogni linea di sette tonnellate e mezzo di tondelli al giorno, per un totale di 670-700 [illegible]

I rappresentanti dei lavoratori hanno osservato che l'ultima asta si è svolta nella primavera del 1979 [illegible] l'acquisizione di [illegible] di cinquemila tonnellate e il trasbordo ai primi mesi del 1980 di una commessa di duemila tonnellate di tondelli in acmonital.

Si [illegible] ancora che le monete [illegible] 5 e 10 lire [illegible] fuori mercato per effetto [illegible] svalutazione; quelle da 20 e [illegible] 200 lire rappresentano [illegible] scelta sbagliata [illegible] piano economico (costano tre volte quelle in acmonital) e su quello politico, perché richiedono l'importazione di costosissime materie prime quali il rame e il nickel. Per [illegible] monete da 50 e 100 lire, il metallo usato [illegible] incorruttibile sotto tutti i climi e refrattario all'usura e poco costoso.

[illegible] alla difficile situazione in cui sono venute [illegible] trovarsi [illegible] maest[illegible] della Sadea, i sindacati affermano che tutto ciò è dovuto alla mancata programmazione a medio termine, alla pressione da parte del gruppo Orlando che propone di produrre in bronzital tutte le monete, a cominciare dalle 500 lire (che costeranno 212 lire invece di 65, se prodotte in acmonital) e infine alla mancata ricerca di produzioni alternative più volte sollecitate

Giuseppe Margot

Dalla polizia ieri [illegible] Biella

Trovata la refurtiva prima della denuncia

[illegible] — *La polizia ha recuperato la refurtiva alcune ore prima che il derubato denunciasse il furto. E' accaduto a Biella, nel pomeriggio di ieri.*

Una pattuglia [illegible] agenti, intervenuta in una zona della periferia dove [illegible] stati notati individui sospetti, ha fermato per [illegible] controllo un'auto guidata da Raffaele Bona, [illegible] anni, abitante [illegible] via Trossi. Nella vettura sono [illegible] trovati un quadro, diversi soprammobili di valore e altri oggetti di provenienza sospetta.

Il giovane ha dichiarato vagamente [illegible] averli acquistati [illegible] uno sconosciuto. Subodorando che erano oggetti provenienti da [illegible] furto, il commissario Rochira, ha denunciato [illegible] giovane a piede libero, per ricettazione.

Due ore dopo, si [illegible] presentato al commissariato Eliano Foglietto, [illegible] nel rione Chiavazza, per denunciare un furto. I [illegible] dopo aver forzato la porta di in[illegible] erano penetrati nel suo studio, sistemato nello stesso quartiere, [illegible] avevano fatto razzia [illegible] oggetti di valore. Il derubato [illegible] subito riconosciuto per suoi [illegible] quadro e i soprammobili.

p. m.

Sta sorgendo

Alessandria Una scuola per [illegible]

ALESSANDRIA — Una scuola per edili — [illegible] delle prime in Italia — sta sorgendo ad Alessandria per iniziativa del collegio costruttori che, [illegible] essa, tende ad elevare [illegible] professionalità dei giovani. La scuola (i lavori di costruzione sono iniziati proprio in questi giorni) preparerà muratori, carpentieri, ferraioli, che necessitano particolarmente all'industria.

L'opera — cinque aule, palestra, alloggio per il custode, il tutto [illegible] via della Ma[illegible] alla periferia cittadina, e, accanto, un capan[illegible] per le esercitazioni pratiche — costerà poco più di un miliardo.

Dicono [illegible] Collegio costruttori: «La formazione professionale, seria ed adeguata, favorirà l'inserimento nel mondo del lavoro [illegible] giovani attualmente in attesa di occupazione. Non bisogna dimenticare che il lavoro nell'edilizia, guardato [illegible] troppa diffidenza, è fra quelli meglio retribuiti. Nel contempo offre ampie possibili[illegible] di [illegible] ed affermazione personale».

Il Collegio costruttori ha avviato, [illegible] qualche tempo, [illegible] corso per assistenti edili. La partecipazione [illegible] aperta [illegible] giovani liberi da impegni [illegible] lavoro [illegible] in cerca di occupazione. Agli allievi vengono impartite lezioni teoriche [illegible] pratiche nei vari cantieri delle imprese associate. S'insegnano, tra l'altro, la prevenzione degli infortuni, nozioni amministrative, diritto del lavoro.

[illegible] consiglio [illegible] amministrazione del Collegio dei [illegible] struttori, [illegible] cui [illegible] presidente Franco Lombardi, propulsore della iniziativa, è intenzionato a incrementare la partecipazione dei giovani. La costruzione della nuova scuola di via della Maranzana [illegible] un altro passo per [illegible] ntribuire ad alleviare le [illegible] ficoltà in cui si dibatte il setto[illegible] dell'edilizia per [illegible] cronica [illegible] di manodopera giovanile qualificata.

e. c.

L'importante di queste presenze per l'economia regionale

Quattro milioni di turisti anziani hanno passato l'inverno in Liguria

ALASSIO — La Liguria nel 1979 ha registrato circa quattro milioni di presenze di turisti anziani durante la bassa stagione. Soltanto per quel che riguarda i soggiorni climatici organizzati da cooperative [illegible] associazioni [illegible] albergatori e da enti sindacali, si [illegible] avuti 65 mila arrivi e oltre [illegible] mila presenze: [illegible] fatturato è stato di otto miliardi di lire, le giornate lavorative [illegible] mila.

[illegible] cifre significative, [illegible] note dall'assessore al turismo Francesco Rum durante il convegno tenuto alla Sala Hambury [illegible] Alassio dalla Regione Liguria sul te[illegible] «Ruolo attivo dell'anziano nella società: tempo libero e soggiorni di vacanza». Hanno partecipato numerosi operatori turistici e amministratori pubblici.

Secondo Rum «l'analisi [illegible] questi dati dimostra la benefica funzione che la presen[illegible] degli anziani in Riviera esercita sui nostri alberghi, sul loro bilanci e sull'occupazione di chi lavora in questo settore». Avviata [illegible] inizi degli Anni Settanta da alcu[illegible] località [illegible] Ponente (dopo Loano in provincia di Savona [illegible] Bordighera in provincia di Imperia, si sono via via affermate Pietra Ligure, Finale, Spotorno, Ospedaletti, Diano Marina, S. Bartolomeo e Cervo Ligure), la corrente turistica detta «della terza età» si è presto propagata a quasi tutti i principali centri della costa.

Ricorda Rum: «Le leggi regionali [illegible] incentivazione degli alberghi sono state sempre [illegible] [illegible] sviluppo del turismo climatico-invernale. [illegible] impianti di riscaldamento, le sale-convegni, gli ascensori vengono privilegiati nel concedere contributi per la ristrutturazione degli esercizi, [illegible] cui hanno usufruito circa 600 alberghi, quasi il 40 per cento di quelli esistenti in Liguria».

Le leggi regionali prevedono inoltre contributi per le cooperative, «che oggi raggruppano [illegible] albergatori e sono il punto di riferimento migliore per [illegible] domanda, anche del turismo della terza età».

Aggiunge Rum: [illegible] "pac[illegible] abbinati al soggiorno in [illegible] sono notevoli: escursioni nell'entroterra ricco [illegible] storia, [illegible] tradizioni, di specialità eno-gastronomiche [illegible] anche sulla costa, altrettanto ricca [illegible] attrattive; intrattenimento giornaliero [illegible] serale organizzato; assistenza specifica per gli anziani ospiti, [illegible] cui [illegible] servizio [illegible] guardia medica della Regione Liguria rappresenta solo l'aspetto più avanzato».

Sono tutte prerogative che hanno indotto parecchie regioni e soprattutto Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia ed Emilia, a convogliare i loro assistiti sulla Riviera delle Palme o su quella dei Fiori. Certo, le infrastrutture turistiche presentano [illegible] alcune carenze, e lo ammette [illegible] stesso Rum: «Occorre che l'inverno, almeno per una serie di località, sia più vivace. Il fondo di dotazione per crediti agevolati [illegible] tasso del 7 per cento, previsto da [illegible] recente disegno di legge del governo, [illegible] rà destinato dalla Regione prevalentemente alle infrastrutture turistiche, ricreative e culturali».

[illegible]

È la statale del Sassello

Il mancato rifacimento di una strada frena l'economia dell'Erro

ACQUI [illegible] — [illegible] ritorna [illegible] parlare della strada del Sassello, per Albissola, Savona e la Riviera Ligure di Ponente. L'arteria [illegible] l'ideale prosecuzione dell'Asti-mare e serve al traffico di vaste zone locali. «Le rimostranze [illegible] sindaci della Valle dell'Erro, Cartosio in testa, sono legittime — dice Andrea Mignone, assessore al Comprensorio di Alessandria nel cui territorio si trova questa parte meridionale della provincia —. Si tratta di una strada importante non solo per il flusso turistico, ma anche per l'economia locale: numerosi operatori economici percorrono quotidianamente la statale 334 con tutti i disagi che ne conseguono».

La Valle dell'Erro ha [illegible] tessuto [illegible] ed artigianale vivo [illegible] vivace, ma tro[illegible] [illegible] freno [illegible] [illegible] strada poco curata dall'Anas, sia [illegible] quanto riguarda la manutenzione ordinaria che, soprattutto, per quegli interventi strutturali [illegible] modifiche del tracciato, iniziati [illegible] non portati [illegible] termine.

«L'autostrada ha deviato un grosso flusso turistico con gravi danni per l'economia della Valle dell'Erro dove alberghi [illegible] ristoranti erano sorti numerosi. Il Comprensorio di Alessandria — conclude Andrea Mignone, [illegible] è che consigliere comunale di Ponzone, uno dei Comuni direttamente interessati — si batterà affinché l'Anas conceda la priorità a quest'arteria».

Nel piano viabile [illegible] Regione Piemonte sono stati messi [illegible] bilancio alcuni miliardi proprio per la Acqui-Sassello. A che punto [illegible] questo piano? «Si [illegible] di accordare [illegible] momento del piano regionale con quello del Comprensorio — aggiunge [illegible] Mignone — ed Alessandria [illegible] uno dei pochi enti in Piemonte che ha approvato lo strumento regolatore nei tempi previsti [illegible] legge. Adesso bisogna passare alla fase realizzativa».

[illegible] resta da fare anche a carico della Regione Liguria, il cui territorio si es[illegible] all'interno della Valle dell'Erro sino al ponte [illegible] «Guadobono», [illegible] confini fra le province di Alessandria e di Savona. Vent'anni or sono si parlava [illegible] super strada Acqui Terme-Sassello-Albissola: adesso le popolazioni locali (dopo le frane e gli smottamenti invernali che ne hanno paralizzato il transito, soprattutto in gennaio) sperano che si trovi finalmente qualche rimedio capace di ridare ossigeno [illegible] una già difficile economia locale.

Gianluigi [illegible]

Polemiche e una petizione al sindaco

Peveragno «divisa» per i bus che non passano più in centro

PEVERAGNO — *Una petizione, sottoscritta da centoventi persone, polemiche e proteste stanno «spaccando» in due [illegible] paese, sul problema [illegible] trasporti pubblici. Il tutto [illegible] iniziato alcune settimane fa in seguito [illegible] decisio[illegible] del sindaco, Luigi Massa, di concedere l'autorizzazione ai gestori della linea di autotrasporti [illegible] collega la Valle Pesio con Cuneo, [illegible] far transitare i pullman sulla circonvallazione e non più al centro di Peveragno.*

Trascorsi alcuni giorni, [illegible] scrivania del sindaco [illegible] stata depositata [illegible] petizio[illegible] in cui [illegible] scritto, tra l'altro: «Bisogna riattivare il vecchio percorso per permettere [illegible] tutti i cittadini, e in particolare agli anziani [illegible] agli studenti, di usufruire del servizio di autotrasporto».

«Discuteremo l'argomento sia in giunta che in Consiglio — dice l'assessore Ugo Boccacci — per arrivare a [illegible] soluzione che accontenti tutti. Per legge, il problema dei trasporti pubblici extraurb[illegible] è di competenza regionale e [illegible] comunale, noi possiamo solo agire da intermediari tra gli utenti e la Regione».

Il sindaco, infatti, non fece altro che dare parere favorevole [illegible] Regione per il cambiamento del percorso, richiesto [illegible] società appaltatrice [illegible] servizio «Gunetto-Valle Pesio».

«Le strade [illegible] centro di Peveragno [illegible] troppo strette [illegible] il passaggio degli autobus — spiega [illegible] Gunetti, figlia del proprietario della società — e durante l'inverno e [illegible] periodo della raccolta [illegible] fragole si registravano enormi ritardi sul servizio, [illegible] un'automobile [illegible] posteggiata bene per bloccare il pullman anche per [illegible] ore. Pee questo la Regione si [illegible] dichiarata favorevole a farci cambiare il percorso facendo transitare i pullman [illegible] circonvallazione».

«La petizione presentata in Comune — prosegue Boccacci — rimette in discussio[illegible] la decisione. Si potrebbe arrivare a una soluzione di compromesso istituendo un senso unico [illegible] facendo transitare i pullman diretti a Cuneo per il centro [illegible] paese [illegible] quelli in arrivo sulla circonvallazione».

«Gli autobus si fermavano davanti [illegible] municipio — spiega uno [illegible] firmatari [illegible] petizione, commerciante — vicino ai portici, dove [illegible] possibile ripararsi in caso di maltempo. Soprattutto gli anziani hanno il diritto di [illegible] le fermate in luoghi accessibili».

«Adesso i giornali debbo andare [illegible] prenderli fuori [illegible] paese — dice l'anziano edicolante — e non è facile per me, che non ho l'automobile».

Alle proteste di chi abita nel centro storico si contrappongono le voci [illegible] assenso, per il cambiamento [illegible] tragitto, delle centinaia di persone che abitano sulla circonvallazione. Sarà l'amministrazione comunale [illegible] dover tro[illegible] [illegible] soluzione.

Gianluigi Martini

Alessandria: a cura del Comune

Un corso di psicoanalisi per gli [illegible] sociali

ALESSANDRIA — *(e. c.)* «Psicoanalisi oggi»: su questo tema è iniziato ieri ad [illegible] [illegible] corso [illegible] carattere informativo organiz[illegible]to dall'assessorato [illegible] nale alla Cultura e Teatro.

«E' rivolto — dice l'assessore [illegible] Donatella Maestri — in modo particolare ad assistenti sociali, insegnanti, operatori nel [illegible] psichiatrico e psicologico, studenti universitari. Vuole fornire [illegible] panoramica [illegible] alcuni temi inerenti la psicoanalisi specie in rapporto alla [illegible] utilizzazione pratica».

[illegible] articola in cinque lezioni che hanno luogo alla Casa della cultura. La prima è del prof. Ugo Zandrino, di Alessandria, docente di scienze [illegible] [illegible] «Psicoanalisi per la pedagogia»; [illegible] altre, i prossimi giovedì e lunedì, sono del dr. Carlo Boidi, medico psichiatra di Genova, su «Psicoanalisi nella psichiatrica»; [illegible] dr. [illegible] Fornaro, ricercatore universitario di Milano, [illegible] «La pratica della psicoanalisi»; della dr. Donata Miglietta, analista psicologa [illegible] Alessandria, su «Psicoanalisi [illegible] psicodramma», [illegible] del dr. Franco Sellito, ricercatore universitario [illegible] Genova.

ECONOMICI

7 Offerte lavoro impiego

operai, autisti, fattorini

ALTISSIMO guadagno si offre a giovani ragazzi/e per facile lavoro via San F. da Paola 33/C ore ufficio.

A.A. giovani per organizzato ottima retribuzione via 35 ore ufficio.

tappezzieri decoratori riquadratori specializzati, ottima Tel

cameriera massimo 45 anni (fissa) direzione za ottimo stipendio. Tel. 779.354.

impiegati

FIDALCASE ricerca giovani lavoro acquisizione immobili mensile te provvigioni. Tel.

assume abilissimi acquisitori-/trici provata esperienza e serietà offre mensile fisso inquadramento di legge provvigioni del 10% su utile e assoluta serietà di Tel. appuntamento geometra

IMPORTANTE società immobiliare in espansione assume acquisitori esperti cui affidare intera conduzione propria clientela oltre fisso mensile certamente superiore alla media attuale rimborso spese alle provvigioni reali possibilità carriera richiedesi presenza seria attestate capacità lavorative. Telefonare 657.516.

INDUSTRIA metalmeccanica cerca responsabile amministrativo con esperienza pluriennale per proprio stabilimento in provincia di Cuneo. Inquadramento adeguato. Scrivere «Publikompass 178 — 10100 Torino».

NUOVO Fiat pro- giovane vendita interna. tural Automoderno corso Potenza corso Toscana.

SOCIETA' immobiliare ricerca neodiplomati/e dinamici auto propria per interessante attività. Premi e

8 Rappresentanti

CONCESSIONARIA Innocenti vendito- ri qualificati. richiede esperienza e referenze. 640.7767; 642.713.

15 Autovetture

AAAAAAAAA. conces- Fiat con nuovo assistenziale consegna ore permuto pic- pi rateazioni Sava 36 mesi. Oppure Leasing centro autoccasioni con ga- 6 . Permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimi anticipi 500, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A 112, Dyane, Dyane 6, R5, R5, Alfasud, Citroen GS, Fulvia pé, Beta coupé, Peugeot 104, cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia, corso Francia 341 (sabato aperto tutto il giorno).

AAAAAAAAA. AFFRETTATEVI prezzi

VEICOLI SPECIALI
CARRELLI ELEVATORI
NUOVO E USATO
Pellgra Fratelli, tel. 4113552 725864 Francia, (Torino). Aperto anche sabato mattina.

A.A.A. AUTODESTEFANI esposizione di vetture provenienti da privati e vendute per loro conto, non abbiamo molte vetture ma troverete certamente quella che state cercando. Autodestefani corso Grosseto 55 anche sabato tutto il giorno.

248 301.606 Mini 90, A112, 127, 128, Kadett, Fiesta, Ascona 1200, Manta Alfasud, 128 coupé, Rekord Diesel, furgone ca 1100 Canguro.

A. autovetture pagando massi- contanti. Graglia via Nizza

autovetture anche ipotecate pagando massimo: 126, A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel.

ACQUISTIAMO piccola e citro- marca. ore 594.79-

ASSORTIMENTO Beta 1300, 1600, 2000 2° pariette vende via Colombo 43, tel. 784.

Transit 9 posti, autobus, furgoni, furgoni vetrati, autocarri, portata qli 10-13 anni dal ricondizionati con pagamento rateale si ritirano permuta Autostadio corso Agnelli 22. Tel.

AUTOVETTURE SCOFIT

semestrali Fiat Lancia selezionate. Nuove tutte marche e d'importazione pronta usato. Leasing permute Scofit corso Tunisi 15 tel.

cerca trova, Lincerauto in pronta Horizon, 1510, Sumbeam, Bagheera, Rancho, più esposizione vetture d'occasione, Fiat, Lancia, Renault, Opel Volks- controllate le nostre occasioni e troverete prezzi. Ricordate - Li Principe Oddone corso 72.

CITROEN DIESEL

GS 20 super DS 21 Pallas DS 23 iniezione con revisione totale

a partire da lire 2 milioni 500 mila permute favorevoli rateazioni senza cambiali 30 mesi Francar corso Vittorio Emanuele 208. Tel. 758.282.

CITROEN TORINO

corso Vittorio 206 «Visa». Tel. 742.474.

COMPRO contanti qualsiasi autovettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio. Telefono 351.257.

Ford Granada 1,9 '78 condizioni bianca unico proprietario vende concessionaria Rinaldi Francia 282. Tel. 724.005.

TUTTO DIESEL

vasto assortimento autovetture d'occasione di diverse marche e modelli a partire da 2 milioni 900 mila: Opel Peugeot Citroen Mercedes. Garanzia, lunghe rateazioni e ritiro dell'usato con ottima valutazione. Sala corso G. Cesare 202 tel. 265.756 Sala corso Orbassano 246 tel. 301.608.

DIESEL TUTTO DIESEL

acquistiamo qualsiasi modello Giulia di Barolo tel. 882456.

FURGONI 850 - 238 familiari 850 - 128 - 131 - R4: Occasi anno Selauto Trapani 115.

Opel via Nizza 185 696.1755-6-7-8 assortimento vetture diesel: Rekord 2.0 diesel, Rekord 2.3 diesel, 131 Panorama, Rekord caravan diesel, Peugeot 204 break diesel, Fiat 131 diesel, Volkswagen Passat GLD, tutte revisionate e garantite, sabato aperto tutto il giorno.

HPE 1800 B mesi ottima occasione vende Lancar corso R. Margherita 270.

MONTICONE Concessionario Volkswagen Porsche Audi, corso Svizzera 185, Usato: Porsche 911 RS, 924 Turbo, Audi 80, 100, Passat, Derbi, Bmw Touring, Citroën GS Pallas, Diesel automatico, Simca 1307, Saab, Mercedes, Alfasud.

PER LA SCELTA

tua vettura d'occa Sorma Auto, TI offriamo rateazioni a 30 anticipo. Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1977 - 206.2005.

PORSCHE 912 marca completamente originale privato vende ora pasti 714.842.

rateando selezionate: 126 A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beo Raffaello 3, tel. 658.001.

DL BMW 2800 automatico verde visibili presso Renault fratelli Lupia via Morosini 13 Torino tel. 540737.

Motocicli

Apé Piaggio vasto assortimento veicoli nuovi. Occasioni revisionate Tosa corso Regina 61 Torino.

visionare Trial, motoalpinismo, regolarità Borgarello via Cameran.

18 Acquisto alloggi

A.A. PR sposi acquistano urgentemente in Torino libero subito, pagamento contanti. Tel. 309.6749.

A. COMI.F.A. nuova edificanda acquista lotti fabbricati in qualsiasi stato ubicazione e redditività. Diretto intervento professionisti. Tel.

A. PRIVATO acquista subito appartamento libero in Torino 1-2 camere immediato. 446.671.

A privato stabile in Torino a prima cintura impiego capitali. Tel. 599557.

appartamento libero contanti: 599.657.

ABITARE

paga in contanti (zona S. Rita o limitrofe) alloggio libero di 2 camere e servizi comodo ai mezzi pubblici. Tel. 500 332.

CENTRO CASA urgentemente conto proprio numerosa e clientela alloggi liberi pari in Torino qualunque dimensione pagamento in contanti. Centro Casa

per alloggio libero in Torino 2/3 camere cucina servizi 6509849.

ACQ da privato alloggio 1 o mere la Torino e cintura pagamento contanti purché libero. Tel. 500.673.

in contanti nella compresa o Chivasso alloggio di sala 3-4 vani; tel. 011 539019.

EUROCASE IMMOBILI

per la propria alloggi od occupati in Torino oltre rapida paga- contanti serietà competenza. Rivolgetevi via San Quintino 43, tel. 513.748; corso Matteotti 3, tel. 556.387.

LIBERO o presto libero acquisto in contanti alloggio di 60-90 mq zona Francia, Parella, Pozzo Strada. Telefonare 537.281 ore 17-19.

NAZIONALCASE acquista direttamente case in blocco ville alloggi pagamento contanti corso Francia 58 tel. 747148.

PENSIONATO liquidazione acquista 1-2 camere tinello servizi zona centrale anche rimodernare. Telefonare 953.0302.

PER investimento capitali acquistasi in blocco stabili anche ristrutturare precollina o collina Torino tel.

acquisti stabili qualunque dimensione o età in Torino e primissima cintura pagamento contanti.

PRIVATO acquista da privato 1/2 cucina anche in d'epoca o occupato occasione contanti tel. 633429.

PRIVATO acquista contanti zona S. Rita Mirafiori alloggio anche occupato 2 camere tinello. Telefono

PRIVATO alloggio in Torino. Tel. 780.4741.

19 Vendita alloggi

A.A.A. S. RITA libero stabile 10 anni 2 camere cucinotta bagno 2° piano mobiliare Torricelli 591.220.

A.A. vende libero ra signorilissimo alto salone 2 cucina cantina 150 mq L. 133.000.000 più mutuo. Telefono 595806 - 501246.

Strada piano alto tina 25.500.000. Telefono 503346.

A.A. FIDALCASE C vende libero zona S. Rita soggiorno camera tinello servizi cantina L. 46.500.000. Telefono 501248.

A.A. FIDALCASE D libero presso c.so Grosseto 2 camere tinello servizi cantina L. 37.000.000.

vende libero Airasca recente salone camera cucina servizi 32.000.000 tel. 595806.

A.A. FIDALCASE F vende libero Collegno signorile panoramico salone 4 c biservizi solaio posto auto a L. più

A.A. FIDALCASE G libero recente 2 camere tinello cucinino servizi L. 41.000.000 tel. 503346.

non ripetibile si vendono alloggi 1 camera cucina 2 più cucina con bagno grandi magazzini zona S. Paolo visite ore 15-18 per informazioni. Tel. 331.149.

A.A. GAI M vende adiacente corso Vigevano

A. COM.FAI A vende Centro palazzina interamente libera mq 1400 più corrile adatta sede società uffici rappresentanza. Telefonare 548.123.

(continua)

NUOVA
Ford FIESTA TEAM
In occasione del lancio Fiesta Team II, finanziamo
L. 1'500'000
in un anno senza interessi
Ford Fiesta a partire L. 3.814.000, AL NETTO D'IVA, FRANCO CONCESSIONARIO
Questo è il momento!

Informatevi presso le Concessionarie:
Ford
Euromotor
CORSO P. EUGENIO, 11 TEL. 53.95.95
CORSO GROSSETO, 318 TEL.
Autostadio
CORSO AGNELLI, 22 TEL. 32.62.32
VIA NIZZA, 59 TEL.

I SUPER EROI

TOM E JERRY, gli eroi della tv

Parigi. Fra questi «fusti» culturisti convenuti da tutto il mondo verrà eletto prossimamente «Mister Muscolo 1980»

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Sapete tener testa a chi cerca di danneggiarvi, [illegible] dei colleghi non turba l'andamento positivo del [illegible] e degli [illegible]. Non sottovalutate [illegible] proposti di cambiamenti, [illegible] affetti vi sentite appagati.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
[illegible] l'inizio difficoltoso, sentirete [illegible] influssi positivi di Giove, [illegible] nei [illegible] intenti di lavoro e un'entrata considerevole vi permetterà di soddisfare un vostro desiderio.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Giove e Mercurio favorevoli permetteranno la [illegible] di qualsiasi impresa vi accingiate a intraprendere. [illegible] è per [illegible] importante, ma non dimenticate tutto il [illegible]. Miglioramenti in salute.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Recupererete del denaro che avevate investito in un cattivo affare. Tenete [illegible] come [illegible] in cui siete incappati per non cascare di nuovo. Forti negli amori extra-coniugali. [illegible] famiglia.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
[illegible] [illegible] [illegible] spesso [illegible] guai, siate più accorti. Questo giorno è particolarmente positivo [illegible] punto [illegible] del lavoro, ma [illegible] la vostra vita affettiva vi riserva [illegible] piacevole pe[illegible].

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Malgrado le [illegible] vicissitudini, si prospetta un ottimo periodo sia per l'amore che [illegible] le [illegible] attività lavorativa: [illegible] grandi [illegible] e le vostre capacità [illegible] presto ricompensate.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Mercurio e Giove in ottimo aspetto vi dànno carica [illegible] entusiasmo, impegnatevi nel lavoro ed [illegible] splendidi risultati. [illegible] alcuni incompatibilità col partner. Molti incontri e fortuna nelle [illegible]zioni extra-coniugali.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
[illegible] spazio alla [illegible] intuizione e siate meno diffidenti nei confronti del [illegible], avete incontrato delle difficoltà, [illegible] dovete essere pronti [illegible] affrontare [illegible] buon periodo. Ottimo il lavoro e gli affetti.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
[illegible] lasciatevi sopraffare [illegible] colleghi, [illegible] tutte le carte in regola per riuscire nell'impresa che avete intrapreso. [illegible] confidenze a [illegible] amici. Mercurio vi [illegible] enormemente a raggiungere il vostro obiettivo.

LA TORINESE
Classe - Convenienza
Cortesia
V.A. Doria [illegible] - Tel. 510.938
PROFUMI

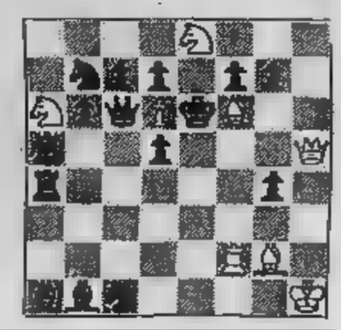
CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Se saprete essere diplomatici [illegible] [illegible] di [illegible] rancore riparerete ad un [illegible] commesso dal [illegible] e tutto riprenderà a svolgersi [illegible] le direttive prefisse. Saturno e Giove ostacolano gli [illegible].

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
[illegible] ed [illegible] magnetismo non vi mancano, sono doti che oggi vi permetteranno di districarvi da una situazione complessa e di guadagnarvi la simpatia di chi conta. [illegible] sapete farvi [illegible].

PESCI (19 febbr. - 20 marzo)
La vostra mente fantastica troppo e spesso vi fa vedere il male [illegible] non esiste. Siate meno chiusi ed esprimete i vostri sentimenti [illegible] più palese. Un pizzico di diplomazia vi aiuterà [illegible].

SCACCHI

Soluzione del problema n. [illegible]
1. Ag7 +!



N. 2199 (8+15)

A. Grin
(British [illegible] Mag., 1967)
Il Bianco [illegible] in 3 mosse

L'ANGOLO ENIGMISTICO

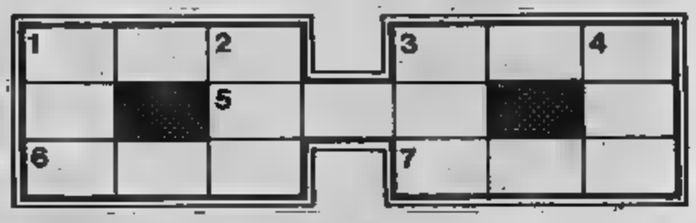
di Franc'Aurelio

Aneddoto cifrato

Sostituire ogni numero con [illegible] lettera. A [illegible] uguale corrisponde lettera uguale. I trattini separano [illegible] parole.

Margherita Heisselin - [illegible] 1 [illegible] 3 [illegible] 5 6 7 - de La Sablière, - 8 2 9 10 11 7; - « [illegible] 4 - idiota - [illegible] 2 9 9 5 - è - 12 4 - 6 2 9 9 5; - 12 4 - 2 8 2 5 13 7 - 14 5 11 10 6 5 - è - 12 4 - 2 [illegible] 2 5 13 7 ».

La maschera sillabica



ORIZZONTALI: 1 Un [illegible] arcidiavolo - 3 Complesso architettonico monumentale - 5 Ingordo - 6 Poponi - 7 Nata con altri dai medesimi genitori.

VERTICALI: 1 Il grande disegnatore [illegible] copertine della Domeni[illegible] - 2 Pietrificavano quelli che le guardavano - 3 Antipatico - 4 Il vampiro più famoso.

[illegible] — Aneddoto cifrato: Margherita Heisselin, signora [illegible] la Sablière, diceva: «Un idiota ricco è un ricco; un idiota povero è [illegible] idiota». — [illegible] maschera sillabica: Orizzontali: 1 Belfagor, 3 esedra, 5 golosa, 6 meloni, 7 sorella. Verticali: 1 Beltrame, 2 Gorgoni, 3 esoso, 4 Dracula.

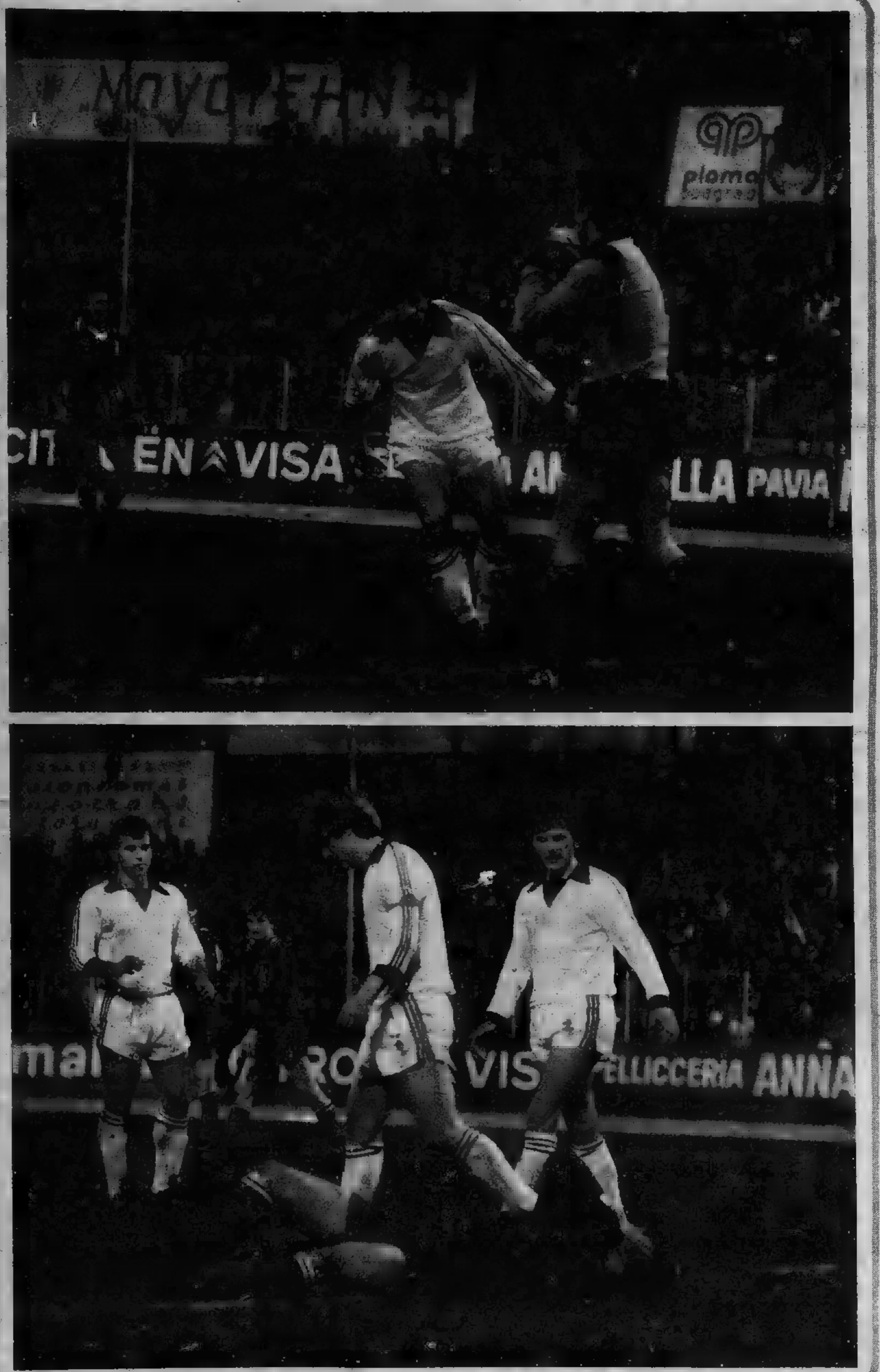
AL SALONE «LA STAMPA»
VIA ROMA 80 - TORINO

Sono in vendita a L. 1.500 i poster

PIEMONTE DA SALVARE

La Juve in Coppa: ecco quelli di Ri

Alcune immagini della partita di andata - In alto a sinistra: **Brio e Machin (di spalle) si contendono il pallone; Tonic, Ruzic e Tardelli osser**
Radovic tra Furino, Cabrini e Scirea - In alto a destra: **ancora Radovic anticipato Zoff** - In basso: **Scirea a terra circondato da tre jugoslavi** (foto


ENAVISA
LLA PAVIA
VIS
ANNA

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A. COM.FAI vende a 3 km da Cirié palazzina a schiera nuova costruzione assolutamente indipendenti ingresso salone 3 camere cucina 3 servizi mansarda tavernetta garage giardino. Prezzo interessante, mutuo e dilazioni. Tel. 548.123.

A. COM.FAI vende in palazzina prospiciente corso centrale appartamento libero mq. [redacted] su 2 piani 2 saloni pranzo cucina camere [redacted] servizio 4 camere 3 servizi. Tel. 548.123.

A 10 minuti centro nuovo libero saloncino 2 letto servizi 20 milioni più dilazioni panoramico tranquillo [redacted]. Tel. 787.044.

ALLOGGIO libero (Rivoli) recente camera tinello cucinino servizi vendesi facilitando. Telefonare 515.318.

BENASCO centro libero 3 camere cucina servizi vendesi a 40 milioni mutuo e dilazioni. Telefonare Immocasa 592.484.

[redacted] A [redacted] (To) 2 alloggi signorili recenti: (di cui uno libero) camera tinello cucinino servizi cantina L. 17 milioni; 3 camere tinello cucinino servizi cantina terrazzo 120 mq L. 79 milioni, mutuo. Tel. 838.444.

CASALEGNO B c.so Emilia libero 2 camere cucina con angolo cottura servizi solaio L. 24 milioni, mutuo. Tel. 838.444.

CASALEGNO C via Mercadante libero recente camera tinello cucinino servizi cantina, mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO D Brandizzo (To) libero signorile recente 3 camere cucina servizi cantina box auto L. 43 milioni compreso mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO E via Borg Pisani (S. Paolo) camera cucina servizi cantina L. 15 milioni 500 mila, mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO F Grugliasco (To) libero recente 3 camere cucina servizi cantina solaio box auto L. 60 milioni, mutuo fondiario. Per informazioni tel. 838.444.

CASALEGNO G Collegno (To) libero 2 camere cucina servizi cantina L. 14 milioni 500 mila, mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO H via Ormea recente 2 camere cucina servizi cantina L. 25 milioni 500 mila compreso mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO H via Boccaccio 2 camere cucina servizi cantina L. 12 milioni 500 mila, mutuo fondiario, occasione! Tel. 838.444.

CASALEGNO I via della Consolata (Centro) 2 camere cucina servizi cantina L. [redacted] milioni 500 mila, mutuo fondiario. Tel. [redacted]

CASALEGNO L Nichelino (To) libero recente camera tinello cucinino servizi cantina L. [redacted] milioni, mutuo. Tel. [redacted].

[redacted] M via Tripoli ang. [redacted] Gamalero recente camera tinello cucinino servizi cantina L. 22 milioni; volendo box auto libero L. [redacted] milioni, mutuo. Tel. [redacted]

CASALEGNO N via [redacted] ([redacted] Lanzo) 2 alloggi [redacted] 1-2 [redacted] L. 14 milioni [redacted] mila, mutuo fondiario. [redacted] ulteriori informazioni tel. [redacted].

CASCINE Vica vendo alloggio 2 camere tinello cucinino bagno eventuale box in palazzina recente. Tel. 683.509.

CASETTA in Moncalieri strada [redacted] 197 [redacted] Tel. 640.6173.

CENTRALEDILE [redacted] zona Lucento (corso Potenza) libero spazioso [redacted] tinello cucinino bagno termo. Tel. [redacted]

CENTRALEDILE 532.409 vende pressi piazza Adriano alloggio libero 2 camere tinello cucinino bagno termo 29 milioni 500 mila.

CENTROCASA 513.831 [redacted] Belfiore stessa [redacted] liberi [redacted] occupati appartamenti spaziosi da 8 milioni 200 mila a 40 milioni. Dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513.831 Regio Parco libero locale negozio con annesso alloggio termo centrale 25 milioni 500 mila dilazioni.

COLLINA Torino 1 km dal corso Moncalieri panoramici signorili 2 camere salone biservizi giardini privati [redacted] abbinabili impre[redacted].

CONSULEDILE 533.322 vende [redacted] stabile centralissimo piazza Arbarello saloncino 3 camere cucina 30 milioni, mansarde con servizi da 3 milioni 900 mila a 7 milioni 300 mila.

CONSULEDILE 533.322 vende via Fabrizi [redacted] (piazza Risorgimento) spaziosi 1-2 camere cucina da 5 milioni 800 mila a 7 milioni 300 mila.

CONSULEDILE 533.322 [redacted] Cigna 162, alloggi [redacted] prezzi eccezionali, 2 camere cucina bagno da 20 milioni 200 mila compreso mutuo, monocamere 7 milioni 500 mila.

CORSO Francia Cascine Vica vendo alloggio libero camera tinello cucinino piano alto costruzione recente L. 26 milioni tel. 309.6377.

CORSO Peschiera libero signorile 2 camere tinello cucinino servizi 7° piano. Tel. [redacted].

CORSO R. MARGHERITA 197
vendiamo alloggi [redacted] prezzi interessanti da L. 7 milioni 200 mila visite sul posto. Edil Case tel. 548.154.

CORSO S. Maurizio 4 camere eventualmente abbinabili vendesi prezzo affare perché affittato. Tel. 518.817.

CROCETTA camera cucina [redacted] 2 piano 8 milioni 200 mi[redacted]. Immobiliare Torricelli 502.340.

EDIL RESIDENCE [redacted] zona [redacted] Stessa casa eleganti appartamenti di mq 260 e 180 dilazioni tel. 6505539/6506479.

EDIL RESIDENCE vende locali via Madama Cristina stessa casa 2/3 camere cucina servizi no ascensore. Telefonare 650.6479.

FINCI adiacente largo Orbassano camera tinello cucinino servizio L. 13 milioni 800 mila dilazioni. Tel. 505.891.

FINCI Lungo Dora Napoli attico 2 camere cucina terrazzo servizi L. 33 milioni 500 mila. Telefonare 505.891.

GABETTI Rivoli 958.9483/9 vende [redacted] adiacente piazza Marconi una camera [redacted] cucinino ingresso bagno 15 milioni.

GABETTI Rivoli 958.9483-9 vende Cascine Vica «Residenza Engadina» liberi spazio di salone due camere cucina doppi servizi garage cantina mutuo e dilazioni.

GAIOTTO A Crocetta libero [redacted] 2 camere cucina biservizi elegantemente rifinito grande abitabilità 140 milioni meno forte mutuo e dilazioni. Per informazioni tel. 488.972.

GAIOTTO Barriera Milano via Martorelli 3 camere cucina servizi 25 milioni meno mutuo e [redacted] affitto Tel. [redacted] 489.789.

GAIOTTO libero (Centale) piazza Adriano saloncino camera cucina servizi 33 milioni meno forte mutuo. Tel. 489.789.

GAIOTTO libero Parella via V. Carrera camera tinello cucinino servizi 2[redacted] milioni meno forte mutuo. T[redacted] 489.789 - 438.972.

[redacted] tratta recente panoramico libero [redacted] Pietro Val Lemina salone camera cucina servizi cantina box. Tel. 0121/77.354 dal martedì al sabato.

GRIMALDI tratta Porte di Pinerolo libero subito 2 camera cucina servizi. Tel. 0121 77.354 dal martedì al sabato.

IFIM
libero corso Vittorio uso [redacted] e/o studio soggiorno tre camere servizi agevolazioni e/o permute tel. 515582.

IFIM
libero centralissimo via [redacted] libera uso abitazione e/o studio appartamento mq. 350 tel. 51558[redacted]

IFIM
libero [redacted] 4 camere cucina biservizi biingressi posto [redacted] giardino privato volendo divisibile tel. 5[redacted]

IFIM
libero zona [redacted] signorile salone due camere ampia cucina servizi [redacted] agevolazioni e/o permute tel. 515582.

IFIM
occupato presso Molinette due camere cucina servizi term[redacted] ascensore 15.000.000 dilazionabili tel. 515582.

IL TETTO vende libero ma[redacted] completamente ristrutturata [redacted] servi[redacted] interno 17 milioni. Tel. 396.766.

IL TETTO vende libero S. Rita recente ultimo piano salone 3 camere tinello cucinino doppi servizi. Tel. 396.766.

LIBERO Alpignano strada Collegno 76 privato svende alloggio salone 3 camere cucina 2 servizi box. Piano terreno L. [redacted] milioni. Tel. 747.803.

LIBERO camera cucina riscaldamento 5° piano corso Mediterraneo L. 15 milioni contanti L. [redacted]oni dilazioni. Tel. 334.853.

[redacted] S. Antonino [redacted] cucina servizi box L. 35 milioni. Tel. 789.206.

MEC CASE tel. 533.025 liquida via Arsenale corso Vittorio alloggio completamente signorilmente rinnovato 2° piano 110 mq termo particolare metano.

MIRAFIORI piano alto recente 3 camere cucina ampi balconi giardino condominiale vende Editorino, tel. 501.441.

MONCALIERI in casa del 1966 vendesi ultimi alloggi [redacted] camere tinello servizi negozi e box in via Pastrengo 31 personale sul posto ore 15-18. Tel. 696.8804.

MONOLOCALI in reside[redacted] interamente arredati, impresa vende alto [redacted] re 632.695 637.181.

PALAZZINA bifamigliare bella posizione Rivalta garage piano terreno piano primo alloggio di mq 150 idem secondo piano vendo. Tel. 535.601.

PIAZZA UMBRIA
appartamenti 1-2-4 camere e servizi a partire da 3 milioni tel. [redacted] 539.250.

PIOSSESI ultimi 2 alloggi in palazzina monocamera servizi box e camera [redacted] cucina servizi box. T[redacted] 513.916.

PRIVATO vende libero subito 3 camere tinello cucinino ingresso servizi adiacente [redacted] Peschiera. Tel. 500.348.

RIVALTA libero in palazzina 3 camere cucinotta servizi giardino box p[redacted] L. 56 milioni meno mutuo. Tel. 563.371 - 531.878.

ROSTA
vendiamo in casa di campagna 4 locali liberi con orticello e cortile [redacted] L. 26 milioni dilazionabili [redacted] informazioni [redacted]. Edil [redacted] 548154.

S. PAOLO vendesi libero signorile salone due camere cucina doppi servizi ripostiglio costruzione recente. Tel. 293434.

SABATELLIMMOBILI 655359 libero via Torino Nichelino due camere tinello cucinino termobagno 33 milioni 700 mila dilazioni.

SAN MAURO villa 5 anni [redacted] più progetto ristrutturazione villino 2 vani servizi 170 milioni. Rivar 842.631.

SAN Paolo decorosi appartamenti camera cucina servizi piano alto Cen[redacted] Immobiliare. Tel. 548.153 - 518.229.

SETTIMO centro (via Milano) nuova costruzione pronti giugno 2-3-4 camere servizi mutuo S. Paolo dilazioni. Tel. 781.073.

SIGN[redacted] via Servais libero soggiorno camera cucina abitabile servizi. Per informazioni e visite tel. 513.916.

STILCASE libero Crocetta ristrutturato 5 camere cucina bagno 43 milioni più mutuo. [redacted] 532.462.

TAIT E vende libero adiacente Molinette (corso Spezia) alloggetto camera cucina ingresso servizi 26.800.000 tel. 502383.

UTIP 547.826 vende Corio villa nuova libera piano terra tavernetta cucina bagno box porticato, 1 piano salone 2 camere cucina bagno mansarda, giardino mq 1000.

UTIP 547.826 vende Orbassano-Volvera in palazzina recentissima alloggio libero 3 camere tinello biservizi 43 milioni 900 mila magazzino libero 19 milioni 900 mila eventuale box 5 milioni 900 mila mutuo dilazioni permute.

VENDESI a vero affare 2 camere cucina ingresso servizi 2° piano vicinanze largo Giulio Cesare. Tel. 742.888.

VENDO alloggio signorile libero salone 2 camere tinello cucinotto arredato grande entrata bagno costruzione recente in palazzina Villastellone tel. 740.489.

VIA Cellini 11 (Piazza Carducci) alloggi occupati 1-2 camere cucina bagno L. 16 milioni e L. 25 milioni. Telefono 540.909.

VIA Dei Mille vendo mansarde ristrutturate libere e occupate stessa casa 1-2 camere da L. 7 milioni. Tel. 753629.

VIA ROMA
libero ottima posizione prestigioso appartamento salone 8 camere doppi ingressi doppi servizi box auto doppio soffitta e cantina. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

VILLA prestigiosa 8 km da Stupinigi libera mq 300 abitabili più seminterrato con garage 3 auto terreno cintato 7000 mq predisposizione piscina. Tel. 878.361.

VILLA S. Raffaele Cimena 7 vani, tripli servizi, dispensa, grande giardino, patio, piscina riscaldata, cantina, garage. Frutteto e terreno. Tel. 532766.

VILLA signorile libera mq 1200 zona Crimea, adiacente corso Fiume, vendo. Massima riservatezza. [redacted] intermediari. Scrivere: «Publikompass 129 — 10100 Torino».

VILLARBASSE residenziali alloggi in palazzina da L. 56 milioni 500 mila con box. Tel. 513.916.

VILLETTA recente costruzione 2 camere soggiorno cucina bagno cantina garage magazzino vicinanze Almese. Tel. 857.472.

20 Domande affitto

A. ABA offre 450 650 850 mila affitto mensile per vostri alloggi ville uffici per [redacted] clienti. Telefonare 441.593 441.474.

A. AGENZIA Comba Tel. 750690 538539 cerca alloggi e uffici arredati e vuoti, qualunque dimensione massima serietà.

A. STUDIO Immobiliare Bonino via Goito 2 ricerca uffici alloggi locali capannoni Torino e cintura tel. 6503024 6506654.

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI appartamento composto di [redacted] mera tinello cucinino bagno [redacted] cantina. Tel. 651.918.

ABBISOGNANDOVI alloggi e uffici arredati e vuoti stessa casa Agenzia Comba, via Sacchi 14. Tel. [redacted]

AFFITTASI soffitta [redacted] uso pied a terre (no abitazione) 70.000 mensili più cauzione Torinocase via Cavour 7.

AFFITTASI uso pied-a-terre appartamento ammobiliato vicinanze Lingotto. Tel. 742.888.

IN residence [redacted] signorile affittasi monolocali elegantemente arr[redacted] angolo cottura ogni confort varie taglie. Tel. 632.896 - 204.184 - 877.055.

[redacted] centrale [redacted] servizio di [redacted] greteria recapito postale e [redacted]ico sala riunioni zona centro. Telefonare 658.878.

UFFICI arredati Crocetta, segreteria multilingue. Telex, recapito telefonico e postale, parcheggio. Tel. 556.444.

UFFICI signorili arredati completo servizio segreteria recapiti postali telefonici sale riunioni. Tel. 836.777.

22 Traslochi

A[redacted] grandi e piccoli per città e tutta Italia, magazzino deposito mobili. Tele[redacted] 777 Valsania.

24 Mobili, arredi

ATTENZIONE camere matrimoniali 359 mila cucine in laminato complete 219 mila Pagnone mobili via Lagrange 29 (cortile).

GRANDI affari in un piccolo negozio, vendita promozionale [redacted] cucine all'americana con acconto 50% [redacted] prezzi inchiodati al 1978. Appr[redacted]. Mobilificio S. Maurizio, via Verdi 34 - Torino.

37 Campeggio e sport

NOLEGGIO [redacted] per [redacted]. Per impegni di la[redacted] lontani da casa. Week-end, viaggi di nozze, per una vacanza diversa Abratesport corso T[redacted] 140. Tel. 610.879.

42 Antiquariato

ANTICHI mobili d'epoca li troverete nei locali «il Gabbiano» tavoli Rocchetto fratine tavoli rotondi sedie salotti librerie ribalte credenze armadi cassapanche comò trumò porcellane a prezzi interessanti esposizione anche alla domenica. il Gabbiano strada Torino 39 Moncalieri proseguimento di corso Moncalieri. Telefono 640.7352.

(continua)

PIU' VISA, MENO PETROLIO.

Oltre 17 Km con un litro [redacted] 90 all'ora. È solo nei consumi che [redacted] Citroën VISA dimostra i suoi 652 cc. (36,8 CV DIN), perché confort e prestazioni [redacted] quelli di un'auto di categoria superiore: trazione anteriore, cinque porte, un bagagliaio capace di 674 dmc, e finiture accurate.

La ripresa è sorprendente, la velocità massima è di oltre 120 Km/h a pieno carico. La VISA ha un'eccezionale tenuta di strada e può affrontare in tutta sicurezza anche i percorsi più difficili.

Spaziosa [redacted] confortevole raccoglie tutti i comandi in un "satellite" a lato [redacted] volante: davvero [redacted] portata di dita.

Equipaggiata di serie con [redacted]ccensione elettronica integrale, nella VISA sono aboliti spinterogeno e puntine: un accorgimento tecnico che le consente partenze immediate, [redacted] un ulteriore risparmio di carburante.

(Disponibile anche in versione Super 1124 cc.)

CITROËN VISA 652 cc.
INVECE DELL'AUTO.

CITROËN preferisce TOTAL
CITROEN VISA

Da Guccini a Milly, settimana ricca di musica e canzoni

Settimana ricca di appuntamenti per i giovani nel campo della musica leggera. Stasera al Palasport, dopo un'assenza di due anni, ritorna il cantautore bolognese Francesco Guccini (si prevede già fin d'ora il tutto esaurito). Giovedì, all'Alfieri, recital della giovane cantautrice Gianna Nannini nuovo idolo dei teen-agers arrabbiati. Sabato sera, sempre all'Alfieri, concerto di Venegoni & C., gruppo torinese tra i più validi in campo nazionale nel settore della musica di avanguardia. In apertura di serata si esibirà Fabio Concato, altro cantautore abbastanza discusso che proporrà il suo ultimo sconcertante album, «Zio Tom», cercando di ottenere quel successo che finora gli è mancato. Per il grande jazz Max Roach con il suo quartetto sarà in concerto venerdì, ancora al teatro Alfieri. Ancora musica e canzoni — di classe — con Milly all'Erba che con il suo recital «Grazie Milly», alla sua ennesima replica, attende i torinesi fino a domenica.

Alex Carmeno da ieri al Nuovo

Come inciampare nell'unico velo

Cinquanta minuti di ritardo, uno per ciascuno degli spettatori che pazientano in sala e finalmente scatta al Nuovo la prima di Il [illegible] ta, senza, senso, diretto da Alex Carmeno su un copione scritto in collaborazione con Dario Brondello. C'è un minimo di attesa perché si tratta del debutto in teatro d'un giovane torinese finora tentato dallo sperimentalismo nel cinema (Ea Bani).

Attenzione a non tirare troppo la corda. Nessuno pretende dal palcoscenico delle storie chiare [illegible] Pinocchio o trascinanti come l'Inno dei Marines, tuttavia con il fatto se fa, senza, sen[illegible] siamo a un passo dall'ignoto, a partire dal titolo. Si direbbe che l'intera rappresentazione non tenga conto né della platea, né della tecnica né tanto della misura per trascinarsi di balbettio in balbettio verso un finale che, [illegible] buonora, risulterà provocatorio. Come sono però i nervi d'uno spettatore messi a dura prova dai settanta precedenti minuti?

In breve la scena si apre [illegible] un cannone (o ciminiera o altro simbolo fallico contornato da ali) che si spalanca su [illegible] mondo spaventoso, che potrebbe magari essere l'inferno. Anzi l'inferno perché a un certo punto prendono a rosseggiare le fiamme mentre due donne chiedono il primissimo piano. L'una è sepolta nei veli, molto ciarliera, [illegible] tipo che sa imporsi nella vita; l'altra ha un velo alla [illegible] e un filo alle reni, insomma è nuda come la verità e silente come la morte. L'antitesi sembra evidente.

Tra le due simboliche creature vampeggia un ballerino-attore che si lagna [illegible] rie evenienze infelici, in particolare d'una complessa storia d'amore. Dalla colonna sonora la voce di Aldina Martano ricorda che quando due parallele s'incontrano, si [illegible] succede un casino. Il protagonista non [illegible] cura e punta [illegible] mezzi termini all'infinito.

C'è in [illegible] Carmeno una quieta disinvoltura che lo porta a esibire come interessante qualsiasi sua esperienza personale. Se l'incuriosisce il balletto alla Béjart, o la cultura indiana, o il teatro che si riscrive di volta in volta, ecco che nella serata trova[illegible]mo spazio per ognuna di queste predilezioni. L'esibizionismo porterà infine gli interpreti a discutere lo spettacolo né più né meno che se fossero ancora in prova. Su tale vaniloquio si accendono le luci e il pubblico viene sciscientemente beffato. Forse lo spettacolo vale in quanto aspirazione allo spettacolo.

Antonio Adalberto Tosco ballerebbe bene ma deve recitare. Francesca Carmeno ha una spiccata fotogenia e preferisce la prosa. Paola Montenero — ma sarà la stessa dei filmetti sexy? — passeggia nuda inciampando nell'unico esiguo velo.

Nelle 13 righe del programma si parla, per otto volte di schermo. Naturalmente non c'è né schermo né cinema. L'ultimo tocco di fantasia.

Piero Perona

L'ultimo sorriso di Bice

Roma. Il cancro ha stroncato la vita di Bice Valori, attrice che disimpegno faceva seriamente il mestiere. Moglie di Paolo Panelli — con il quale apparve in coppia sulle [illegible] teatri e della televisione — la Valori sarà ricordata per i [illegible] esempi di comicità espressi da interpreti femminili. La salma verrà tumulata a Roma nel cimitero di Porta Prima. Per precisa volontà del marito e della figlia Alessandra, i funerali di Bice Valori si svolgeranno in forma strettamente privata. L'attrice [illegible] 53 anni.

Appuntamento con...

Teatro [illegible] — Prende il via oggi, con il patrocinio della Regione, la rassegna di marionette, [illegible] titolo «Il gioco dei fili», alla quale partecipano le più importanti compagnie italiane [illegible] in questo ambito. Alle 15 e alle 21,15 è di scena «La spada di Orlando», nella proposta dal «Teatro dei pupi siciliani».

[illegible] (ore 10 e [illegible] 15) saranno di scena le «Marionette degli Accettella» per lo spettacolo «La bambina [illegible] nome». Sette giorni dopo (sabato, domenica e lunedì), il «Teatro di Gianni e Cosetta Colla» presenterà «Ballata di un popolo di legno».

Ancora pupi siciliani, venerdì 4 aprile, [illegible] «I paladini di Trinacria», protagonisti della [illegible] «Angelica a Parigi».

Venerdì 9 maggio, «Le marionette di Vittorio Podrecca», vanto nazionale, saranno di [illegible]nn per «il famoso spettacolo di varietà».

Sabato e domenica prossimi, le «Marionette Lupi» replicano la loro «Cenerentola».

«Bonaventura» [illegible] — Per il Teatro Stabile, stasera [illegible] 20,30 di Gobetti «Una losca congiura di Barbaricela contro Bonaventura» di Sergio Tofano. Regia di Franco Passatore, [illegible] di Carlo Giuliano, musiche di Gino Negri.

[illegible] & [illegible] — Per la rassegna al Teatro Tenda, stasera [illegible] 21: teatro di base, «L'Orso» e «Tragico controvoglia» di Cechov [illegible] il Gruppo teatrale l'Elastico.

[illegible] — All'Unione Culturale, stasera alle 21, quarta [illegible] ciclo musicale «Rassegna di giovani concertisti» dedicata a «Il pianoforte [illegible] '800 e '900». Suoneranno Dario Vagliengo e Giacomo Fuga. In programma Mussorgskij e Brahams.

Concerto all'Avogadro — Per i concerti all'istituto tecnico Avogadro, stasera [illegible] 20,15 musiche di Chopin e di Liszt eseguite al pianoforte da Carlo Levi Minzi.

[illegible] Centralino — [illegible] 22, recital del cantautore [illegible] rio Guarnera, che sarà tenuto a battesimo [illegible] Gino Paoli.

«Genitori: [illegible] — Per la rassegna cinematografica organizzata dal Servizio scuole per l'infanzia dell'assessorato all'istruzione e [illegible] Centro di documentazione «Biblioteca e aggiornamento culturale» in collaborazione [illegible] l'Alace, si proietta oggi, al cinema Zeta, il film «Bellissima», di Luchino Visconti, con Anna Magnani, Walter Chiari, Tina Apicella. Ingresso libero.

Concerto Rifd [illegible] — Al Conservatorio, [illegible] 21 per l'Associazione musicale [illegible] Haertelt, concerto di chitarra di Ernesto Bitetti. In programma G. Sanz, J.S. Bach, [illegible] Giuliani, A. Gilardino, H. Villa-Lobos, J. Jococh e J. [illegible].

Jazz Club Torino — Stasera alle 21,30, nella [illegible] di corso Vittorio 64, debutto [illegible] «Torino Jazz Team». Seguirà un di[illegible] con partecipazione di critici.

[illegible] Carignano — Esordisce stasera (ore 21) Anna Proclemer, protagonista di «La lupa», con la regia di Laomberto Poggelli. Le canzoni in [illegible] interpretate [illegible] Balstreri.

FILM

Il socio «X» e le mille vertigini

IL MIO SOCIO... di [illegible] Gainville con Michel Serrault, [illegible] Auger, Catherine Alric. Commedia francese a colori. (Cinema Olimpia).

Perché Julien, che ha vivissimo il senso degli affari, non ha [illegible] sfondato a cinquant'anni? Forse perché non sbraita, [illegible] un'amante in vista, non crede alle grandi alleanze. [illegible] basterà che s'inventi [illegible] illustre e misterioso socio inglese — mister Davis, nome suggeritogli da un'insegna pubblicitaria — e tutto andrà a meraviglia.

Da [illegible] parte i clienti fanno a gara per portargli capitali [illegible] investire e per mendicare costose consulenze, dall'altra le donne lo vezzeggiano e gli uomini lo imitano. Ogni [illegible] però nel [illegible] Davis, un nome che per il suo inventore comincia a diventare un assillo. A poco a poco [illegible] spogliato [illegible] personalità, a un certo punto c'è chi favoleggia [illegible] averlo visto e di goderne l'amicizia. Per riprendere a credere in [illegible] stesso Julien opera il delitto perfetto ammazzando una persona che non esiste. Mal gliene incoglie, in quanto Davis era il suo portafortuna.

L'autore [illegible] romanzo originale, Jenaro Prieto e il regista René Gainville con un voltafaccia ostentato ripropongono necessariamente [illegible] situazione [illegible] partenza. *Il mio socio...* non [illegible] certamente per le modeste battute [illegible] per l'allegro finale. Piace per la [illegible] polemica contro il cosiddetto mondo dell'alta finanza, dipinto come un'accozzaglia di farabutti e imbecilli. [illegible] naturalmente diverte per la maschera stanca e ironica che Michel Serrault (*Il vizietto*) [illegible] al suo Julien, un protagonista [illegible] [illegible] macchietta.

p. per.

SEI UOMINI D'ACCIAIO («Steel») di Steve Carver, [illegible] Majors, [illegible] O'Neill, Art Carney. Drammatico a colori, [illegible] 1979 (Cinema Cristallo).

Uno sperimentato costruttore di grattacieli muore in una sciagura mentre [illegible] un operaio [illegible] d'un capogiro [illegible] metri [illegible]. La sua [illegible] paralizza [illegible] costruzione dell'edificio (assolutamente da completare in [illegible] settimane) perché [illegible] figlia [illegible] defunto, animosa imprenditrice, scopre [illegible] tipo in gamba, il roccioso Mike Catton, al quale [illegible] la [illegible] lavori. [illegible] [illegible] fegatacci caparbi come lui, allenati a lavorare a grandi altezze [illegible] bilico sulle travi d'acciaio: grazie ai concentrati sforzi di tutti è possibile collocare l'una sull'altra le strutture dei nove piani

Film d'azione, esaltante [illegible] cocciutaggine [illegible] rischio in un racconto che si basa [illegible] lotta decisiva contro il tempo, *Sei uomini d'acciaio* ha [illegible] notevole presa sullo spettatore per l'insolito sfondo, [illegible] è quello autentico d'un grattacielo in costruzione, dove il lavoro s'identifica in un pericolo [illegible] tinuo e gli operai [illegible] come sospesi nel vuoto [illegible] centinaia di metri [illegible] terra. Va ricordato che la controfigura d'un interprete fu davvero vittima d'un mortale incidente durante le riprese: è [illegible] questo «caduto sul lavoro» citato in un titolo di coda, che il film appare dedicato.

Diretto con mano sicura [illegible] Carver, *Steel* ha buoni interpreti, capeggiati [illegible] Lee Majors, che non solo riesce a ultimare in tempo giusto [illegible] grattacielo [illegible] troppo [illegible] far innamorare [illegible] di [illegible] Jennifer O'Neill,

a. vald.

Il quartetto Rava [illegible] Tchicai suona stasera a Ferrara

FERRARA — [illegible] svolge stasera nel teatro Comunale, un concerto del complesso diretto [illegible] Enrico Rava [illegible] John Tchicai [illegible] Giovanni Tommaso, Franco D'Andrea e Bruce Ditmas. Quest'incontro costituisce un'esperienza inedita di collaborazione fra John Tchicai e Enrico [illegible] il quale ha una storia personale singolare d'emigrazione [illegible] [illegible] gli [illegible] [illegible] e [illegible] un successivo rientro nel suo paese [illegible] tornato arricchito di un grosso bagaglio d'esperienze.

Per John Tchicai, musicista [illegible] di colore, il discorso si sottolinea per le sue collaborazioni [illegible] Archie Shepp e Marion Brown, negli anni più [illegible] del free-jazz degli Anni [illegible]

Convegno, rassegna e mostra a cura del Comune e dell'Università

Oggi Salgari sale in cattedra

Salgari dei nostri anni verdi per quattro generazioni di lettori. ■ la storia continua mentre ■ libreria si registra (accade anche con Carolina Invernizio) la rivincita ■■■ letteratura povera, sconsigliata dai professori delle Medie eterni suggeritori ■ auliche prose. Poi ■■ riva il fumetto, vituperato in principio, quindi rivalutato ■■ autorevoli esegeti e firme illustri. Perché ■■ Salgari, allora? Anche la tv ■ dell'avviso come rivelano recenti successi via telefilm (Kabir Bedi eccetera).

Oggi Salgari ■■■ in cattedra a Torino. Ve lo pongono il Comune e l'Università, autori di ■■ omaggio che porta ■■■ sé, implicita, quell'ufficialità sempre negata allo scrittore dell'avventura.

Organizzata dall'Assesso-■■■ alla cultura, ■ rassegna si articola in tre sezioni: ■■ convegno ■ studi, un ciclo cinematografico, ■■■ mostra bio-bibliografica.

Il seminario salgariano (che ■ svolgerà al Piccolo Regio dal 20 al 22 marzo) è curato ■■■ professori Giorgio Barberi Squarotti, Angelo Jacomuzzi ■ Barbara Zandrino dell'Istituto di italianistica della facoltà ■ Lettere ■ Filosofia dell'Università di Torino. Al convegno aderisce un vasto gruppo di studiosi momentaneamente distratto dalle consuete dotte occupazioni.

Come suggerisce il prof. Jacomuzzi, la «commissione d'inchiesta» salgariana dovrà ■■ l'altro rispondere ■■ alcuni interrogativi che la natura ■■ romanzo in questione pare oggi imporre: *«Come lavorava Salgari? Quali furono ■ fonti dei suoi libri, quali ■ suggestioni che operavano nell'atmosfera culturale e nei gusti ■■ suo tempo, nell'ambiente che lo circondava ■ nel fondo dell'immaginazione in cui notizie, spunti e nomi si facevano racconto? Quale era l'Oriente ■■■ ■■■ tempo e quale quello dei suoi romanzi? Quale fu il ■■■ pubblico ■ quali le ragioni ■ ■ dimensioni del successo? Quali valori ■ aspirazioni, quali sintomi ■ segnali del tempo si possono ricavare ■■ questa sorta di epica eccessiva, cresciuta come ■■ enorme fiore esotico negli anni dell'Italia di Crispi e di Giolitti?».*

Selezionata da Ugo Buzzolan, ■ rassegna cinematografica proporrà un'ampia collezione di titoli tratti direttamente dalla narrativa salgariana. Vedremo film girati negli Anni Quaranta e in epoche successive.

La vita ■ Salgari diventa il terzo, fondamentale, capitolo della manifestazione. Curatore della ■■■■■ ■ Giorgio Pavesio che ha raccolto ricordi tangibili ■ cimeli ■ manoscritti dello scrittore. Tanto materiale (Salgari sfiora la grafomania) ■ riunito nel foyer del Piccolo Regio per una mostra che può diventare ■■ documento d'epoca.

Cinquantaduesima manifestazione, la mostra salgariana si annuncia tra le più articolate ■ puntuali organizzate dall'assessorato alla cultura durante questi ultimi cinque anni.

f. mond.

Rassegna cinematografica

Cinema ■■■■■
■■■
ore 9,30 / 16 / 21
I misteri della giungla ■■■■
■ ■■■ ■■■ Callegari
La ■■■■■ dei Tughs
di Gian Paolo Callegari

■■■■ II
ore 9,30 / 16 / 21
Il figlio del Corsaro ■■■■■
di Marco Elter

La montagna ■ luce
di Umberto Lenzi

lunedì 24 marzo
ore 9,30 / 16 / 21
I pirati della Malesia
di ■■■■ Guazzoni
Sandokan la Tigre di Mompracem
di Umberto Lenzi

martedì 25 marzo
ore 9,30 / 16 / 21
Sandokan alla riscossa
■ Luigi Capuano

Sandokan contro il Leopardo di Sarawak
■ Luigi Capuano

mercoledì 26 ■■■■
ore 9,30 / 16 / 21
I misteri della giungla ■■■■
■ Luigi Capuano
L'avventuriero della Tortuga
■ Luigi Capuano

giovedì 27 marzo
ore 9,30 / 16 / 21
■ *Corsaro Nero*
■ Vincent Thomas
■ *Corsaro Nero*
■ Sergio Sollima
A cura di Ugo Buzzolan

Convegno nazionale di studi

20-21-22 marzo 1980
Piccolo Regio

giovedì 20 ■■■■
ore 9
Giorgio Barberi Squarotti, Angelo Jacomuzzi
Introduzione al Convegno
Antonio Palermo
La giungla ■ il mare
Vittorio Spinazzola
Il mito ■ Salgari
Stefano Jacomuzzi
Il ■■■■■ riabilitato; Filibustieri ■■■■ macchia ■ senza paura
Marina Fratnik
«L'apprivoisement» dell'esotico nel ciclo dei pirati

■■■ 15,30
G. Singh
L'India perenne ■ Salgari
Nicola Tranfaglia
Salgari e la società italiana del tempo
Graziella Pagliano Ungari
Le meraviglie ■■■ ■■■■■
Niccolò Mineo
Strutture narrative ■ orientamenti ideologici nel ciclo dei corsari
Giò Ferri
Il segreto dell'avventura
Felice ■■■■
La bibliografia delle opere salgariane
Attilio Dughera
«Ho ■■ quando ho giocato ■ pirati malesi...»
Giuseppe Marchetti
L'avventura del probabile salgariano

■■■■ 21 ■■■
ore 9
Claudio Magris
Salgari: il piccolo grande stile
Antonio Piromalli
I romanzi salgariani: modelli di narrativa popolare
Michele ■■■
Ideologia e intrattenimento nel romanzo d'avventura
Rinaldo Rinaldi
Fantasmi salgariani
Mario ■■■■■
Salgari al di là del romanzo storico
Luigi Testaferrata
Questioni di stile: l'abolizione delle distanze spaziali
Antonio Gagliardi
Salgari: la mitografia del ■■■■■ ■ dell'azione

ore 15,30
Marziano Guglielminetti
Pirati o patrioti?
Lorenzo Braccesi
Cartagine ■ fiamma
Nino Palumbo
Il romanzo d'avventura ■ la mia infanzia
Elio Gioanola
Il tipo psicologico dell'eroe salgariano
Mario Grasso
Il Leone di Damasco
Emma Giammattei
Il sistema dell'avventura in Salgari: da «La valigia» ■ «Per terra ■ per mare»
Giuseppe Savoca
Strutture fantasmatiche nei romanzi malesi
Luigi Baccolo
Salgari e gli editori
Giuseppe Zaccaria
Il sangue, l'amore, la strage
Pino Boero
Salgari genovese

■■■■ 22 marzo
■■■
Umberto Carpi
Il pubblico di Salgari
Ilaria Crotti
L'informazione «potenziata» e stereotipi narrativi ne Le ■■■ di Mompracem
Marco Cerruti
L'ultimo Salgari e La Bohème italiana
Mario Tropea
Esotismo coloniale nel mondo ■ Emilio Salgari: romanzi africani e il ciclo ■ guerriglia
Claudio Marazzini, Elisabetta Soletti
Carte inedite di Salgari: «L'Enciclopedia del Corsaro».

Apparecchi ■ immagini alla Mostra aperta fino al 4

C'era una volta il mago fotografo

Frutto del gemellaggio con la città ■ Colonia, la mostra fotografica presso la Camera ■ Commercio è, forse casualmente, emblematica.

In via Giolitti 26/a, ■■■■ 10 alle 20, fino al ■ aprile, sono esposti apparecchi fotografici del museo Agfa di Colonia e immagini dell'Italia di metà ■■■ Ci sono anche pezzi più recenti, come una Leica ■■■ 1925, ma la parte saliente della ■■■■■ si compone di apparecchi e immagini che raccontano la nascita della fotografia.

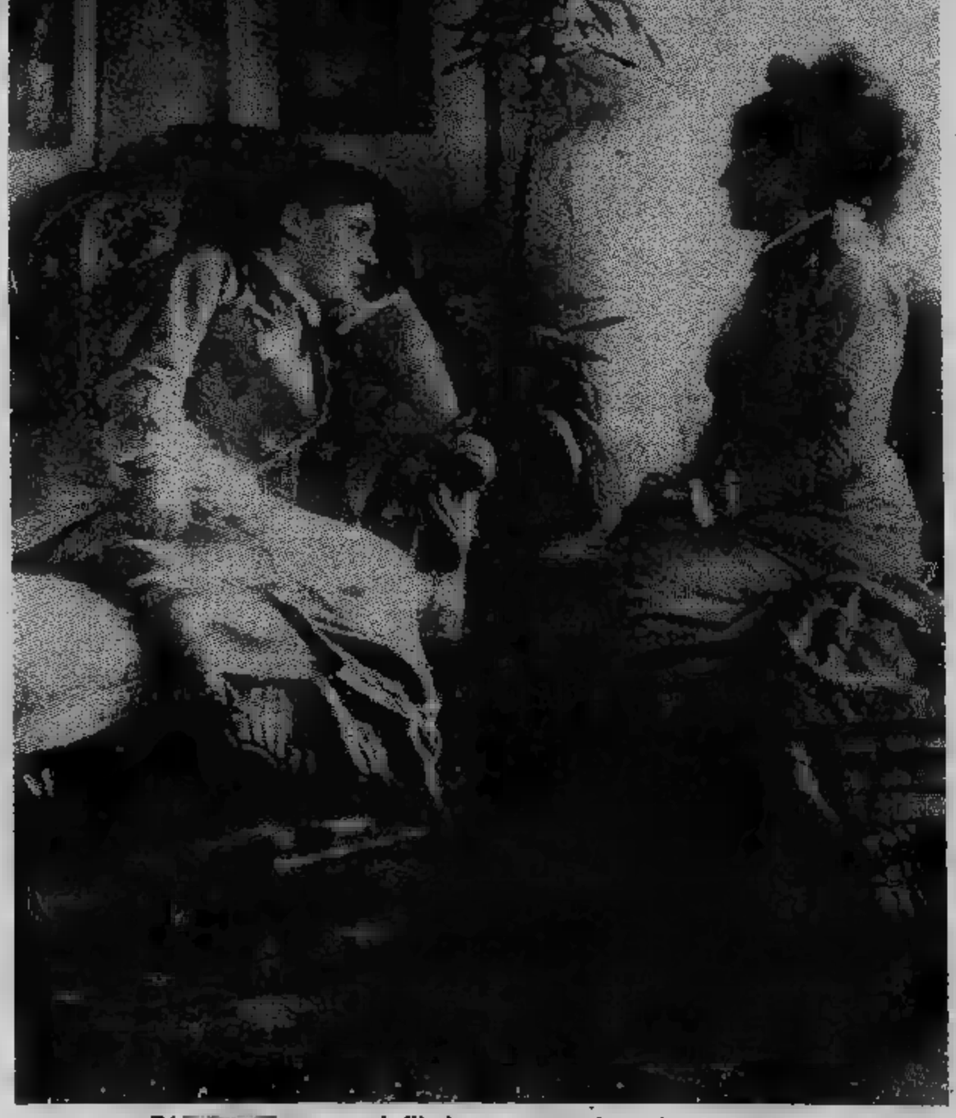
La rassegna ■ apre ■■■ la prima fotografia in assoluto: un paesaggio sgranato e confuso fissa■ dal francese Joseph Nicéphore Niépce nel 1826 ■■ una lastra ■ stagno. Il primo problema in cui si erano imbattuti i pionieri era stato, appunto, quello ■ fissare l'immagine ottenuta ■■■ i vari provvedimenti. ■■■ può ■■■■ re qui di il famoso Louis-Jacques Mandé Daguerre inventore del procedimento che fissava l'immagine ■■ ■■■ lastra ■ base ■ joduro d'argento.

C'è ■■ esemplare, ■■■ 1939, della macchina per dagherrotipi. In realtà soltanto l'obiettivo Gi■■■ è originale. La parte in legno è stata ricostruita. Sotto vetro ■■■■ esposti alcuni bellissimi dagherrotipi, quasi tutti ritratti ■ gente facoltosa perché la fotografia, agli inizi, entrava solo ■■■■ ■■■ di chi poteva pagare bene. ■■■ fine dell'800, con ■ perfezionamento ■■■ materiale sensibile e la diffusione degli apparecchi in legno con il soffietto di cuoio, di dimensioni veramente portatili, la fotografia si diffonde finalmente tra tutti i ceti.

Il soggetto più stimolante ■ il paesaggio ■ i fotografi stranieri piombano in Italia per riprendere scorci caratteristici. ■■■■ e Venezia ■■■ le mete preferite, come accade ■■■■■ oggi. Grazie ■ quei pionieri ed alla collezione Agfa, si possono ammirare ■ velieri ■■■■ rati nel porto di ■■■■■ o nella laguna di Venezia. Ci sono le preziose foto di Gioacchino Altobelli, testimone di avvenimenti storici. Subito dopo ■ breccia di Porta ■■■ ■■■ va messo in posa i soldati piemontesi per la foto ricordo. C'è la prima fotografia di Napoli, ■■■■■ dal Vomero, con il primo piano del famoso pino che oggi non esiste più; la volta ■ botte, in traliccio ■■ ferro, della stazione ■■ Porta Nuova; le prime spedizioni polari.

Tra gli apparecchi fotografici ■■■ cimeli preziosi ■ ■■■ curiosità: una macchina fotografica ■■■ scosta ■■■ manico ■ un bastone da passeggio o in un orologio. Sono esposte le prime fotografie a colo■ della storia, opera ■■■ fratelli Auguste ■ Louis Lumière, nel 1907. Rarissime le prime macchine per ottenere fotografie a colori da tre immagini.

E' solo una piccola parte della colossale collezione Agfa che ■■■■■ ■ 20 mila pezzi, ■■■ sembra sufficiente ■ illustrare tutta un'epoca ■■■ ■■ vi■■■ nascere e diffondersi la fotografia. **c. ■■n.**



Di ■■■■■ ■■■ ■■■ bellissima conversazione che risale ■ ■■■

Successo ieri all'anteprima di «Stampa Sera» e Gaumont-France Film dell'ultimo film del regista maledetto: «Tess» dal romanzo di Hardy. Da oggi in prima al Centrale e al Gioiello

Perché Nastassja è figlia di Kinski (e di Polanski)

Ecco Nastassja e Roman Polanski ossessionati flash prima «Tess»

TESS *(«Tess of the d'Urbervilles - A Pure Woman») di Roman Polanski, con Nastassja Kinski, Leigh Lawson, Peter Firth - Drammatico colori, Francia - Gran Bretagna 1979. (Cinema Centrale e Gioiello).*

Dal romanzo *Tess dei d'Urbervilles*, che porta come sottotitolo «Una donna pura fedelmente presentata da Thomas Hardy», non si ricorda prima versione filmata del 1913, ma si ha nozione della seconda, presentata anche in Italia nel 1924 con un titolo da fotoromanzo *(Rondini e falchi)* interpretata da due celebri *stars* del cinema muto: Blanche Sweet Conrad Nagel (poi *partner* di Greta Garbo nella *Donna misteriosa* e nel *Bacio*), regi dei «tuttofare» d'allora: Marshall Neilan.

Sebbene sia scrittore di vasta notorietà paesi di lingua inglese, Thomas Hardy (1840-1928) oltre a *Tess* non ha dato molti contributi alla soggettistica cinematografica: film da *Giuda l'oscuro* non so- derivati quello che John Schlesinger realizzò nel 1967, ispirandosi a *Via dalla pazza folla*, ebbe clamorosa riso- la presenza di Julie Christie protagonista. In Italia sarà questo *Tess* di Ro- Polanski a invogliare i suoi spettatori — dubbio numerosi — a leggere il romanzo di oltre 500 pagine dal quale film tratto notevole fedeltà all'intreccio: ne sono in commercio due traduzioni recenti, una di Maria Grazia Griffini uscita negli Oscar Mondadori, l'altra di G.P. Aldi pubblicata da Rizzoli. anni lontani il romanzo era stato, da noi, stampato in edizione ridotta col titolo *Una donna pura* negli anni 1904 1930 (Sonzogno).

A dare in lettura a Polanski la romantica tragica storia di *Tess dei d'Urbervilles* fu sua moglie, Sharon Tate, che evidentemente sperava di essere Tess sullo schermo. Forse lo sarebbe stata se la fine dell'indimenticata attrice (colpita da mano assassina nel 1969 a Bel Air) non avesse cancellato, allora, dai progetti del vedovo regista ogni idea di portare schermo l'ampio testo di Hardy. A *Tess* Polanski ci ha ripen- parecchi anni dopo, frullandogli per capo l'idea di sviluppare — come disse nell'intervista un giornale francese — *une histoire sur l'éternité des grands sentiments*». Rientrato in Francia 1978, egli parlò progetto *Tess* al produttore Claude Berri, già regista d'un bel film come *L'uomo e il bambino:* in lui trovò l'uomo capace di riunire i molti miliardi necessari impegnativa realizzazione in Gérard Brach John Brownjohn i collaboratori nel trasferimento della *story* dalle pagine del libro al *treatment* cinematografico.

Nastassia Kinski venne scelta per il ruolo che poteva dieci anni prima di Sharon Tate, alla quale, in titolo di testi, il film viene dedicato. I diciotto anni di Nastassia erano quelli giusti di *Tess*, nel cui aspetto, dice Hardy presentandola nel romanzo, *«apparivano ancora, appena abbozzate, certe fasi della fanciullezza»*.

Nella vicenda la *«prorompente stupenda femminilità»* di Tess fa colpo su di Alec d'Urberville, signorotto ottocentesco che nel Wessex corre con facilità dietro alle sottane. Siamo intorno al 1880 (il romanzo uscì a puntate sulla rivista londinese *Graphic* nel 1890) e il poco puritano Alec si butta su Tess, la possiede usandole violenza e la lascia incinta. Il bimbo, quando nasce, appare malaticcio dopo poche settimane. A Tess ri- il seduttore che l'ha abbandonata, sebbene certi particolari appresi dal proprio padre le facciano credere che Alec sia parente, entrambi discendenti dell'antica nobile famiglia dei d'Urberville, che fa risalire le sue origini a sir Pagan d'Urberville, famoso cavaliere venuto in Inghilterra dalla Normandia, al seguito di Guglielmo il Conquistatore.

Quella ripugnanza è in Tess così accentuata ch'ella abbandona la casa di lui per trovare un modesto lavoro di mungitrice in una fattoria. Un po' di serenità l'infelice ragazza pare trovarla allorché conosce il figlio d'un pastore anglicano. Il giovane, Angel, frequentando la fattoria, incontra Tess s'innamora di lei. Saran nozze, ma avendo Angel confessato alla sposa un suo piccolo trascorso amoroso, lei si sente in dovere di rivelare a volta il fallo antico, la sua maternità dolorosa. Alla rivelazione, Angel, costernato, la ripudia, ne va, partendo per il Brasile. Rimasta sola e disperata, Tess (alla quale nel frattempo morto il padre, lasciando famiglia in miseria nera) cerca un nuovo lavoro, però regge alle pesanti fatiche e finisce l'accettare la proposta di Alec, insistente nel volerla sè, per «proteggerla».

Pentito del rigore, confinante con la crudeltà, usato nel maltrattare la sposa nella lon- delle nozze, Angel ritorna dal Brasile si precipita sulle tracce Tess, accasatasi nel frattempo Alec. Questo la giovane donna rivela al marito quand'egli la ritrova; al mpo ella capisce come ogni sua possibilità di riconciliarsi con lui sia vanificata dalla presenza di Alec, che la mortifica deride i suoi sarcasmi. Furente uccide, poi fugge Angel; insieme si nascondono nella brughiera circostante, trovano rifugio tra antiche rovine celtiche, dove consumano il loro primo e ultimo dispe- rito d'amore. La polizia è sulle loro tracce, Tess viene arrestata.

Il film si conclude sul penultimo capitolo del libro, che nel successivo lascia intendere la sorte di Tess finita impiccata. Sorte crudele per una *«creatura che aveva tutto per essere felice»* — ha detto Roman Polanski — *che il clima sociale nel quale vive le pressioni inesorabili che si esercitano su di lei la rinchiudono in una catena di circostanze che la condurranno tragico destino»*.

Realizzato con estrema da regista partecipe dell'a- odissea della protagonista *«sottomessa ma indomabile»*, film non ha il vigore e la densità dell'opera ispiratrice mi impone, specie all'epilogo, come un'alta ineluttabile tragedia non facile da estinguere dalla memoria dello spettatore, e soprattutto da quella delle spettatrici. Qualche tratto un po' freddo accademico, insolito in Polanski, una narrazione forse troppo distesa (le di proiezione sono esatte) non attenuano i meriti di un'opera confezionata con estremo impe- spettacolare che s'accompagna squisiti esiti figurativi, dovuti in primo luogo all'operatore Geoffrey Unsworth, deceduto nel della lavorazione e ottimamente sostituito da Ghislain Cloquet.

Come *Tess* Nastassia Kinski una presenza intensa sempre, ma non sempre vibrante com'e- in taluni momenti necessario, tale peraltro, da «passare» sempre lo schermo e imprimersi nella del pubblico per avvincerlo.

a. vald.

L'intervista del regista riprodotta da «Le Monde»

Tutte le storie d'amore sono tristi

Per quale motivo si fa oggi un film come *Tess*, sulla tragedia di ragazza in un ambiente puritano dell'Ottocento?

«Credo di avere il bisogno di tornare dei sentimenti più universali che spariti di da almeno trent'anni. Sento il desiderio, nel mondo d'oggi, di vedere più nel cinema, l'arte, la letteratura. Questo riguarda soprattutto il tema dell'amore, ma anche tutto quello che c'è nel Thomas Hardy, tutti i sentimenti suscitati. C'è un elemento di nobiltà che è molto nel personaggio di Tess, un'esigenza di dignità nelle umiliazioni. Tess conserva questa integrità, sebbene sia sottomessa. L'idea di ribellarsi non la sfiora neanche, è stata educata in certe regole che permettono neanche di pensarci. solo atto di ribellione è l'omicidio, immediatamente punito. Lei lo sapeva l'accetta. E' sottomessa, ma indomabile. Sottomessa a quella società: a volte pensa ma perché non si comportavano diversamente? Oggi ci sembra che sarebbe stato possibile. E invece no, non si poteva. Ogni società è rigida nei suoi contratti. E' evidente che la società del XIX secolo più rigida della nostra. Ma che diranno i posteri di noi? Quando dico "universale", parlo di che non appartengono periodo in particolare. La donna si trova oggi stessa posizione, nella stessa situazione di Tess».

E' forse vittima della stessa maledizione?

«Non vedo nessuna maledizione in Tess. Tess è la storia di destino, scatenato da una semplice coincidenza: l'incontro di due uomini su una strada di campagna. Se il pastore fosse passato cinque minuti più tardi, vi sarebbe stato alcun dramma. In ogni momento vivono questi dettagli: Tess avrebbe mangiato la fragola, non avrebbe infilato la lettera sotto il tappeto. Siamo tutti tributari di piccole coincidenze. Le abitudini sono cambiate, la donna si sente molto più libera, ma ci sono sempre gli stessi problemi. Facciamo un esempio: donna dice marito, la notte delle nozze, che ha avuto un bambino e che è morto. Al giorno d'oggi, con tutta la libertà che c'è, come reagirebbe un uomo moderno? La risposta è: donna non avrebbe avuto interesse a nasconderlo. E' un esempio, non abbastanza generale, ma significa che ci piace venire sapere certe cose che si ignoravano.

«Si può tollerare, bisogna preavvisati, questo è il punto. E' un comportamento signorile. In inglese lo si chiama il "doppio standard". Uno per gli uomini, un altro per le donne. La maggior parte degli uomini pensa di poter avere delle relazioni extramatrimoniali, le loro mogli. Questo non vale solo per i secoli passati. E' anche vero che oggi i costumi cambiati: è scomparsa la necessità "evoluzionistica" che ha creato questi standard differenti (ho sempre pensato che i dieci comandamenti si originano con l'evoluzione della specie). Possiamo metterci pensare diversamente, a domandarci tutta questa morale è e a cercare può sostituirla».

Ma perché fare questo film proprio ora?

«E' molto tempo che penso un film d'amore. Solo che prima voglia di vedere un film così e io faccio solo le cose che mi piacerebbe vedere al cinema».

E perché ha scelto una storia d'amore triste?

«Tutte le storie d'amore tristi, meglio tutte quelle che costituiscono l'intreccio di libro o di un film: altrimenti non ci sarebbe conflitto. E poi non lo so, sono tristi, punto e basta. Forse perché necessariamente devono concludersi. O c'è un dramma brutale o finisce per decomposizione, è triste in tutti e due i casi. Conoscete romanzi d'amore che finiscono bene? Stendhal, Tolstoi, Faulkner? E' a Hollywood che hanno inventato lo "happy end". Nel primo film tratto da Tess girato nel 1924 avevano completamente cambiato il finale. Povero Hardy, stato veramente devastato».

Che risponde a quelli che le rimproverano l'estetismo del film?

«Dal punto di vista della realizzazione, sono ben poche differenze tra Tess e gli altri film che ho fatto. E' stato girato allo stesso modo, parte l'uscita nella natura. C'è una sola cosa che mi ripugna ed è il lato: che devo farè per essere originale, come mi devo applicare per sembrare d'avanguardia? Oggi bisogna darsi da fare per essere alla moda! E invece l'essenziale, secondo me, è la sincerità. La si vede spesso in film molto semplici. L'ho trovata in La Drôlesse, di Jacques Doillon, è un film che ha cuore ed è molto bello. Dal punto di vista estetico, il più interessante che ho visto quest'anno è il cinema francese.

«Il lavoro di un regista consiste in questo: pensare al soggetto. Comincia al livello della sceneggiatura, specie se si tratta di un adattamento letterario. Da una parte questo facilita, perché c'è un punto di partenza. Dall'altra complica, perché è difficile ridurre senza mutilare. Leggendo, si hanno delle immagini, viene voglia di trasferirle in Ma quando leggo nell'ottica dell'adattamento, la visione è sfalsata: penso immediatamente ai passaggi da modificare. Un regista ha una funzione strana. E' un aggiustatore. Ha sempre voglia di migliorare e credo che c'è tutta una categoria di persone che ha questo riflesso. La trasposizione, invece, non è affatto un riflesso: può avere una visione d'insieme, ma ci vuole anche prospettiva. Quanto al libro di Thomas Hardy, una buona prospettiva c'era».

(«Le Monde» 1°-11-1979, Claire Devarrieux)

TV NAZIONALE

Rete uno

13 — **Giorno per giorno,** rubrica del Tg1 (c)
13,30 **Telegiornale** - Oggi ■ Parlamento (c)
17 — **3, 2, 1...** [illegible] Ty ■ Uan presentano: ■ Fanbernardo - Provaci! - Arriveranno i robots? (c)
17,30 **Mazinga «Z»** - Curiosissimo - Le incredibili indagini dell'ispettore Nasy (c)
18 — Intervista con la scienza: **Incontro con Gianfranco Cicognani.** Regia di Pino Adriano (c)
18,30 **Primissima;** attualità culturali del Tg1 (c)
19 — **... E l'anno continua,** un programma di Luciano Gregoretti (quarta puntata) (c)
19,20 [illegible] ■ **mezzo,** gioco quotidiano ■ premi condotto da Raimondo Vianello. Regia di Silvio Ferri (c)
19,45 **Almanacco** [illegible] **giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Il gioco degli inganni** (Tre episodi di spionaggio [illegible] ■ guerra mondiale): 3) Reno per attacco Elba per Rinvio, originale televisivo di Enrico Roda, con Alessandro Sperli, Franco Odoardi, Fabio Mazzari, Dario De Grassi, Adriano Amidei Migliano. Regia ■ Pino Passalacqua (c)
21,45 **Alfa:** Alla ricerca dell'uomo, una inchiesta di Gianluigi Poli. Collaborazione di Emilio Sanna (quarta parte) (c)
22,45 **Liberoccupato,** un documento di Tonino Valerii presentato da Nanni Loy (c)
23,10 **Telegiornale** - Oggi ■ Parlamento (c)

Rete due

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,30 **Spazio per vivere** (per una lettura critica del nostro habitat). Regia di Rosemaria Courvoisier (quinta puntata) (c)
17 — **L'apemaia: La gara ■ salto,** disegno animato tratto dai racconti ■ Waldemar Bonsels (c)
17,30 **Trentaminuti giovani,** a cura di Enzo Balboni (c)
18 — **Infanzia oggi:** Dalle streghe con amore, ■ Gabriella Corimini Frasca (c)
18,30 [illegible] **Parlamento** (c) - Tg2 Sportsera (c)
FILM 18,50 [illegible] **Ugo Gregoretti.** Testi di Alfredo Cerrato ■ Ugo Gregoretti. Regia di Kicca Mauri Cerrato (c) - Billy il bugiardo: Billy nonna-sitter, telefilm, con Jeff Rawle e George A. Cooper (c)
19,45 **Tg2** [illegible] **aperto**
20,40 Ettore Masina ed Emilio Ravel presentano: **Gulliver,** terza pagina del Tg 2 (c)
FILM 21,30 [illegible] **crepuscolo** [illegible] **West,** a cura ■ Tullio Kezich: **Per una** [illegible] **di soldi,** di Stuart Rosemberg, con Paul Newman, Lee Marvin, Strother Martin, Wayne Rogers, Christine Belford — *Jim e Leonard devono comperare nel Messico dei vitelli da rodeo per conto di un impresario un po' imbroglione* (c)
23,15 **Tg2** [illegible]

Rete tre

18,25 **Questa** [illegible] **parliamo di...** con Pier Maria Bologna
18,30 **Progetto Turismo:** Turismo ■ lavoro (seconda puntata) (c)
19 — **Tg3**
19,30 **TV3 Regioni: Incontro** [illegible] **I Cantambanchi** — *Mezz'ora di intrattenimento musicale, registrato col pubblico, di un complesso piemontese specializzato nell'eseguire canti ■ musiche popolari italiane ed europee* (c)
20 — Teatrino: **Faust,** ■ cura della Compagnia «L'uovo» dell'Aquila (settimo episodio) (c) - Questa sera parliamo di... con Pier Maria Bologna (c)
20,05 **Droga in provincia,** ■ cura ■ Giuseppe Camilletti, Franco Farias, Maria Rosaria La morgia (prima parte) (c)
20,45 **Duepersette** (Due rubriche per sette giorni): I conti con la scienza, ■ cura ■ Giulietta Ascoli, con la collaborazione di Gabriella Carosio (c)
21,30 **Tg3**
22 — **Teatrino** (replica) (c)
22,10 In diretta dallo Studio di Ancona: **Droga in provincia,** dibattito con interventi telefonici degli ascoltatori. Regia di Raffaello Ventola (seconda parte) (c)

Salone **LA STAMPA**
Libreria Concess. dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
Vendita di riproduzioni ■ colori [illegible] d'arte in fototipia policrome

TV ESTERE

Svizzera

18 — **Programmi per i ragazzi** (c)
18,50 **Telegiornale** (c)
19,05 **I pionieri** [illegible] **fotografia:** [illegible] **il grande** (c)
19,35 **Il mondo in cui viviamo' - Sopravvivenza** (c)
20,05 **Il regionale - Telegiornale** (c)
FILM 20,45 **«Oberstadtgass»** (Svizzera, '56). Regia Kurt Früh. Della [illegible] «Film svizzeri [illegible] passato»
22,35 **Terza pagina. L'arte nella società** (c)
23,30 **Telegiornale** (c)

Capodistria

19,15 **Odprta Meja. Confine aperto** (c)
19,50 **Punto d'incontro** (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
FILM 20,45 **L'appartamento** [illegible] **scapolo** (Commedia, Usa '61), con T. Weld, T. Thomas. Regia di F. Tashlin — *Un professore di archeologia scapolo di cui sono innamorate molte studentesse, decide di fidanzarsi con Elena, la donna che gli affitta la villa dove abita...* (c)
22,10 **Temi d'attualità. Politica estera** (c)
22,40 **Musica popolare** (c)

Montecarlo

16,30 [illegible] [illegible] (c)
FILM 16,45 Telefilm, della serie **«Black Beauty»** (c)
17,15 **Shopping - Parliamo ■ contiamo** (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
18,15 **Un peu d'amour, d'amitié** [illegible] **beaucoup** [illegible] **musique.** Presentano Jocelyn e Sophie (c)
19,10 **Cartoni animati,** della serie **«Gli antenati»** (c)
19,40 **Telemenù - Notiziario** (c)
FILM 20 — **Telefilm,** della serie [illegible] **intoccabili»** (c)
FILM 21 — [illegible] **(L'uomo** [illegible] **vendetta)** (Western, Italia '70), con L. Mann, W. Strode. Regia di E. B. Clucher — *Clakmull, un giovane che non ricorda niente della* [illegible] *vita passata, fugge dalla* [illegible] *di cura nella quale è ricoverato e ■ dirige verso Osaka, una cittadina del West alla quale si sente legato* [illegible] *vaghi e inquietanti ricordi...* (c)
22,30 **Oroscopo di domani** (c)
22,35 [illegible] **Cinema!** Conduce Paolo Limiti (c)
23,10 **Notiziario** (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,30 **Viaggiare** [illegible] **tempo.** Storia e storie [illegible] [illegible] di locomozione in Italia. Programma di Lino Beretta ■ Giampaolo Monti
15,03 Federico Biagione presenta **Rally.** Selezione di regolarità, ritmo e gradimento per ■ vostra discoteca
15,30 **Errepiuno.** Radiopomeriggio di Franco Alunni, Gigi Grillo e Domenico Matteucci. Oggi «l'arte e la cultura»
17 — **Patchwork.** Varie comunicazioni per ■ pubblico giovane fra musica, cronaca ■ spettacolo [illegible] qualche delirio. Oggi **Al rogo... Al rogo**
18,45 **La civiltà** [illegible] **spettacolo** chi lo produce, chi lo consuma, chi lo commenta. Settimanale ■ cinema, teatro e musica di Riccardo [illegible]
22 — Occasioni. Periodico ■ cultura diretto da Giovanni [illegible] ■ Folco Portinari
23 — **Buonanotte** [illegible] Riccardo Cucciolla. Programma ■ Gaio Fratini

DUE (FM 95,6)

15 — [illegible] **3131.** In studio: [illegible] Balduini, Flaminia Morandi, Giuseppino Monni, Fabrizio Ravaglioli, Anna Vinci (2ª parte)
16,32 ■ **Concert.** Una [illegible] di concerti pop-rock registrati [illegible] vivo e presentati da Gigi Marziali
17,32 Uomini [illegible] sbarre **Io** [illegible] **Chi** [illegible] istruttoria immaginaria di Dacia Maraini a [illegible] di Sigmund Freud
18,32 [illegible] ■ **microscopio: Storie, retroscena, personaggi,** [illegible] Testi ■ presentazione ■ Renée Reggiani. 6° Sherlock Holmes
19,58 **Spazio X.** Spazi musicali per tutti i gusti e per tutte ■ età affidati ■ Bebo Moroni, Augusto Sciarra, Al[illegible] Gradella
22 — **Nottetempo.** Cabaret

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio** [illegible] Notizie, incontri, concerti e dischi nuovi
15,30 **Un** [illegible] **discorso...** Itinerari e percorsi nel territorio giovanile
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Sergio Vecchio
21,30 **Antonio Vivaldi**
22,10 [illegible] [illegible] ■ **guerra** [illegible] **anglo** [illegible] [illegible] di Luca Balestrieri
■ — Giorgio Merighi presenta **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

TV REGIONALI

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 15 — Telefilm: **Quella casa nella prateria**
16 — **Anni verdi**
16,30 Disegni animati: **Pinocchio**
17 — Disegni animati: **Il grande Mazinger**
17,30 **Videoshow**
18 — Disegni animati: F[illegible] **il superbolide**
18,30 Disegni animati: **Il grande Mazinger**
FILM 19 — Telefilm: **Ricercato vivo o** [illegible]
19,30 **Tele flash**
FILM 19,40 **Film**
21,15 **Oroscopo**
21,25 **E' fortissimo.** Musiche e quiz
FILM 24 — **Film**

Videovercelli Canale 55-60

FILM 16,15 [illegible]
17,45 Cartoons: **Danguard**
18,20 **Ehi bambini!** Con Rosella e Giggino
19 — **Speciale** [illegible]
19,45 **Videovercelli notizie**
FILM 20 — Telefilm: **L'Ispettore Regan**
21 — **Las Vegas.** Gioco ■ quiz telefonico
FILM 22,15 Film: [illegible] **di spia.** Poliziesco 1966
23,45 Cartoons: **I pronipoti**

Telecupole Canale 57-64

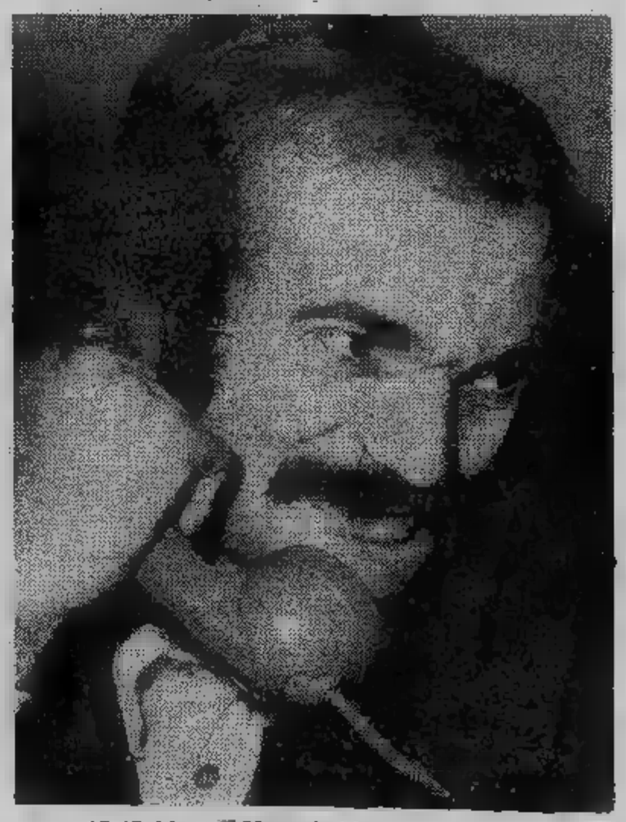
19,30 **Disegni** [illegible]
19,40 ■ **gazzettino**
20,10 Disegni animati: **Clutch Cargo**
20,35 [illegible] **con il presidente** [illegible] **Regione**
21,40 Telefilm: **Panico**
22,15 **Il** [illegible] ■ **sindaco**
23,20 **Il gazzettino** (r)
FILM 23,35 **Film**

STP (Casale-Vc) Canale 50

20,30 [illegible]
20,45 [illegible] ■ **novità**
21 — **Speciale padano.** Cronache di casa nostra
21,30 Film: **La corsa pazza** ■ [illegible] **sprint.** Commedia 1969
23 — **Telenotte - Oroscopo**
23,15 Film: **Delirium.** Drammatico 1967

T. Alto Mi. Canale 29-56-69

15,30 **Tam, tam.** Musicale



15,45 **L'ora** ■ **Mazzola** (r)
17 — **Informazioni stasera**
17,05 **Spendiamoli bene**
17,45 **Disegni** [illegible]
FILM 18 — Film: **Lisbon.** Avventuroso 1956
19,30 [illegible] **d'informazione tv**
20 — **Un fatto, un commento**
20,15 **Tam,** [illegible] Musicale
20,30 [illegible] Gioco. Varietà a premi
22 — **Auto italiana**
FILM 23 — Telefilm: **L'Ispettore Regan**
FILM 24 — Film: **L'ingenua.** Sexy, 1975
0,30 **Accadrà domani**
0,40 [illegible] **con Play Boy**

TV PRIVATE

La redazione [illegible] garantisce [illegible] dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

Videogruppo — Canale 52

13 — **El desperado,** western (c)
15,30 **Jeeg, robot d'acciaio,** cartoni animati (c)
FILM 16,30 **Il circo di Tati,** di Jacques Tati, con Jacques Tati, Les Sipolo. Commedia 1974 — *Ripreso con tecniche diverse, il mondo del circo visto dal celebre comico in un continuo alternarsi di pantomime, canzoni, esibizioni di clowns e di [illegible] disastrosa orchestra* (c)
18,15 **Dentro la scuola** (c)
18,30 **[illegible] alla sopravvivenza** (c)
19 — **Il [illegible] del barone,** filo diretto [illegible] Franco Causio (c)
19,35 **Videonotizie 1**
FILM 20 — **Guerre fra galassie,** telefilm (c)
FILM 20,50 **L'ispettore Regan,** telefilm poliziesco (c)
21,50 **[illegible] visione** (c)
22 — **Documenti,** attualità a cura di Sergio Rogna (c)
FILM 22,30 **Cineclub: Ore dieci, lezione di sesso,** [illegible] **John G. Avildsen, [illegible] Richard Carballo, Roger Manley, Jane McLeon. Commedia 1970** — *Le conferenze di educazione sessuale di una professoressa disturbano l'esistenza ipocrita di due famiglie americane: quella di un colonnello che tutto preso dall'esercito ignora i pruriti della moglie e del figlio, [illegible] quella di un poliziotto della Buoncostume che finisce per innamorarsi di un travestito* (c)
23,40 **Videonotizie 2**
FILM 0,10 **Stallone selvaggio,** di R. G. Springsteen, con George Montgomery, Diane Brewster. Western 1959 — *Cow boy aiuta una donna a catturare il magnifico cavallo selvaggio che le permetterà di pagare tutto il dovuto all'esoso proprietario del suo ranch* (c)
FILM 1,30 **Il mostro della [illegible] campagna,** [illegible] Robert Fuest, con Pamela Franklyn. Thrilling 1973 — *Ragazza inglese in vacanza in Francia litiga con un'amica e l'abbandona. Sbollita l'ira tenta di riunirsi [illegible] lei, ma ogni tentativo [illegible] trovarla è vano: probabilmente è stata uccisa da un maniaco, che forse ora [illegible] di ammazzare anche lei* (c)
[illegible] 3 — **Chappaqua,** di Conrad Rooks, con Jean-Louis Barrault, Allen Ginsberg, Penny Brown. Drammatico 1969 (c)
FILM 4,30 **Lo sceriffo [illegible] Rockspring,** di Anthony Green, con Richard Harrison, Cosetta Greco. Western 1972 (c)
FILM 6 — **L'odio è il mio dio,** di Claudio Gora, con Carlo Giordana, Tony Kendall. Western 1969 (c)

Tele Vox — Canale 28,5

[illegible] 16,30 **Attentato ai tre grandi,** di Umberto Lenzi, con Horst Frank, Jeanne Valerie, Carlo Hintermann. Spionaggio 1967 — *Casablanca, dicembre 1942; cinque veterani dell'Africa Korps vengono paracadutati in pieno deserto col compito di raggiungere la città [illegible] collocare una bomba nel luogo che Roosevelt, Churchill [illegible] Stalin hanno deciso per il loro incontro* (c)
18 — **Notiziario**
18,15 **Filo [illegible] con [illegible] Di Pietrantonio**
19 — **[illegible] '80**
FILM 19,30 **[illegible]** (seconda parte), di Jacques De Baroncelli, con Pierre Brasseur, Sophie Desmarets. Dramma criminale 1947 — *Smaccata, la bella ladra Baccarat prepara il suo contrattacco contro Rocambole*
FILM 21 — **Capitan Blood,** di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland. Avventuroso 1935 — *Medico, ingiustamente accusato e condannato alla deportazione come schiavo a Port Royal, si ribella, s'impadronisce di [illegible] vascello, e alla testa di pochi uomini diventa un temuto pirata. Solo l'amore per la nipote del governatore dell'isola potrebbe farlo tornare sui suoi passi*

Rete Manila 1 — Canale [illegible]

FILM 13 — **Sotto il sole [illegible] (Diario di [illegible] nato),** western
14,30 **Impariamo a conoscere la natura**
15,30 **Capitan Fatom,** cartoni animati (c)
16 — **Due milioni di amici,** giochi e quiz
17 — **Uno a te, uno a me,** per i più piccoli
17,30 **Hugo l'ippopotamo,** cartoni animati. Secondo episodio (c)
18 — **Tarallucci e vino,** varietà a canzoni da Napoli
19 — **Capitan Fatom,** cartoni animati (c)
19,35 **Anteprima [illegible]**
FILM 20 — **[illegible] vere,** telefilm
FILM 20,35 **Palcoscenico,** telefilm
21,30 **Il nostro amico cane**
FILM 22 — **Il [illegible] scarlatto,** di Max Hunter, con Mickey Hargitay, Walter Brandt. Horror 1966 — *Un castellano impazzito, convinto di essere [illegible] reincarnazione di un sadico giustiziato secoli prima, si accanisce contro un gruppo di fotografi che nonostante i suoi divieti sono penetrati nel sotterraneo del maniero* (c)
24 — **[illegible] rossa,** spogliarello (c)

Tele Torino Int. — Canali 61-50-32

Anna Magnani

FILM 15 — **[illegible] donne,** di Guarini, Franciolini, Rossellini, Zampa, Visconti, con Anna Magnani, Alida Valli, Ingrid Bergman. Commedia 1953 — *Cinque episodi: [illegible] concorso per aspiranti attrici; un'attrice corteggia il fidanzato della cameriera; preoccupazioni destate da un pollo in un roseto; attrice che ha rinunciato ad avere figli [illegible] ne pente troppo tardi; un'attrice si rifiuta di pagare al taxista il supplemento per il trasporto del cane*
FILM 17 — **Non [illegible] degno di te,** di Ettore Fizzarotti, con Gianni Morandi, Laura Efrikian, Nino Taranto, Aroldo Tieri, Vittorio Congia. Commedia 1965 — *Cantante agli esordi trova la fidanzata nelle braccia di un altro e la lascia. Si tratta di un equivoco, [illegible] lui non riesce a capirlo*
19 — **La natura intorno a noi:** L'America, documentario. Seconda parte (c)
19,30 **[illegible],** giornale televisivo (c)
19,40 **Il grande Mazinger:** La campana suona per gli eroi, cartoni animati (c)
FILM 20 — **[illegible] Surgeon:** Per chi gioca [illegible] cantante?, telefilm (c)
20,30 **Stop al fuorilegge [illegible] Simon Templar:** 8000 sterline per [illegible] chiesa, telefilm
FILM 21,30 **Il successo,** di Mauro Morassi, con Vittorio Gassman, Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant. Commedia 1963 — *Funzionario di una società immobiliare ha una bra; [illegible] moglie e un buon amico. Credendo che la felicità si raggiunga solo col denaro s'imbarca in una farraginosa speculazione, allontanandosi le simpatie di entrambi*
23,15 **[illegible]** (c)
FILM 23,30 **Luna di [illegible] [illegible] tre,** di Carlo Vanzina, con Renato Pozzetto, Stefania Casini, Cochi Ponzoni, Felice Andreasi. Commedia 1976 — *Cameriere a Stresa vince un concorso bandito da Playmen che dà diritto a una vacanza nei Caraibi con una splendida modella. Implacabile e sottilmente insidiosa [illegible] moglie lo accompagna* (c)

G. R. P. — Canali 42-66

16,40 **Quisquiglie e pinzellacchere,** programma per i più piccoli a cura di Franco Mello(c)
FILM 17,35 **Doris Day show:** Una [illegible] di nome Harold (seconda parte), telefilm (c)
18,10 **Grp sport,** a cura di Nanni Burdese (c)
FILM 18,45 [illegible] **l'indiano:** La botola, telefilm (c)
19,15 **Grp flash - Almanacco storico** (c)
20,15 **Indovina chi è,** quiz (c)
FIL 20,30 **Les creatures,** [illegible] Agnès Varda, con Catherine Deneuve, Michel Piccoli, Nino Castelnuovo, Roger Dax. (Drammatico 1969) — *Scrittore [illegible] gialli e fantascienza in vacanza con [illegible] moglie [illegible] un'isola trasforma nella sua fantasia gli abitanti in esseri mostruosi guidati [illegible] un castellano che ha assunto le sembianze di uno scienziato pazzo capace di condizionarli telepaticamente*
[illegible] — **Almanacco storico** (c)
22,15 **L'incompiuta,** quiz (c)
22,30 **Telereporter,** selezione di avvenimenti di varia spettacolarità raccolti in tutto [illegible] mondo (c)
23 — **Questo grande, grande cinema,** curiosità, interviste a anticipazioni (c)
FIL 23,30 **Il [illegible] [illegible] Primavera,** telefilm (c)
0,10 **[illegible] [illegible] [illegible]** (c)
0,30 **Proibito, spogliarello e oroscopo particolare** (c)
0,50 **Dai giornali di mercoledì** (c)
FILM 1 — **Film**
FILM 2,30 **Latitudine zero,** [illegible] Ishiro Honda, [illegible] Joseph Cotten, Patricia Medina, Cesar Ro[illegible] Fantascienza 1970 (c)
[illegible] 4 — **Anastasia, l'ultima figlia dello zar,** di Falk Harnach, con Lilli Palmer, Ivan Desny. Drammatico 1957
FILM 5,30 **La croce di fuoco,** di Jhon Ford, con Henry Fonda, Dolores Del Rio. Drammatico

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 13 — **Asfalto nero,** giallo
14,30 **[illegible] [illegible]**
FILM 17,30 **Una vampata di vergogna,** [illegible] Mark Robson, con Rod Steiger, Susannah York, Don Murray. Commedia 1971 — *Cacciatore professionista, [illegible] occasionalmente mercenario, torna [illegible] casa dopo [illegible] anni deludendo le attese della moglie e soprattutto del figlio che giorno dopo giorno aveva idealizzato la figura del padre lontano* (c)
19 — **Don chack,** cartoni animati (c)
19,45 **Piemonte sportivo**
FILM 20,15 **I [illegible] sceriffi,** di Fred A. Sears, con George Montgomery, Neville Brand, Buster Crabbe. Western 1958 — *Per scacciare Butch Cassidy dal New Mexico, Pat Garrett chiama in aiuto Wyatt Earp [illegible] lo sceriffo Masterson.* (c)
[illegible] 21,30 **La calda pelle,** [illegible] Jean Aurel, con Anna Karina, Elsa Martinelli, Michel Piccoli. Commedia 1965 — *Due episodi: giovane timido corteggia una falsa ingenua; ragazza dai facili costumi finge di accettare la corte di un dentista dongiovanni, pronte [illegible] prendersi gioco di lui alla prima occasione*
23 — **Il bagatto,** oroscopi in diretta per telefono

Telestudio T. — Canali 24-45-47

FILM 12,45 **Film**
14,20 **Notizie flash** (c)
14,30 **D come donna** (c)
15,30 **Pomeriggio [illegible] [illegible]** (c)
FILM 15,45 **Sette Winchester per [illegible] [illegible],** di E. G. Rowland, con [illegible] Byrnes, Thomas Moore. Western 1967 — *In un cimitero indiano (dove forse è nascosto un tesoro) la lotta all'ultimo sangue fra un bounty killer [illegible] una banda di ex sudisti* (c)
17,30 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
18 — **Dino Boy,** cartoni animati (c)
18,30 [illegible] **scudetto,** giochi a premi per i ragazzi (c)
19,45 **Notiziario** (c)
20 — **Buonanotte bambini** (c)
FILM 20,40 **I mercanti di stelle,** romanzo sceneggiato. Terza puntata: *Cambia il nome al vertice della società in cui lavora Patrice: la nuova presidentessa [illegible] la moglie di Petersen, l'amante di Jacqueline. Scoperta la relazione del marito, e alcune sue gravi irregolarità amministrative, decide di defenestrarlo* (c)
21,45 **Alt, qui Tst,** quiz e anticipazioni sui programmi (c)
22 — **Dipartimento S:** La cantina [illegible] silenzio, telefilm (c)
FILM 23,15 **Quelli [illegible] calibro 38,** di Massimo Dallamano, con Marcel Bozzuffi, André Ivan Rassimov, Riccardo Salvino. Poliziesco 1976 — *Commissario torinese combatte il gangster marsigliese che ricatta il sindaco pretendendo cinque miliardi in diamanti con [illegible] minaccia di compiere sanguinosi attentati [illegible] casacclo fra la folla* (c)
FILM 1 — **L'amico di famiglia,** [illegible] Claude Chabrol, con Michel Piccoli, Stephane Audran. Drammatico 1972 — *Deputato scopre che il suo segretario da mesi ha un flirt con sua moglie. Per nulla sconvolto, si serve della cosa per ricattarlo [illegible] costringerlo ad aiutarlo in illeciti di vario genere* (c)

Tele Europa 3 — Canale 58

FILM 13,20 **L'uomo del Sud,** commedia
14,45 **Parliamone insieme** (c)
[illegible] 15,15 **Papà [illegible] ragione: Viaggio [illegible] Hullboard,** telefilm
FILM 15,45 **Richard Diamond: Lo scudo araldico,** telefilm
16,15 **Parliamone insieme** (c)
FILM 16,45 **[illegible] Hulk,** telefilm (c)
FILM 17,45 **Lancillotto 008:** Il lavaggio del cervello, telefilm
18,15 **Filo diretto con l'American club** (c)
18,45 **Magia della [illegible]** (c)
19,15 **Parliamone insieme** (c)
19,45 **Europa [illegible] informa,** a cura dell'Agp (c)
20,10 **[illegible] [illegible] [illegible]** (c)
FILM 20,30 **Ballata [illegible] un miliardo,** di Gianni Puccini, con Gianni Serra, Clara Bron, Ray Danton. Commedia giallorosa 1967 — *Un feroce gangster italoamericano spedisce in Italia il figlio imbelle perché impari l'arte del crimine.* (c)
[illegible] 22 — **Love Boat:** Cara Beverly, telefilm (c)
FILM 23 — **Capitan [illegible]** Non tutti i ponti riescono col buco, telefilm
23,30 **Parliamone insieme** (c)
FILM 24 — **Film**
FILM 1,30 **Arriva fra' Cristoforo,** [illegible] Claude Autant-Lara, con Fernandel, Françoise Rosay. Commedia 1958 — *Curiosissimo frate giunge inaspettato in un'amena locanda i cui proprietari usano assassinare i viaggiatori solitari per impadronirsi di ogni loro [illegible]. Per evitare che scopra tutto, i loschi albergatori tentano di sotterrare la loro ultima vittima sotto [illegible] cumulo di neve*

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	[redacted]●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Riduzioni ad [redacted] **con l'Agis:** Cinema: Acapulco, Adriano, Alexandra, Ambrosio, Apollo, Arco, Ariston, Arlecchino, Astor, Augustus, Bernini, Capitol, Colosseo, Corso, Cristallo, Doria, Eridano, Faro, Fiamma, Giardino, [redacted] Perla, Lilliput, Lux, Massaua, Massimo, Metropol, Odeon, Olimpia, Puntodue, Reposi, Roma, Sexy Movie One, Spezia, Vittoria, Maior, Smeraldo.

cinema prime visioni

[redacted] — c. Vitt. Eman. 52 — Tel. 547.007
Il lupo e l'agnello, [redacted] F. Massaro, con Michel Serrault, Tomas Milian (Italia - Colori) — Perrul[redacted] per signora [redacted] finge omosessuale, stringe alleanza con bandito per impossessarsi dell'oro [redacted] suocera.
Orario: 14,40; 16,40; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. [redacted] Commedia
Critica [redacted] — Pubblico OOOO — Ingresso [redacted]

ARCO-INC — c. Pr. Oddone 31 — Tel. [redacted]
Il [redacted] di Franco Giornelli, con Franco Giornelli, Fausta Avelli, [redacted] Mariotti (Italia - Colori) — Uomo, la cui famiglia [redacted] distrutta in [redacted]erra, trova in due bambini gli unici momenti di felicità. Non viet.
Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,20. Commedia drammatica
Critica [redacted]● — Pubblico O — Ingresso L. 2000

ARISTON — v. Lagrange 21 — Tel. 546.147
Provaci ancora Sam, di Herbert Ross, con Woody [redacted], Diane Keaton (Usa - Colori) — Comiche avventure amorose di un critico cinematografico con [redacted] intensa vita intellettuale e [redacted].
Or.: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Non viet. [redacted] Commedia
RIEDIZIONE (1972) — Ingresso L. 3000

ARLECCHINO — c. Sommeiller [redacted] — Tel. 587.190
[redacted], di N[redacted] Loy, con [redacted] Manfredi, Adolfo Celi, Vittorio Caprioli (Italia - Colori) — Avventure e disavventure di un venditore abusivo di caffè che esercita di notte sui treni diretti [redacted] Sud.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia
Critica ●●● — Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

ARTISTI EROTIC Center — v. Artisti — Tel. [redacted]
[redacted] mio... vieni, [redacted] Eddy Matalon, [redacted] Claudine Beccarie, Alain Tissier, [redacted] Coupey (Francia - Colori) — La nota porno star francese in [redacted] appassionato richiamo che [redacted] la consueta carrellata erotica.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

ASTOR — v. Viotti 8 — Tel. 519.516
Amityville horror, di Stuart Rosenberg, con James Brolin, Margot [redacted]er, Rod Steiger (Usa - Colori) — A[redacted] terrificante avventura tra spiriti [redacted] fantasmi di un'indifesa famiglia americana.
Orario: 14,40; 17,10; 19,45; 22,30. Viet. 14. ★ Horror
Critica [redacted]● — Pubblico OOOO — Ingresso L. [redacted]

AUGUSTUS — p. C.L.N. 248 — Tel. 530.714
Scusi lei è normale?, di Umberto Lenzi, con R. Montagnani, Ray Lovelock, A. M. Rizzoli (Italia - Colori) — Divertenti vicende di [redacted] pretore [redacted] e di [redacted] nipote omosessuale, innamoratosi [redacted] star [redacted] porno fotoromanzi.
[redacted] 14,40; 16,40; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. [redacted]. [redacted]
Critica ●● — Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

CAPITOL — v. S. [redacted] — Tel. 540.605
Speed Cross, di Stelvio Massi, [redacted] Fabio Testi, [redacted] Mezzogiorno, Daniela Poggi (Italia - Colori) — Due spericolati campioni [redacted] di motocross contro una «gang» senza scrupoli che [redacted] gare e provoca incidenti.
Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso
Critica ●● — Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

CENTRALE d'Essai — v. C. Alberto 27 — Tel. 540.110
[redacted], di Roman [redacted], con [redacted] Kinski, Peter Firth, Leigh Lawson (Francia-G.B. - Colori) — Dal romanzo di Thomas Hardy — Diventa assassina bella ragazza sedotta umiliata e abbandonata.
Orario: 16; 19; 22. ★ Drammatico
[redacted] — Ingresso L. 3000

COLOSSEO — v. M. Cristina [redacted] — Tel. [redacted]
Vieni amore mio... vieni, di Eddy Matalon, con Claudine Beccarie, Alain Tissier, Ellen Coupey (Francia - Colori) — La nota porno star francese in un appassionato richiamo che apre la consueta carrellata erotica.
Orario: Ap. ore 15. Viet. 18. [redacted] Commedia erotica
PRIMA VISIONE [redacted]nsita — Ingresso L. 2500

CRISTALLO — v. Goito 5 — Tel. 650.71.00
Sei uomini d'acciaio, di Steve Carver, con Lee Majors, Jennifer O'Neill (Usa - Colori) — Sei operai affidano la morte sui travi di un [redacted]rattacielo che deve essere terminato, pena il ritiro del credito bancario.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,20; 22,30. Non viet. [redacted] Drammatico
Critica ●● — Pubblico OOO — Ingresso [redacted]

DORIA — v. Gramsci — Tel. [redacted]
10, di Blake Edwards, con Dudley Moore, Julie Andrews (Usa - Colori) — Compositore di successo ama valutare le donne con un voto da 1 a 10, ma quella da 10 sembra introvabile. Finché ad un semaforo...
[redacted] 14,45; 17,30; [redacted] 22,20. Viet. 14. [redacted] Commedia
Critica ●●● — Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

GIOIELLO — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.760
Tess, di Roman Polanski, con Nastassia Kinski, Peter Firth, Leigh Lawson (Francia-G.B. - Colori) — Dal [redacted] Thomas Hardy — Diventa [redacted] sina bella ragazza sedotta umiliata e abbandonata. Non viet.
Orario: 15; 18,15; 21,30. [redacted] Drammatico
OGGI LA [redacted] — Ingresso L. [redacted]

IDEAL — c. Beccaria 4 — Tel. 541.523
Piedone d'Egitto, di Steno, con Bud Spencer, Enzo Cannavale, Cinzia Monreale e Bodo (Italia - Colori) — Il commissario napoletano fra le piramidi a caccia di un folle che vuole impadronirsi di un pozzo di petrolio.
Or.: 14,30; 16,35; 18,30; 20,25; 22,30. [redacted] viet. [redacted]
Critica ●● — Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

LILLIPUT — v. XX [redacted]. 15 bis — Tel. 537.100
Mani di velluto, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Eleonora Giorgi (Italia - Colori) — Ricco brevettatore industriale si finge fuorilegge per conquistare bella rampolla di un'antica [redacted] ladri.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia
Critica ●● — Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

[redacted] — gall. S. Federico — Tel. 541.283
Zulu dawn, [redacted] Hickox, [redacted] Burt Lancaster, Peter O'Toole, Simon Ward (Usa - Colori) — 1879: nel Natal, scatenati guerrieri negri [redacted] contro i colonizzatori britannici sconfiggendoli duramente. Non [redacted]
Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] Avventuroso [redacted]
[redacted] ●[redacted] — Pubblico OOO — Ingresso L. 3000

METROPOL — v. Pr. Tommaso 6 — Tel. 650.54.70
Live show l'apoteosi del sesso, di Eberhard-Kronhausen, con Bodil Joensen, Alex Hartingen (Germania - Colori) — La vita di una giovane raccontata attraverso [redacted] numerose avventure erotiche. Viet. [redacted].
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,20; 20,40; 22,30. [redacted] Commedia [redacted]
PRIMA VISIONE non recensita — [redacted] L. 2500

MILANO LUCE ROSSA — v. Milano 8 — Tel. 530.255
[redacted] stars, di Robert Migginson, con Mary Mitchell, Carole Baxter, Luthr Bud-Whaney (Usa - Colori) — Vita privata di un gruppo di donne di professione stare dell'erotismo.
Orario: Ap. ore 16. Ultimo 22,30. Viet. 18. [redacted] Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

[redacted] — v. Pombe 7 — [redacted]. 518.850
La liceale, il diavolo e l'acquasanta, di N. Cicero, con G. Guida, L. Banfi, A. Vitali (Italia - Colori) — Bella fanciulla e il suo [redacted]gelo custode, un poliziotto e un diavolo alle prese con l'equo canone in tre episodi. Non viet.
Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. [redacted] Commedia a episodi
PRIMA VISIONE — Ingresso L. 3000

OLIMPIA — v. Arsenale 31 — [redacted]
Il mio socio, di Rene Gainville, con Michel Serrault, Claudine Auger, Catherine Alric (Francia - Colori) — Tratto [redacted] romanzo di Jenaro Prieto «El socio», la storia [redacted] un clamoroso colpo [redacted] banca. Non viet.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 3000

ORFEO — p. Carlina — Tel. 518.114
Deep throat, di Gerard Damiano, con Linda Lovelace, Laure Lovelace (Usa - Colori) — Linda e La[redacted], affette da [redacted]riosa malformazione sessuale, ne individuano con facilità [redacted] possibili cure. Viet. 18.
Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Erotico
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

PRINCIPE — v. Princ. d'Acaia [redacted] — Tel. 780.951
Porno [redacted] Francois Leroy, con Baudine Bernard, [redacted] Tonachella, Catherine Brival (Fr. - Colori) — Solita copiosa e [redacted] eccitante parata [redacted] svestite e disinibite [redacted] relative avventure erotiche.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. [redacted] Commedia erotica
[redacted] recensita — Ingresso L. [redacted]

REPOSI — v. XX Settembre — Tel. 531.400
Inferno, di Dario Argento, con Eleonora Giorgi, Gabriele Lavia, Daria Nicolodi (Italia - Colori) — Catena di atroci delitti ai confini della realtà, lega il destino di due fratelli, uno abitante a Roma, l'altra a New York.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. [redacted] Horror
Critica ●● — Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 510.145
Il [redacted] **di** [redacted], di Schlöndorff, con Angela Winkler, Charles Aznavour, Mario Adorf (Germania - Colori) — Dal romanzo di Günther Grass, la storia di un bambino che contesta il mondo adulto con [redacted] tamburo. [redacted] viet.
Orario: 15; 17,30; 20, 22,30. - 1° Premio a Cannes. [redacted] Comm. dramm.
Critica ●●● — Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

STUDIO RITZ — v. Acqui 2 — Tel. 830.521
[redacted] Ettore Scola, con V. Gassman, M. Mastroianni, U. Tognazzi, J. L. Trintignant, S. Reggiani (Italia - Colori) — Su una tipica terrazza romana, si ritrovano [redacted] amici di mezza età, tutti [redacted] successo ma in crisi.
Orario: 17; 19,45; 22,30. [redacted] Commedia [redacted]
Critica ●[redacted] — Pubblico OOOO — Ingresso L. 2500

TORINO — v. Buozzi [redacted] — Tel. [redacted]
Sex Hard Core, di George Cleury, con Sissy Chantall, Segried Seller, Guy Royer, [redacted] Troger, Line Guy (Fr[redacted]ia - Colori) — Un titolo promettente per una serie di [redacted] vicende erotiche. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Commedia erotica
[redacted] non recensita — Ingresso L. 2500

VITTORIA — v. Roma [redacted] — Tel. 561.789
Il ladrone, di Pasquale [redacted] Campanile, con Enrico Montesano, Edwige Fenech (Italia - Colori) — Caleb, ladruncolo che [redacted] di espedienti in Palestina, incontra Gesù e finisce [redacted] accanto al Figlio [redacted] Dio.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted]
Critica ●[redacted] — Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO — v. Donizetti 5 — Tel. 651.264
Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective, di Bruno Corbucci, con [redacted] Pozzetto, Olga Karlatos, Enzo Cannavale (Italia - Colori) — Strafunato Sherlock Holmes alle prese con un caso estremamente originale.
Orario: 20,40; 22,30. [redacted] Commedia
Critica [redacted] — Pubblico OOOO — Ingresso L. [redacted]

[redacted] — v. Sacchi 18 — Tel. 511.293
[redacted] porno, di [redacted] Hofbauer, con Lise Klausa, Brenda [redacted], Gratha Lindt, Marika Werner (Germania - Colori) — Gruppo di intraprendenti ragazzette alla scoperta del sesso e del piacere. Viet. 18.
Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. [redacted] Commedia erotica
[redacted] VISIONE non [redacted]ita — Ingresso L. 1200

APOLLO — lg. Giachino 91 — Tel. 215.685
La lolita supersexy, di Ernest Hofbauer, con Lisa Kander, Ursula Herby, Gunther Heller (Danimarca - Colori) — Avventure erotiche di alcune nordiche adolescenti molto spregiudicate. Vietato 18.
Orario: 20,30; 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIO[redacted] non recensita — Ingresso L. 1500

ELISEO — piazza Sabotino — Tel. 335.98.15
FILM INGLESE

FARO — via Po 30 — Tel. 832.214
Quelle strane occasioni, di L. Comencini, L. Magni, con N. Manfredi, P. Villaggio, A. Sordi (Italia - Colori) — Tre episodi di cui uno ha per protagonista un cardinale rimasto chiuso in ascensore con [redacted] ragazza.
Orario: 15,20; 17,40; 20; 22,20. Viet. 18. [redacted] Commedia a episodi
RIEDIZIONE — Ingresso L. 1500

[redacted] — c. Trapani 57 — Tel. 372.057
Manhattan, di Woody Allen, con W. Allen, D. Keaton, M. Murphy, M. Streep (Usa - Colori) — Il favoloso paesaggio [redacted] New York fa da sfondo alle nevrosi e alle vicende sentimentali di [redacted] coppie. È Segnalato dalla critica.
Orario: 20,30; 22,30. Non viet. [redacted]
Critica [redacted] — Pubblico [redacted] — Ingresso L. [redacted]

FORTINO — via Cigna 47 — Tel. [redacted]
Totò story, con Totò (Itali[redacted] - B. N. e Colori) — Omaggio al grande c[redacted] scomparso con una serie di brani tolti dai suoi numerosi film [redacted]scenette migliori che lo [redacted] reso famoso. Non viet.
Orario: Ap. ore 20. [redacted] Commedia
RIEDIZIONE — Ingresso L. 1200

LA PERLA — c. De Gasperi 26 — Tel. 584.791
[redacted] **i Gatti**, [redacted] Carlo Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli, Bruno Lauzi, Orchidea de Santis (Italia - Colori) — Disavventure di quattro giovani che sognano gloria e ricchezza, chiamati a Roma per un provino in tv.
[redacted] 16,25; 18,25; 20,25; 22,25. Non viet. [redacted]
Critica ●● — Pubblico OOOO — Ingresso L. 2000

MAFFEI — V. Pr. Tommaso [redacted] — Tel. [redacted]
Quello [redacted] **desiderio**, [redacted] Enzo Milioni, [redacted] Nicole Salatino, Marina Frajese, Desirée Sec, Gianni Ciardo (Italia - Colori) — Amiche afflitte da un continuo desiderio sessuale [redacted] sfogano in più avventure. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. [redacted] Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

[redacted] — p. Massaua 9 — Tel. 795.803
Il vizietto, di Edouard Molinaro, con Ugo Tognazzi, Michel Galabru (Francia-Italia - Colori) — Figlio [redacted] un omosessuale, innamorandosi della figlia di un moralista, [redacted] nei guai il padre.
Orario: 20,30; 22,30. Non vietato. ★ [redacted]
Critica [redacted]●● — Pubblico OOOOO — Ingresso L. 1500

MASSIMO — v. Montebello 8 — Tel. 876.061
I misteri della giungla nera o La vendetta dei Tughs, di Giancarlo Callegari (Italia - Colori) — Per la Rassegna Cinematografica Salgariana alcuni fra i più affascinanti film d'avventura [redacted] tutti i [redacted].
Orario: 9,30; 15; 21. [redacted] Avventuroso
[redacted] — Ingresso gratuito

PUNTODUE d'Essai — v. Garibaldi 30 — Tel. 545.245
Temporale Rosy, di Mario Monicelli, con Gerard Depardieu, Faith Minton, Roland Bock (Italia - Colori) — Tipico triangolo sentimentale fra [redacted] pugile focoso, friulana campionessa di catch e il suo manager. Non viet.
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. ★ Commedia
Critica ●●● — Pubblico OOOO — Ingresso L. 1700

SEXY MOVIE ON[redacted] — c. Belgio 53 — Tel. 874.171
Fantasie erotiche, di Tudor Gates, con Anna Bergman, Suey Mandel, Peter Blake, George Baker (Usa - Colori) — [redacted] e passionale, [redacted] spregiudicate ed esplosive avventure erotiche. Viet. 18.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. [redacted] Commedia [redacted]
PRIMA VISIONE [redacted] recensita — Ingresso L. 2500

SOCIALE — v. Courmayeur 2 — Tel. [redacted]
Verso il Sud, di Jack Nicholson, [redacted] Jack Nicholson, Mary Steenburgen (Usa - Colori) — Bandito [redacted] buono viene salvato da [redacted] fanciulla [redacted] vita [redacted] proprio irreprensibile. Non viet.
Orario: 20; 22,30. ★ Western
Critica ●● — Pubblico OOOO — Ingresso L. 1500

STATUTO — v. Cibrario 16 — Tel. 487.051
Un [redacted] **bello**, di [redacted] Verdone, con Carlo Verdone, Veronica Miriel, Mario Brega, Renato Scarpa (Italia - Colori) — Il simpatico comico interprete e regista [redacted] tre sketch ambientati [redacted] Roma deserta [redacted] Ferragosto.
Orario: 15; 16,[redacted]; 18,40; 20,35; 22,30. [redacted] viet. ★ Commedia
Critica ●● — Pubblico OOOOO — Ingresso L. 1500

KELLER STUDIO — v.le Mad. Camp. 1 — Tel. 215.613
L'ul[redacted] valzer, di Martin Scorsese (Usa - Colori) — Spettacolare rassegna [redacted] musica pop con la partecipazione di Bob Dylan, Ringo Star, Eric Clapton, Joan Baez ed altri. Al termine Discuttiamone insieme.
Orario: proiez. unica ore 21. Non viet. [redacted] Musical
Critica [redacted] — Pubblico OOO — Ingresso L. 2000

VITTORIO VENETO — p. Vitt. Veneto 5 — Tel. [redacted]
[redacted]**ollage**, di Bernard Queysanne, con Jane Birkin, Jacques Spiesser (Francia - Colori) — Giovane schizofrenico sorprende il padre con la cameriera, lo [redacted] e sfoga sulla donna la propria sessualità repressa.
Orario: Ap. ore 14,30. Viet. 16. ★ Drammatico [redacted]
RIEDIZIONE — Ing[redacted] L. 1500

seconde [redacted] altre visioni

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.066)
Poliziotto privato: mestiere difficile, R. Mitchum, R. Nielsen. ★ Poliziesco

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.457)
Il gioco dei Re, oggi ore 15 e 21,15; domani ore 10 e 15 «Il Teatro dei pupi Siciliani dei fratelli Pasqualino» in **La spada di Orlando**, alle [redacted] 17 seguirà il film: **C'era una volta Pollicino** ★ Disegno animato

GIANDUJA MARIONETTE LUPI
Sabato Ore 16,30 **Cappuccetto rosso**, con le Marionette Lupi. ★ Marionette

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
Contro 4 bandiere, George Peppard. Non viet. [redacted]

ZETA [redacted] (via Cibrario 88, [redacted] 749.2907)
Ogni sabato ore 15-17 proiezioni per ragazzi. Baby sitter in sala. Per le proiezioni di oggi vedi zona Francia.

ZONA CENTRO

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)
«La boîte del cinema»: dalle 17 alle 22 erotismo nel cinema: Plaisir [redacted] novità assoluta; [redacted] Paradise; ore 22 [redacted] figure, di Rino Sudano; ore 23 erotismo nel cinema: **Plaisir sauvages**. Ingresso soci. ★ Erotico

MOVIE CLUB (via Giusti 6, tel. 544.077)
«Erich von Stroheim». Retrospettiva a cura dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Torino e del Movie Club patrocinata dal Gruppo Piemontese Critici Cinematografici: **The Wedding March (Sinfonia nuziale, 1928)**, ore 21. Ingresso libero. ★ Drammatico

PO (via Po 21, tel. 510.496)
Sexual student, J. Kesner, viet. 18. ★ Erotico

REGINA (corso Reg. Margherita 123, [redacted])
Candido erotico. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22. ★ Erotico

VITT. VENETO (piazza [redacted] Veneto 5, tel. 871.642)

CROCETTA - S. RITA - [redacted]

[redacted]**RANO** (via Sacchi 65, tel. 587.715)
Assassinio sul [redacted] ★ Giallo

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 328.873)
I magnifici [redacted], di J. Sturges, con J. Brynner, S. Mc[redacted], C. Bronson. Ore 20,15; 22,30. ★ [redacted]

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Corvo [redacted] **scalpo**, R. Redford. Ore 20,15; 22,30. [redacted]

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Per la serie grandi gialli: **L'etrusco u**[redacted], con Alex Cord, Samantha Eggar. Viet. 14. Ore 20,30; 22,30. ★ Giallo

[redacted] S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, [redacted] 446.784)
L'oro del McKenna, G. Peck, O. Sharif, T. Savalas. ★ [redacted]

SAN PAOLO (via Cesana 60, tel. 372.637)
Vizi e peccati delle donne nel mondo. Techn. Viet. [redacted]. ★ Erotico

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843)
Wagoon [redacted] **con omicidi**, [redacted] Wilder, Jill Clayburgh. ★ Avventuroso

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 772.362)
Morte a Venezia, di Luchino Visconti, con D. Bogarde, S. Mangano. Techn. Non viet. Ap. 20. ★ Drammatico

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, [redacted]. 749.29.07)
Per il ciclo «Genitori come?», in collaborazione con la Città di Torino **Bellissima**, di L. Visconti, con A. Magnani, W. Chiari. Spettacolo unico ore 21. Ingresso libero. Segue dibattito. ★ Commedia drammatica

[redacted] S. DONATO

ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765)
Sex: i piaceri del peccato. ★ Erotico

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.181)
oggi [redacted]

ZONA [redacted] - REGIO PARCO

[redacted]R (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
[redacted] **love**, colori. Viet. 18. ★ Erotico

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ERIDANO [redacted] (corso Casale 106, tel. 832.066)
Tornando a casa, di H. Ashby, con J. Voight, J. Fonda, viet. 14, ore 20,15; 22,30. [redacted]

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA d'Essai (piazza Bengasi, tel. 6060.553)
Rassegna Cinema sudamericano, Brasile 1964: **Il dio nero, il** [redacted] **biondo**, [redacted] Rocha, [redacted] 20,20; 22,30. ★ Drammatico

SPEZIA (via Nizza 170, [redacted] 693.617)
I [redacted] Viet. 18. ★ Erotico

Film segnalato dalla critica: [redacted] (Fiamma).

GALLERIE E MUSEI

ANTICHI [redacted] (via Cavour 20, tel. 011/516.046). Dipinti italiani e fiamminghi [redacted] XV al XVIII secolo.
ARTE CLUB (Brofferio, 3): M. [redacted]
CIRCOLO DEGLI [redacted] (via Bogino, 9): postume di Tito Locchi, 18-19,30 (festivi inclusi).
[redacted] (v. Garibaldi 9): i 2 Rinaldi «Le miniature [redacted] oro».
DOCUMENTA: [redacted] Comencini.
EMMEDUE (Re Umberto): V. Pradella.
GISSI: Collettiva di marzo. Orario 10-13; 16-20. Lunedì chi[redacted]
IDEOGRAMMA (De Gasperi, 35): Helao.
L'ARIETE (v. Bava 4, tel. 832.075): Torino romantica - Collettiva.
LA CONCHIGLIA: G. Di Iorio-M. Costa Minouche. Or.: 15-19,30.
MARTANO: Max Klinger. Incisioni.
PALAZZO CHIABLESE: mostra Carlo Terzolo dal 18/3 al 13/4. Or.: 9,30-12,30; 15-19.
[redacted] (c. Vittorio 28): mostra [redacted] mobili piemontesi, liguri, lombardi dal 1600 al 1840. Ore 14-19. Dal 17 al 22-3.
PIRRA (c. Cairoli 32, tel. 877.344): Disegni di 12 maestri. Inaugurazione oggi ore 17.
PORTICI (p. Vitt. Veneto 22, tel. 885.478): Dario Biancardi. Or.: 15,30-19,30.
QUAGLINO (p. S. Carlo 177): Enrico Bay. Rassegna opere grafiche 1956-1957.
SANT'AGOSTINO (tel. 535.963): Covili.

[redacted] PIEMONTESE
[redacted]

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.
APPRODO: Selezione di Maestri.
[redacted] Centenario della nascita di Venanzio [redacted]. 1880-1961.
CAVOUR - MONCALIERI: Pirotti.
DAVICO: pers. Titus Vossberg.
DORIA (A. Doria, 21): inaug. pers. pittore Franzo dalle ore 18 in poi.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Antonio Ligabue, Dipinti e sculture.
LA GIOSTRA - Asti: Guido Botta.
LA PARISINA: E. [redacted]
[redacted]**MAGINI:** Bartolini, acqueforti.
[redacted] **- CUNEO:** [redacted] graf. internaz.
VIOTTI: La scuola [redacted]

MUSEO [redacted]**ALE DEL** [redacted]**INEMA** (Palazzo Chiablese): «Omaggio a John Ford», alle 16 e 21,15 **I cavalieri del Nord Ovest**, J. Wayne, J. Dru, J. Agar, V. McLaglen (St. Uniti 1949 - Col. - min. 110).
chiuso
MUSEO MARIONETTA PIEMONTESE - T. Gianduja (via S. Teresa [redacted], tel. 530.238).

14 8

TEATRI

ALCIONE: riposo.
CABARET VOLTAIRE (tel. 516.046): [redacted] 22 **Effetti: 2 figure,** di Rino Sudano. Ingresso soci.
CARIGNANO: ore 21 Anna Proclemer in **La lupa,** [redacted] G. [redacted] Regia L. Puggelli. Telef. 544.562; 556.246. 1ª recita.
[redacted] (tel. 837.500): stasera Blues Country [redacted] Bestonzo e le Maschere. Domani Lino Banfi.
CONSERVATORIO - [redacted] **HAERTELT:** [redacted] Ernesto Bitetti, chitarra. Premio [redacted] Critici [redacted]. Inf. e Pren. 579.070 ore 12-19.
D'UOMO (p. San Giovanni, tel. 546.633): **Sedie,** [redacted] - Cooperativa Anna Bolens. Ore 21.
ERBA: da giovedì [redacted] 21,15 **Mille Milly,** recital. Prenotaz. c. Moncalieri 241, tel. 690.467.
ERBA: Il gioco dei fili, oggi ore 15 e 21,15; mercoledì ore 10 e 15 **il teatro dei pupi siciliani,** dei fratelli Pasqualino in «La spada di Orlando». Alle ore 17 seguirà il film **C'era una volta Pollicino.** Inf. tel. 690.467 - 530.238. 690.467 - 530.238.
[redacted] **LUPI:** sabato [redacted] 16,30 **Cap[redacted] rosso** con le Marionette Lupi.
GOBETTI - TEATRO STABILE: Stasera ore 20,30 **Una losca congiura di Barbariccia contro Bonaventura,** di Sergio Tofano. Regia di Franco Passatore. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562; 556.246.
ITALIA: stasera ore 21,15 **Gipo** [redacted] **recital.** Pren. via Nizza 138, tel. 696.4021.
NUOVO: spett. per le scuole. 680.653.
NUOVO - SALA [redacted] venerdì Il Teatro delle Dieci in **E allora se provassimo a** [redacted] **felici?,** de S. Beckett.
[redacted] ore 21 Spettacolo di Balletto. Corpo di ballo del Teatro Regio.
TEATRO TENDA (c. Vitt. Emanuele II ang. v. P. C. Boggio) **Giovani e Altri,** ore 21 **L'orso e Tragico controvoglia,** di Cechov, gruppo teatrale l'Elastico - teatro di base. Ingresso L. 1000.

RITROVI

[redacted] 84: ore 21 danze.
LA PERLA: ore 15,30 danze.
TROCADERO: ore 21 Gli Scorpyo.

INDIE - PIANO BAR (Verdi 10, tel. 537.340): Il duo Cosmos.
MILLELUCI (P. Guala, 147): Music Hall.
QUEMADO - PIANO BAR - Pizzeria - Rist. (c. Unione Sov. 409): Renzo Gallino.
[redacted] **- PIANO BAR** (c. Battisti, 3 - 532.492): Thomas-Palumbo-Nadia.

VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

CINEMA CINTURA

[redacted]
[redacted]: Cineforum: Cristo [redacted] è fermato a Eboli.
[redacted]
Splendor: L'alba [redacted] falsi dei.
[redacted] **S. MICHELE**
Gloria: Danny la ragazza dell'autostrada.
CIRIE'
Catalano: La pornoinfomane.
Italia: Il ladrone.
Nuovo: Inferno.
CUORGNE'
Perona: Una coppia perfetta.
NICHELINO
Superga: L'ultima isola [redacted].
PINEROLO
Hollywood: Excitation star.
Italia: Makò squalo della morte.
Nuovo: Paris scandale.
Primavera: Spettacolo teatrale.
Ritz: [redacted] il principe [redacted] tenebre.
RIVAROLO
Cristallo: Sodomia.
[redacted]
[redacted] Sexy [redacted] servizio [redacted] camera.
VALPERGA
[redacted] I piaceri particolari.
[redacted]
[redacted] L'amica.

CINEMA PIEMONTE LIGURIA

ASTI
Lux: Sex hard core.
Politeama: Amori, vizi e depravazioni di Justine.
Salone: riposo.
Splendor: L'insaziabile.
Vittoria: Una coppia perfetta.
CARELLI
[redacted]: Chen, il pugno che uccide.
Regno d'Oro: riposo.
MONCALVO
[redacted]: riposo.
NIZZA MONFERRATO
Aurora: riposo.
Lux: riposo.
Sociale: Excitation star.
Verdi: Violenza [redacted] per una vergine.
SAN DAMIANO
Lux: Sexy vibration.
Splendor: riposo.
[redacted] riposo.

CUNEO
Corso: Polizia [redacted] accesso.
Fiamma: riposo.
Italia: I giochi olimpici dei [redacted].
Nazionale: Banana republic.
Lanteri: riposo.
ALBA
Corino: Sodomia.
Eden: riposo.
BENE VAGIENNA
Allodi: riposo.
BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: Niente vergini in collegio.
Don Bosco: riposo.
BOVES
Nuovo: riposo.
BRA
Impero: Le porno ereditiere.
Politeama: Teatro: Finestra sul Po.
[redacted] Milano violenta.
[redacted]
Nuovo: riposo.
Lux: Una donna alla finestra.
CARAGLIO
Splendor: riposo.
[redacted]
S. Giorgio: riposo.
CEVA
Doria: riposo.
CHERASCO
Galateri: riposo.
CORTEMILIA
Nuovo: 4 donne disposte a tutto.
COSTIGLIOLE SALUZZO
Nuovo [redacted] donne disposte a tutto.
DRONERO
Iris: riposo.
FOSSANO
[redacted] riposo.
Iride: Sexomania.
Politeama: riposo.
MONDOVI'
Corso: L'infermiera specializzata.
[redacted] riposo.
MONESIGLIO
Italia: riposo.
ORMEA
Ariston: Ballavamo il rock and roll.
PIASCO
La Rosa: Il dragone nero.
RACCONIGI
[redacted] La pornorella.
ROBILANTE
Robilantese: Tre matti in un collegio femminile.
SALUZZO
[redacted] Marat Sade (teatro).
Italia: Controrapina.
SAVIGLIANO
Aurora: riposo.
Nazionale: Preparate i fazzoletti.
Ritz: Anche gli uccelli uccidono.
VERZUOLO
Corso: riposo.
VILLAFALLETTO
[redacted] Esce il drago entra la ti[redacted].

NOVARA
Astra: Fantasie [redacted].
Coccia: Cafè Express.
Eldorado: Speed Cross.
Excelsior: La fine dell'innocenza.
Faraggiana: Zulù Down.
S. Cuore: Una corsa sul prato.
Vittoria: Un sacco bello.
ARONA
S. Carlo: L'albero degli zoccoli.
Roma: La rivolta del drago.
Moderno: Le ragazze col lecca lecca.
Lux: L'erotismo dei sensi.

[redacted]
[redacted] Porno divagazioni erotiche.
Nuovo: Quella porno erotica di mia moglie.
DOMODOSSOLA
Corso: Sex perversion.
Filodrammatici: L'assassino di pietra.
OMEGNA
Sociale: Bagnino d'inverno.
TRECATE
Comunale: Alta tensione.
Vittoria: [redacted] odeon.
VERBANIA
Apollo: Ser[redacted] Peppers.
Vip: La maschera e il volto (spettacolo teatrale)
Sociale (Intra): [redacted] di [redacted] delitto.
Sociale (Pallanza): Inferno.

BIELLA
Apollo: La felicità è peccato.
Impero: Quella sporca ultima notte.
Mazzini: Speed Cross.
BORGOSESIA
[redacted] **Sociale:** Odissea erotica.
PRAY
Excelsior: Jack del cactus.
SERRAVALLE
Corso: Paolo il caldo.
VARALLO
[redacted] **Civico:** Il mondo porno di due sorelle.

GENOVA
[redacted]: L'insegnante al ma[redacted] tutta la classe.
[redacted] Gl[redacted] campioni [redacted] karatè.
Astor: Toccando il paradiso.
Augustus: È ora: punto e a capo.
[redacted] lupo e l'agnello.
Lux: Inferno.
Nuovo Palazzo: 10.
Odeon: Provaci ancora, Sam.
[redacted] Kramer contro [redacted].
Orfeo: Il cavaliere [redacted].
[redacted]
Ritz: Il [redacted].
Rivoli: Rag. Arturo [redacted] Fanti bancario precario.
Universale: Cafè Express.
[redacted] Arrivano i [redacted].
Lido: Il [redacted].
Manin: riposo.
Verdi: La dodicesima notte.

SAVONA
Diana: Amityville horror.
Eldorado: 10.
Ars: L'insegnante [redacted] la classe.
Olimpia: [redacted] march.
Astor: Il testamento.
Jolly: La vergine e la bestia.
Lux: riposo.
Filmstudio: New York, New York.
[redacted]: riposo.
ALASSIO
[redacted] riposo.
Ritz: L'infermiera [redacted] corsia [redacted] militari.
[redacted]
Astor: I 3 giorni del condor.
Ambra: Porno story 1980.
Cristallo: Cabo blanco.
ALBISSOLA CAPO
Leone: riposo.
ALBISSOLA MARE
Marconi: Storia d'amore di una suora.
[redacted]
[redacted] Bruce [redacted] tigre colpisce ancora.
Cristallo: Assassinio sul treno.
La Rosa: riposo.
CARCARE
Olimpia: riposo.
Italia: riposo.
CERIALE
Odeon: riposo.
[redacted]
[redacted] riposo.
Ondina: [redacted] probabili [redacted].
Ideal: riposo.

LOANO
[redacted] Senza buccia.
Loanese: Squadra speciale [redacted] Magnum.
[redacted]
[redacted] Quel giorno il mondo tremerà.
Lux: riposo.
PIETRA LIGURE
Comunale: L'ultimo combattimento di Chen.
SPOTORNO
Mignon: Anatra all'arancia.
[redacted]
Cinema [redacted] riposo.
[redacted]
Verdi: Che la festa cominci.
Tetro: La tigre si scatena.

IMPERIA
[redacted] Amanti miei.
[redacted] riposo.
[redacted] Cane di paglia.
[redacted] riposo.
Imperia: Spartacus.
Rossini: California 436.
SANREMO
Ariston [redacted] Piedone d'Egitto.
[redacted] **Ritz:** Il matrimonio di Maria Braun.
[redacted] Il cavaliere elettrico.
Mignon: [redacted] dov'è il West?
[redacted] Cafè Express.
Lux: Quella porno erotica [redacted] mia moglie.
Supercinema: Rag. Arturo [redacted] Fanti bancario precario.
[redacted] Casanova supersex.
[redacted] Amityville Horror.

ITALIA — PRENOTAZIONI VIA NIZZA 138 TEL. 696402[1]
questa sera ore 21,15
GIPO
recital orchestra
[redacted]

G&A giovani e altri
TEATRO TENDA
OGGI ore [redacted]1
gruppo teatrale l'Elastico
L'ORSO [redacted] TRAGICO CONTROVOGLIA di Cechov
teatro [redacted] base
Ingresso L. 1000

ERBA — PRENOTAZIONI c.Moncalieri 241 tel 690467
IL GIOCO DEI FILI
oggi ore 15
domani ore 10 e 15
questa [redacted] ore 21,15
IL TEATRO DEI PUPI [redacted] dei FRATELLI [redacted]
«La spada [redacted] Orlando»

TEATRO [redacted] ore [redacted]
[redacted] **PROCLEMER**
LA LUPA
di G. Verga - Regia L. Puggelli
PRIMA RECITA

Cabaret Voltaire — V. cavour 7 Tel. 516.046 ore 22
«EFFETTI: 2 FIGURE»
di RINO SUDANO
Sono ammessi solo 5 spettatori per sera. Necessario prenotare
Posto unico L. 6000

[redacted]
Mostra di
CARLO TERZOLO
PALAZZO CHIABLESE
P. San Giovanni 2 Torino
[redacted] MARZO - [redacted]
Orario: 9,30-12,30; 15-19
inaugurazione oggi [redacted] 18

[redacted] 97.7
martedì 18 marzo ore 21,15
al PALASPORT
[redacted]
GUCCINI
Ingresso L. [redacted]
prevendite: Palasport - Rock & Folk - Ricordi - Caligaris - Campus - Top Music - ARCI

TEATRO [redacted]
«FLASH 97,7»
presenta
giovedì 20 marzo ore 21,15
GIANNA NANNINI
Ingresso L. 3.500
Prevendite: Alfieri-Rock & Folk - Ricordi - Caligaris - Campus - ARCI

Trocadero — Via A. Doria 9 tel. 553771
RADIO UNIVERSAL
[redacted]
Società Sportiva «LAMET»
Compl. «GLI SCORPYO»
Org. Centro Giovani Artisti
54.20.54

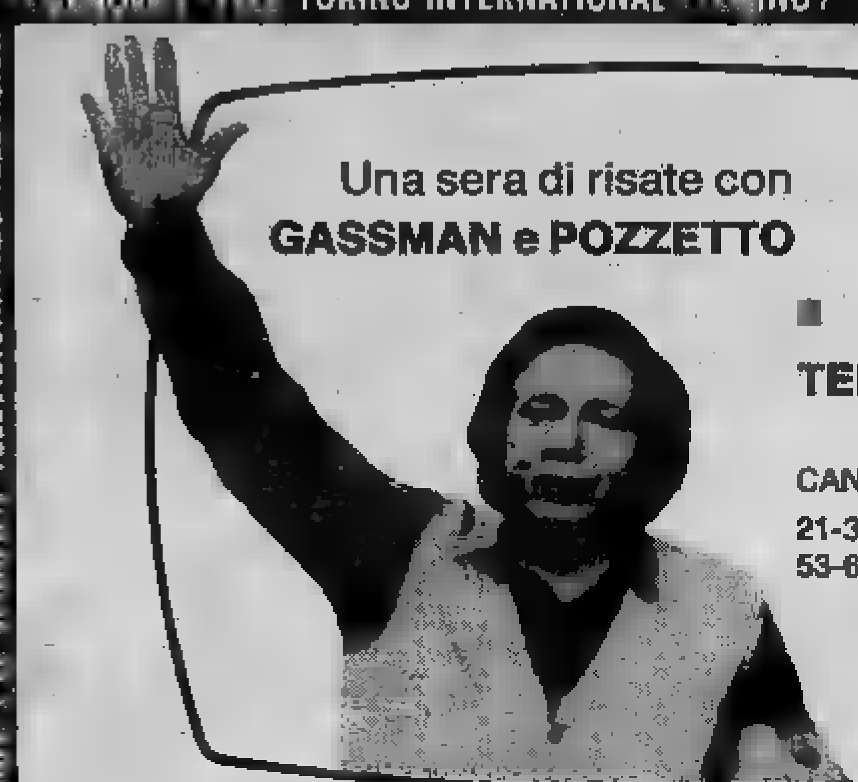
TEATRO STABILE TORINO
[redacted] GOBETTI, ore 20,30
UNA LOSCA [redacted] BARBARICCIA CONTRO [redacted] Sergio Tofano
Regia di Franco Passatore
Musiche di Gino Negri
Spettacolo in abbonamento
[redacted] 544.562 - 556.246

POLITECNICO DI TORINO
Aula 1 - C.so Duca Abruzzi 24
Giovedì 20, [redacted] 18,30
[redacted] JAZZ DI CHARLIE PARKER
con Franco Mondini, Gianni Basso, Riccardo Zegna, Lucio Celi

TEATRO [redacted] CENTRALINO
Stasera BLUES COUNTRY BESTONZO e le MASCHERE
Da domani
LINO BANFI
Inf. pren. 837.500 Sede Soci

OGGI
GIOIELLO-CENTRALE
CESAR D'ORO 1980
quale miglior film europeo
Una splendida storia d'amore
Un capolavoro [redacted] letteratura
Un regista pervaso [redacted] entusiasmo
Una debuttante
che si impone per la [redacted] bravura e per la sua inquietante bellezza
Tess

[redacted]
roman polanski
NASTASSIA KINSKI
PETER FIRTH LEIGH LAWSON
Gaumont
[redacted]
CENTRALE 16 - 19 - 22 [redacted] GIOIELLO 15 - 18,15 - 21,30
E' PER TUTTI

[redacted] - TELE TORINO INTERNATIONAL ([redacted]) - TELEMIL[redacted] (MILANO)
TELEVISIONI: A&G TELEVISION
TELEMILIAROMAGNA T.E.R. (BOLOGNA) - VIDEO [redacted] (MESTRE)
Una sera di risate con
GASSMAN e POZZETTO

[redacted]
TELETORINO
CANALI
21-32-36-43-50
53-61-67-68
canale 5
Ore 21,30: **«Il SUCCESSO»**
con Vittorio Gassman e Anouk Aimée
Ore 24: **«LUNA DI MIELE IN TRE»**
con Renato Pozzetto [redacted] Stefania Casini
Da non perdere: i nuovi cartoni animati della serie
«LUPIN III» (ore 13 [redacted] 19,30)
TELETORINO aderisce a CANALE 5
[redacted]

TI VESTI POOH E TI SPUNTANO DUE RUOTE CIAO

MAGIC SHOP
Jeansystem POOH Sportswear
·REGALA CIAO·

anche nel tuo quartiere c'è un Magic Shop Pooh

entri e ti vesti come più ti piace

e magari porti a casa Ciao in vetrina

COSI' POOH REGALA CIAO

Vicino, vicinissimo, Magic Shop Pooh con dieci, cento, mille per vestire il tuo oggi. E con ogni POOH Jeansystem o POOH Sportswear riceverai una cartolina per partecipare al favoloso concorso che può farti vincere Ciao.
Migliaia di Ciao sono a portata di mano: che tu faccia pervenire la cartolina entro il giugno 1980. cartoline invii, più probabilità hai di farti spuntare le ruote di Ciao.
Affrettati nel più vicino Magic Shop POOH per tutte le informazioni che ti interessano.

ECONOMICI

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

COMFAI

A. S. Bartolomeo con piscina, tennis, chi ultimi appartamenti diversi superfici in ampie zone verdi. Mutuo fondiario dilazioni. Ufficio vendite in loco anche nei giorni festivi. Via Roma, tel. 0183 600.805; Filiale di Torino, Gustini 4, tel. 548.123.

A. Bardonecchia viale Bramafam appartamento in villa con giardino salone 3 bagno collegato con mansarda di camere e servizio garage. Tel. 548.123.

A. VENDESI in villini signorili alloggi vista mare Finale Pietra Ceriale Alassio Andora S. Stefano Oppedaletti da L. 30 milioni. Torino 011 - 283.301.

Cervo Ligure alloggio ar- bifamiliare propria ta condizionata unica quiete assoluta. Tel. 610.836.

Crissolo abitabile con terreno comodo autobus mila . Telefonare 518.807.

A a il tutto 3 camere servizi cantina milioni Telefonare .

Villamiroglio 50 km da Torino rustico ramico fienile cantina . Telefonare 518.807 direttamente per la nostra alloggio 1-2 camere soggiorno cucina bagno purché comodo e soleggiato. Tel. 0184 - 664.796.

fogli al mare da 12 . Contanti 3 milioni più mutuo dilazioni.

CASA abitabile subito stupenda posizione collina Canale camere bagno 2000 mq terreno L. milioni. Tel.011 - 774.720 ore negozio.

CASA di campagna struttura indipendente giardino acquedotto luce vendo. L. 17 milioni 500 mila. Tel. 011 - 504.130.

(A) urgentemente case rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità massimo contanti. 011 835.444.

CASALEGNO Acceglio (Cn) casa piani salone con cucina bi-servizi di piani. P. seminterrato unico locale 70 mq; p.t.: unico locale mq mq. L. 96 milioni. 011 - 838.

CASALEGNO S.Pino (To) zona residenziale, stupenda villa costruzione 83 p. terra: salone e studio con camino, 2 camere tinello cucinino bagno garage 3 taverneta; p. 1°: 4 camere 4 bagni ampi terrazzi terreno mq 2000 con 2 serre. L. 250 milioni. Ampie facilitazioni di pagamento. Tel. 011 - . B Sommariva (Cn) villa bifamiliare da locale unico: p. servizi; p. 1° 3 camere servizi. Terreno mq 1500, L. 47 mutuo. 011 - .

CASALEGNO C.Brusson (Ao) libero camera con angolo cottura servizi cantina giardino condominiale L. 28 milioni mutuo fondiario. Per ulteriori informazioni tel. 011 - 838.444.

CASETTA rustica Bagnolo stalla fienile tettoia acqua luce terreno vendo L. 18 milioni 500 mila. Tel. 011 - 504.058.

CASETTA rustica 7-8 camere anche da ristrutturare con terreno (900 o più mq acquistasi contanti. 519.978.

CHIERI casa libera da ristrutturare 3 piani più cantine 2 box fronte strada vendo permuto, mutuo. Tel. 263.362.

COLLINA Canelli rustico bifamigliare camere stalla terreno mq 2000 tel. 011 .

CUORE Riformato vicinanza Moncalvo d'Asti in ottima posizione vendesi casa composta da rustico civile dotata ogni infra- terreno te. Tel. 011 - .

DIANO grande villa bifamiliare nuova, panoramica, rifiniture particolari, giardino, 800 m. Scrivere: «Publikompass 181 — Torino».

GABETTI Avigliana corso Laghi palazzina con due appartamenti, magazzino mq box 157 milioni.

GABETTI - 5767 vende Passerano via Colombo 2 camere tinello cucinino bagno 26 mutuo fondiario.

GABETTI 011 - 5767 vende Leinì villa nuovissima salone cucina 3 camere 2 servizi taverna giardino cinto milioni.

GABETTI 011 - 5767 vende nel Monferrato rustico abitabile con 2 alloggetti 3 e 4 vani piccolo terreno 12 milioni.

Grimaldi

tratta villa salone 2 cucina ingresso cantina box lavanderia mansarda terreno. Tel. 0121/77.354 tedi al , in posizione panoramica villa prestigiosa soggiorno studio cucina 2 camere dispensa doppi patio box cantina servizio alloggio cu- . 0121/77.354 dal martedì al sabato.

Salice via Cialdea bi-tricamere servizi posto auto e/o box agevolazioni e/o permuta dilazioni decennali ifim s.p.a. corso Re Umberto 6 tel. .

Libera Lev Arnaud recenti soleggiate mono-bi-tricamere posto auto-box mutuo fondiario s.p.a. Re Umberto 6 . 515582.

IMPRESA costruzioni vende nel verde riposante Canavese alloggi nuovi liberi varie metrature box cantine mutuo fondiario 20ennale S. Paolo. 2 ville alloggi caduno mq 130 box cantine mutuo. 2 uni bifamiliari te- , rifiniture no agenzie. Tel. 011 535.797.

MONFERRATO Gabetti Casale 0142 - 55.718 vende case ru panoramiche con terreno per fine settimana.

MONFERRATO villa settecentesca composta 1 camere 5 bagni 7 attici recinto. Tel. 0142 - 55.771.

OTTIMO investimento re servizi Colle Braida. Tel. 789.206.

PIETRA Ligure vendesi alloggi vista mare in palazzine tra . Geometra Cutino, tel. 588.072, 0182 970.487.

panoramica vendesi rustico con metri . Tel. 548138 ore ufficio.

PRAGELATO posizione soleggiata vendesi alloggio vera . Per informazioni e visite tel. 513.916.

RATO vende villa libera collinare S. Antonino di Susa occasione garage salone locale caldaia doppi camera cucina con ampio terrazzo costruzione recente a L. milioni. Tel. 011 - 297.500.

RIVA di Chieri vendesi villa unifamiliare volendo bifamiliare di nuova costruzione con di . Tel. . pochi dell'incantevole golfo di circondato da natura aspra e selvaggia è in corso di uti la Sala Sahas. A condizioni interessanti disponiamo ancora di appartamenti di varie dimensioni. Investimento sicuro con buon rac- annuo. Vendite dall'impresa Padan 011 .

SARDEGNA villa in Golfo di Marinella 3 letto soggiorno camino patio barbecue giardino arredata vendo. Tel. 011 587.014.

SARDEGNA villa in Golfo di Marinella 3 letto soggiorno camino patio barbecue giardino arredata vendo. Tel. 011/587.014.

TORGNON Valtournenche rustico con progetto e concessione per ricostruzione casetta 5 camere servizi L. 20 milioni dilazioni. Sabatelli immobili 011 855358.

UTIP 547.828 vende nel centro di Villarpellice 3 casette con cortile in comune da 8 milioni a 38 milioni 500 mila .

VENDO km. 35 da Torino casetta in costruzione 3 camere cucina bagno cantina box terreno comune Monteu Roero tel. 683809.

VIA Padre Semeria camera ampia soggiorno cucina abitabile ampia vista mare terrazzo. Afim Italia 884.797 (0184).

ZONA Foce camera soggiorno cucina terrazzo ampia 35 milioni mutuo, Italia 0184 - 884.797.

AFIM

1.000.000 contanti buono to vendesi Adriatica in residence villa pineta piscine. Immobiliare Maddaloni, via Pomba 29, telefono 011/556.413 - .

12.000.000 pagamento in 3 casetta composta da 4 vani, cantina e fienile nel Canavese. Tel. 552181.

vicinanze lago Viverone, pagamento in anni. Tel. 552.181.

46 Ville, app., camere per vacanze,

minuti Torino collinare panoramico fresco tranquillo mobilio 3-4 posti letto estivo. Tel. 787.044.

ITABI al Lidi Ferraresi (Riviera Adriatica) a Costa Smeralda Sardegna da maggio villette appartamenti. Immobiliare Maddaloni, via Pomba 29. 011 556.413 - 547.950.

DIANO Marina appartamenti e ville ammobiliati, nuovi, giugno. 0183 - 45.413 46.582.

LA KADETT
A TRAZIONE ANTERIORE
OGGI
IN ESCLUSIVA
A QUESTE CONDIZIONI
4.450.000
SU STRADA AL NETTO DI IVA

CAMBIO OLIO GRATIS 20.000 Km.
FRENI A DISCO
SERVO FRENO
GOMME RADIALI 145 R 13
LUNOTTO TERMICO
CINTURE DI SICUREZZA
PARABREZZA DI SICUREZZA LAMINATO
VETRI POSTERIORI DEFLETTENTI
SCHIENALI REGOLABILI
EMERGENCY FLY
BOLLO GRATUITO
PER 12 MESI

COMPRESI NEL PREZZO

OFFERTA VALIDA FINO A FINE MESE

GENCAR

CONCESSIONARIA OPEL GM

VIA NIZZA 185

49 Informazioni

DETECTIVE esegue controlli indagini commerciali via Mauro 2. Telefonare 011 538.132.

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, telefoni 511.024 - 538.682.

IAI investigazioni indagini controlli privati ed industriali; via Francesco Pecile 40, tel. 531181.

51 Occasioni

bijno

DEPRON il prodotto che risolve i problemi d'isolamento termico riduce i tempi mento. Facile applicazione 2200 mq. Magazzini Bijno, corso V. Emanuele 24, telefono 832.617.

salotto classico Luigi XV, armadio doppia stagione, vera , liquida Barovero via Bellore 45.

telefoniche elettronici a Torino .

52 Varie

veggente attraverso le grandi favorisce ravvicinamenti sentimentali matrimoni, aiuta con benefico ogni situazione. Riceve , 558.342 per appuntamento.

e vendo mobili Raspino Tel. .

DENTIERA rotta? Riparazione in mezz'ora rammodernamento qualsiasi tipo di protesi Tel. 753.762.

da a direttamente dalla fabbrica vasto assortimento. Str. Mongreno 29, Torino.

MAGA veggente cartomante radiestesista consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Murazzi 13 Torino.

mila-105 giubbotti vera 50 mila, scot mila. Il Vaccaro, tel. 701.709, v. Rodi 24 - Grugliasco Pininfarina).

PETI materassi e modelli richiesta ortopedici, vendita in via Servais 15, tel. 753134.

Non avrebbe denunciato (dicono in Procura) illeciti penali

Anche la Federcalcio nei guai?

ROMA — Per poco nella convulsa storia del calcio truccato ieri è entrato anche l'arresto di un frate: Antonio Lisandrini, consigliere spirituale della Lazio, convocato nel pomeriggio dai giudici per parlare di un incontro fra Wilson e gli scommettitori traditi, deve essere fornito una versione poco convincente. I giudici l'hanno minacciato di arresto per reticenza, hanno fatto arrivare il suo avvocato, in serata hanno organizzato un confronto con Ferruccio Cruciani, padre del commerciante arrestato. Poco prima delle 22, finalmente, Lisandrini è tornato a casa. Molto probabilmente ha modificato la sua versione: quell'incredibile personaggio che è Ferruccio Cruciani sembra avesse registrato anche la conversazione avuta con Lisandrini e Wilson sul lungomare di Ostia, nel pomeriggio di mercoledì 5 marzo. E da ieri, molto probabilmente, anche la posizione del libero della Lazio si è fatta più pesante.

Ma di quale incontro si parlava? Massimo Cruciani, il commerciante arrestato, ne aveva riferito ai giudici già al suo primo interrogatorio. Wilson, aveva detto, si era incontrato con lui ad Ostia per convincerlo a soffocare lo scandalo: in cambio offriva danaro, forse anche appartamenti. Al colloquio, oltre a Lisandrini, erano presenti Massimo Cruciani, Alvaro Trinca e il cognato di quest'ultimo. Tutti questi personaggi, al momento in cui Lisandrini è presentato dai giudici, erano stati già sentiti. Il frate deve aver riproposto la versione già fornita da Wilson: l'incontro c'era stato, ma erano i commercianti che volevano estorcere del danaro al giocatore.

Ma altre dichiarazioni di Ferruccio Cruciani rischiano di provocare guai anche per la Figc. La federazione, negli ultimi giorni, sta davvero assumendo il ruolo di coimputata. Cosa Ferruccio Cruciani abbia raccontato ieri mattina ai giudici è trapelato solo in parte. Ma il resto della sua deposizione è risultato egualmente chiaro; parlando dei due incontri avuti nelle ultime settimane con De Biase (il primo a Firenze, il secondo a Roma nella sede della Figc) Cruciani ha detto chiaramente che l'inquisitore tentò di togliergli i nastri più compromettenti. Si trattava delle registrazioni fatte al telefono di Cruciani: in una la moglie di

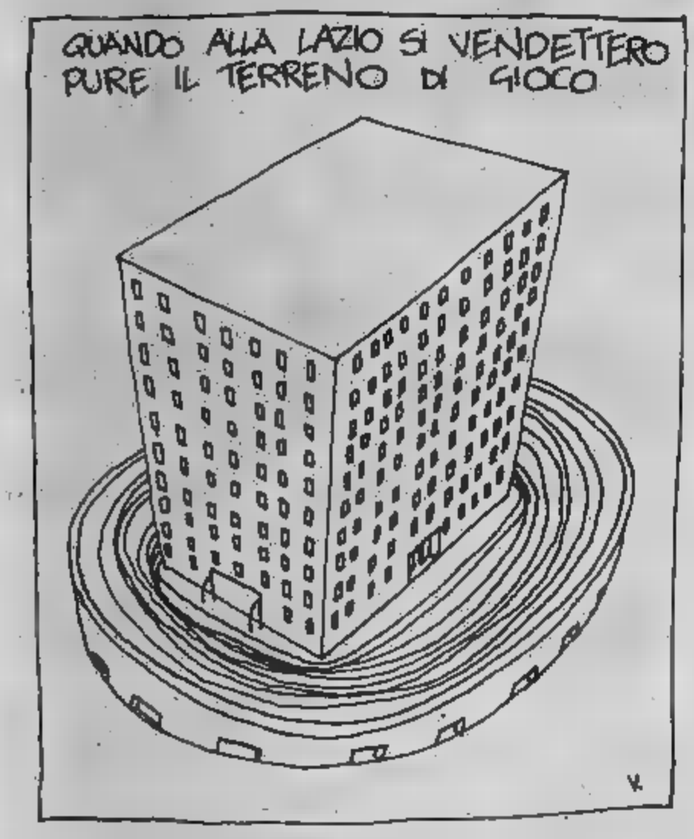
un calciatore pregava il commerciante «non rovinarli», nella seconda un atleta contrattava il prezzo della truffa, venti milioni.

Cruciani ha dichiarato ieri a verbale che nell'incontro di Firenze, Corrado De Biase ascoltò preoccupato quelle registrazioni. Qualche giorno dopo, a Roma, l'inquisitore avrebbe convocato nuovamente Ferruccio Cruciani, proprio nei giorni in cui il figlio era latitante. Cruciani ha detto di essere stato tenuto per una ventina di minuti in una stanza, vedendo poi apparire all'improvviso De Biase con due uomini in divisa per intimargli di consegnare i nastri. Solo che lui, quel giorno, i nastri con sé non li aveva portati.

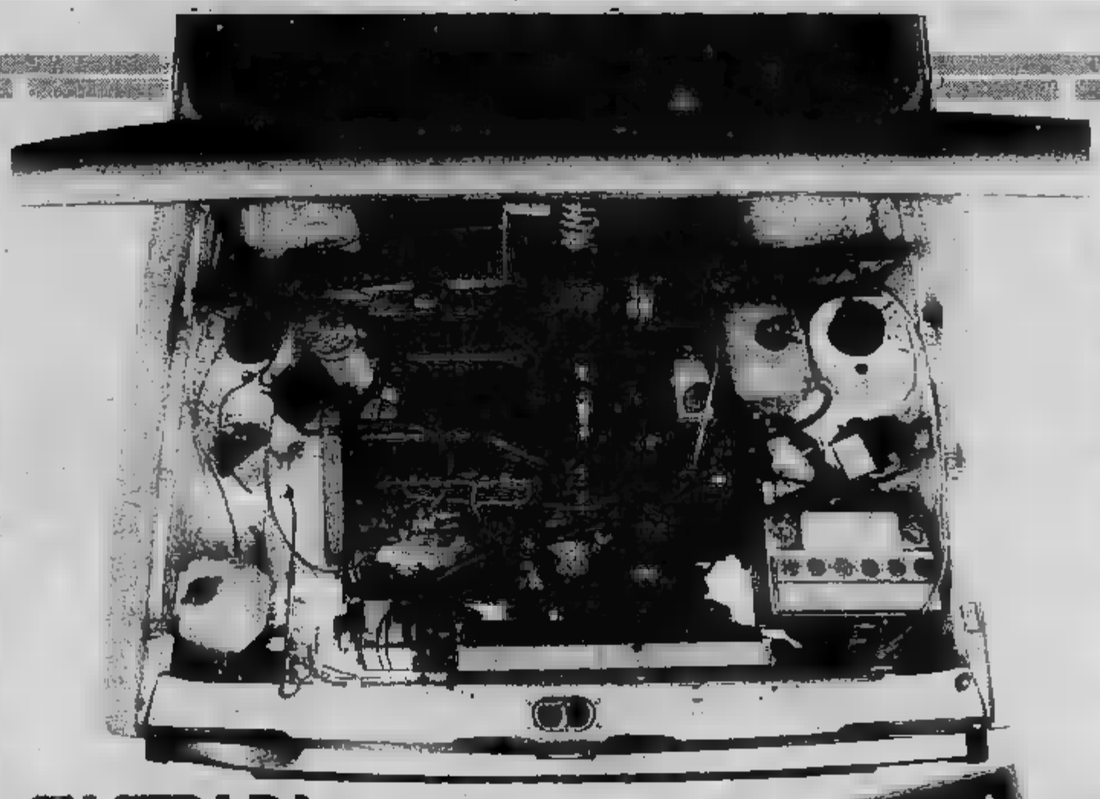
Sono affermazioni molto gravi, anche se bisogna tener presente che facendole, Ferruccio Cruciani ha avallato la tesi del suo figlio, tuttora in carcere. Sia i due Cruciani che Alvaro Trinca hanno insomma tutto l'interesse a sostenere che loro sono stati avvicinati da grossi personaggi: indirettamente, confermano così la validità delle loro prove.

Quegli incontri, peraltro, sono stati ammessi da De Biase. Ma sia l'inquisitore federale sia il presidente della Figc, Franchi, hanno mostrato di considerarli dei tentativi di estorsione. Resta il fatto che la Figc è stata informata di quanto stava accadendo molto prima che l'esposto venisse presentato in Procura. Non è più un discorso di rapporti fra giustizia sportiva e giustizia penale: a parte eventuali azioni disciplinari, la Figc era venuta a conoscenza di veri e propri illeciti penali, e avrebbe dovuto informarne la magistratura. In sostanza: l'esposto della Federazione avrebbe dovuto precedere quello degli scommettitori traditi. E' un'omissione grave, dicono in Procura. Non è escluso che alle valutazioni seguano presto i provvedimenti.

Giuseppe Zaccaria



Disegni da «Il Male»



SU STRADA
e quando apri il cofano sai sempre cosa fare.

Con il primo fascicolo di Su Strada (e il secondo in regalo) capirai che mettere le mani nell'auto non è difficile.
Finora mancava una enciclopedia pratica come questa, che spiega dettagliatamente ogni intervento di riparazione, di manutenzione, di miglioramento dell'automobile.
Di qualsiasi automobile, anche quelle con molti anni sulle ruote.
Su Strada è in vendita a fascicoli settimanali. In tutto 100 fascicoli, da rilegare in 7 volumi, che ti mettono realmente in grado di fare con le tue mani, di capire e valutare il lavoro del meccanico, dell'elettrauto, del carrozziere.

In tutte le edicole

FABBRI EDITORI

ENCICLOPEDIA PRATICA PER L'AUTO
teoria • diagnosi • riparazione • manutenzione

Domani sera contro il Rijeka l'obiettivo è la vittoria

La Juventus a caccia di gol

Quattro volte a bocca asciutta nelle ultime quattro partite disputate. La Juventus fatica a trovare la via del gol ed il problema torna di attualità alla vigilia della partita con gli slavi del Rijeka per i quarti di finale della Coppa delle Coppe. Ai bianconeri serve una vittoria, unico risultato possibile per superare il torno dopo lo 0-0 dell'andata. Quindi riproporre il tema della sterilità offensiva è quanto mai pertinente.

Il rilievo però non trova impreparati né Trapattoni né i giocatori, che sembrano avere validi argomenti per discolparsi. Tutti infatti fanno rilevare che forse solo nel derby l'efficacia offensiva della squadra ha lasciato a desiderare, perché nelle altre tre partite contro Napoli, Lazio ed appunto Rijeka, le occasioni da gol non mai mancate e si deve solo all'abilità dei portieri avversari o a incredibili errori mira se si riusciti a concretare gol la supremazia fatta registrare sul campo.

Messa alle stretta la Juventus deve comunque dimostrare domani sera la veridicità certe affermazioni. Per trovare più facilmente la via del gol Trapattoni opterà per una formazione spiccatamente offensiva, vale dire quella cehe prevede l'impiego contemporaneo di tre punte, o quasi. Trap cerca anche questa volta di tenere il più nascoste possibile le sue reali intenzioni, ma le soluzioni a sua disposizione sono obbligate per questo tipo di partita, anche se non è prima volta che abilmente svia chi cerca di azzeccare in anticipo gli undici titolari.

Comunque dopo la tanto criticata prudenza di Rijeka, questa volta si tornerà ad formazione più tradizionale. Marocchino non vagherà più per il campo come unica punta, perché lui giungeranno preziosi palloni di Causio, quanto mai utile in partite come questa, ci sarà Virdis e fare da spalla, speriamo preziosa, oltre naturalmente a Bettega che rientra. In difesa ci sarà da escludere uno tra Cuccureddu Cabrini.

Il problema fondamentale non però questo, perché non importa chi e come arriverà al gol, quanto piuttosto arrivarci ad ogni costo. Zoff, che all'andata corse un paio di pericoli nella fase finale della partita, non è affatto tranquillo: «*L'obbligo di dover vincere a tutti i costi non ci facilita certo il compito, anche se siamo i favoriti. Rijeka hanno dimostrato non essere affatto squadra da quattro soldi, quindi prudenza*».

Da sempre nessun giocatore snobba a priori l'avversario di turno e poi in effetti squadre che arrivano ai quarti di finale della Coppa delle Coppe una certa consistenza devono averla. All'andata il Rijeka si espresse dubbio al di sotto delle sue reali possibilità. Il campionato jugoslavo ripreso da pochi giorni quindi gli slavi stentavano a trovare il passo giusto: «*Ora sono trascorsi altri quindici giorni* — ricorda Zoff — *quindi è logico attendersi nuovi progressi da parte dei nostri avversari. Fuori casa poi penso che possano rivelarsi pericolosi, perché hanno uomini veloci in contropiede*».

Uscendo dallo stadio Kantrida, gli stessi tifosi slavi spiegavano che quello non era il Rijeka vero, che gambe cervello erano venuti ai giocatori di casa. E' lecito quindi attendersi qualcosa più da Juricic e compagni (anche se l'allenatore Blasevic lamenta qualche importante assenza) e questo serve a tenere desto l'interesse per una partita che solo all'apparenza può sembrare scontata. Piuttosto, questo gioca ovviamente favore della Juventus, in difesa gli slavi non sono sembrati irresistibili, quindi se sottoposti ad assalti massicci continui possono capitolare.

Conclude Zoff: «*Tutte le probabilità sono per noi e intendiamo giocare bene le nostre carte, perché la Coppa delle Coppe resta il nostro obiettivo principale dopo le delusioni del campionato*».

Fabio Vergnano

Ottimismo degli jugoslavi «Bianconeri state attenti»

un carico speranze dopo nove lunghe ore pullman. Gli slavi del Rijeka sembrano sicuri loro e danno affatto per qualificazione della Juventus. Anzi, proprio la Juventus si senta così rincuorare i giocatori di vic.

L'impressione che vogliano dimostrare non autentica l'immagine della squadra in occasione della partita La lettura giornali italiani, molvicina Rijeka, ha fatto proprio il fiumano, che non vel'ora anche nella piccola golfo del Quarnaro si sa giocare calcio accettabile. Adam Susan, canuto vice presidente del Rijeka, sereno: «La parte della spetta Juventus, quindi non avendo nulla perdere possiamo giocare partita tranquilla, pronti a cogliere la grande occasione».

Tutti i giocatori tengono a sottolineare come la loro sia nettamente migliorata rispetto alla partita di quindici giorni fa, per questo che spera di poter giocare pari, quasi, domani Il portiere Ravnic, 21 anni, non preoccupato dei probabili bianconeri: «Giocare con tre punte — dice — potrà essere un vantaggio ma anche uno svantaggio per temo co giocatori Trapattoni. L'unica che potrebbe preoccupare i tiri lontano, ma, almeno a Rijeka, non ne ho visti arrivare mie parti».

spavalderia parole ma prudenza opterà proba per una formazione accorta cercando, com'è logico, il contropiede. Assente l'allenatore, ieri Losanna visita ai parenti, solo dopo l'ultimo allenamento si conoscerà la formazione.

Rispetto alla partita di manche sicuramente lo stopper cvarevic, che Rijeka entrò a partita iniziain di Juricic, anch'egli piuttosto incerto. Le punte dovrebbero comunque Radovic, che sfiorò clamorosamente il gol all'andata, Lukic, lungo che impressionò Zoff. premio-qualificazione, già all'andata, sarà 50 mila dinari pari a due milioni di lire.

f.

Prima Categoria - Due squadre in debito con la fortuna

Un Bra ormai rassegnato punta al secondo posto

BRA — Non si è giocato, per ompraticabilità del campo, quello che per il Bra sarebbe stato il derby della malinconia con il Pro Dronero: ma la tristezza sarà compagna ai giallorossi sino alla fine del torneo, dopo la «maledetta» trasferta del 9 marzo. Sconfitta di misura (2-1) a Saluzzo, la squadra di Ciravegna ha visto risalire a cinque il distacco dalla prima in classifica e inserirsi al secondo posto, con una partita in meno, l'Olimpic, mentre due altre cuneesi — il Cornellano e la Sommarivese — le si sono affiancate.

La lotta per il primato, obiettivo dichiarato del Bra, diventa a questo punto quasi senza speranza. *«A meno di un crollo clamoroso del Saluzzo* — dice il presidente Franco Rovella — *non riusciremo a passare in testa. E una crisi degli uomini di Panero, stando alla capacità di reazione che hanno dimostrato contro di noi, mi sembra molto improbabile».*

Scartata l'ipotesi impraticabile del sorpasso del Saluzzo, il Bra punta a conquistare il secondo posto, non solo per motivi di prestigio, ma per considerazioni «utilitaristiche» che derivano dalle voci di un'imminente ristrutturazione dei gironi. *«Notizie certe non ce ne sono* — osserva il direttore tecnico Piero Reviglio — *però da tempo si parla di un ampliamento della base della Promozione, con l'assorbimento dei semiprofessionisti e della "parte alta" della prima categoria. Se un progetto del genere andasse in porto già dalla prossima stagione, potrebbero salire nella serie superiore due squadre per ogni girone. Certo sarebbe opportuno che i dirigenti federali rendessero pubbliche le loro intenzioni. Se ci fosse la sicurezza della doppia promozione, il campionato acquisterebbe interesse e vivacità».*

Anche ora che la sicurezza manca, comunque, il Bra è ben deciso a non smobilitare ed a combattere, con la bocca un po' amara per quel che avrebbe potuto essere e non è stato, la battaglia per il posto d'onore. *«Sulla carta siamo la squadra più forte del girone e non siamo solo noi a dirlo* — commenta l'allenatore Giuliano Ciravegna —. *Nomi come Cappellazzo, Giovannini, Poggio, Tallone, Cheula, Corda sono una garanzia di qualità, e il pubblico ci segue con grande affetto e partecipazione. Ma in campo il rendimento dei giocatori è troppo spesso inferiore al loro valore. Abbiamo gambe e cervello, ci manca ancora la mentalità vincente».*

Grazia Novellini

CARMAGNOLA - CUMIANA 4-2 — Carmagnola: Bortolan; Briga, Gaido; Trimilliti, Villa, Maghini; Manna, Galletto, Cavaglià, Bitonto, Guasso. **Cumiana:** Leonotto; Monanni, Russo C.; Silanus, Lardo, Russo F.; Luparia, Sabozzi, Collino, Morganti, Puglia. **Reti:** 5' Cavaglià, 10' Collino, 20' Galletto, 52' Gaido, 85' Trimilliti, 87' Silanus.

Il girone D è quello che è stato maggiormente colpito dal maltempo. Oltre al Carmagnola, ha giocato il Piossasco, battuto in casa per 3-0 dalla capolista Saluzzo, mentre tutte le altre cinque partite sono state rinviate per impraticabilità dei terreni di gioco.

Delusione al Whisky Lido «Un anno da dimenticare»

La rincorsa verso la salvezza del Lido Whisky, che nelle due precedenti domeniche aveva realizzato risultati a sensazione, si è fermata. A stroncare forse l'ultima speranza del fanalino di coda del girone E è stato il Lascaris, determinato e deciso quanto gli avversari a lasciarsi alle spalle la zona calda della classifica.

La difficile gara è stata diretta in modo esemplare da un arbitro giovanissimo, Antonello Riccio, di Verbania. Appena ventenne, in soli due anni di attività è salito dalla Terza alla Prima categoria, meritandosi la stima dei superiori e il rispetto delle società.

Alla fine dell'incontro il presidente del Lascaris, Trabucco, ha commentato: «E' stata una partita al calor bianco. Abbiamo vinto noi grazie ad un rigore, ma gli avversari, per il gioco praticato, meritavano almeno il pareggio».

Negli spogliatoi del Lido Whisky c'era, invece, tanta amarezza. «Per noi, questo è un anno veramente bisestile e funesto — *ha detto il neopresidente Pino Isabella* —. Nonostante tutti gli sforzi, non riusciamo a trovare la chiave giusta per risalire la china». *Rilevata la squadra da Dino Boselli un mese fa, Isabella, che presiede un'avviata industria di abbigliamento, ha setacciato il mercato dei «liberi» cartellinando tre ottimi giocatori: Cravero, Boccia e Paolo Salvato. Con il loro ingresso in formazione, la compagine aziendale del Pip si è trasformata diventando un undici veloce e volitivo in grado di battersi alla pari con qualsiasi avversario.*

«La matematica non ci ha ancora condannati — *ha precisato ai suoi giocatori il giovane presidente* — e fino a quando le mie coronarie resisteranno e voi avrete fiato in corpo, dovrete battervi per conquistare la salvezza. Se poi dovremo cadere, lo faremo in piedi onorando lo sport».

Josè Leva

LASCARIS - WHISKY LIDO 2-1 — Lascaris: Grandi; Memeo, Cassano; Dilda, Bisi, Andriani; Massucco, Capuano, Galipò (54' Zigotti), Esposito, Mancini. **Lido Whisky:** Armani; De Nicolò, Jerirò; Cravero, Graci, Dallariva; Casagrande, Omizzolo, Boccia, Mascarello (60' Salvato P.), Giunta. **Reti:** 34' Boccia, 41' Mancini (rigore), 48' Massucco.

NICHELINO - LUCENTO 0-0 — Nichelino: Prato; Taurisano, Spada; Brina, Marotta, Magurano; De Marco, Morando, Missimeri, Maone, Fresia. **Lucento:** Farruggia; Spinelli, Bertolini; D'Alessandro, Bacchia, Forni; Calabrese, Bongiovanni, Corallini, Cucuini, Piemontesi. **Arbitro:** Fassone.

SAN MAURO - CAR RENAULT 1-2 — San Mauro: Pieracci; Piazza, Vicari; Del Manto, Buoso, Jeraci; Berruto, Favero, Riscaldino, Canato (15' Menegazzo), Meinardi. **Gassino:** Todeschini; Franceschetti, Pavan; Trunfio, Lusignani, Arti; Gallina, Ippolito, Abbatantuoni, Dernia, Rosso. **Reti:** 40' e 75' Rosso, 89' Riscaldino (rigore). **Arbitro:** Girardi.

BORGO SAN REMO - CENISIA 2-2 — Borgo San Remo: Crocco; Valtero, Macchiarulio; Ferro, Riccetti, Feriani; Lisanti, Pitocco (65' Clementi), Passarella, Gennaro, Felletti. **Cenisia:** Urban; Sarcino, Carosio; Francone, Mereu, Ferri; Mellica, Gliaschera, Provero, Feltrin, Ruscalla. **Reti:** 15' Ruscalla, 43' Mellica, 52' Passarella, 79' Felletti. **Arbitro:** Rom.

SETTIMO - ALPIGNANO 1-2 — Settimo: Armari; Piastra, Cesarato; Tedesco, Furbatto, Di Mauro; Braccagni, Agostaro, Fundone (espulso all'86'), Lanzoni, Di Corato (75' Cerone). **Alpignano:** Camposeo; Melle, Schira; Scaduto, De Luca, Santoro; La Rosa, Giacomelli, Tandurella, Modenese (86' Grifalconi), Pregnolato. **Reti:** 15' Fundone, 22' De Luca, 65' La Rosa (rigore). **Arbitro:** Garbarino.

CHIERI - BARCANOVA 2-1 — Chieri: Molino; Lo Vecchio, Franceschi; Mirasola, Caon, Marzola; Schettino, Chenna, Bastoni, Lasagna (46' Ferracini), Albrigi. **Barcanova:** Gallo; Armellino, Dall'Omo; Baraldi (espulso al 50'), Vernassa, Bonadies; Chiurato, Tamagno (65' Le Nocl), Ciocca, Broi, Cornaglia. **Reti:** 17' Chenna, 20' Chiurato, 27' Albrigi. **Arbitro:** Crisafi.

CORSICA BEINASCO - VICTORIA IVEST 1-2 — Corsica Beinasco: Rubicondo; Russo I, Fanelli; Rinaldi, Lanciano, Romussi; Rosso II, Colombo, Merlin, D'Aversa, De Giorgio. **Victoria Ivest:** Bertonelli; Pirrucclo, Mattiello; Franzolin, Congionti, La Gatta; Grazia (70' Borelli), Lambiase, Bongiovanni, Schiavo, Raviola. **Reti:** 20' e 55' Bongiovanni, 50' Russo II. **Arbitro:** Diniquili.

GIRONE B
Santhià un punto che vale

VALENZANA-SANTHIA' 1-1 — Valenzana: Sala; Pirrone, Scapolan; Vecchio, Spigariol (56' Sardo), Spunton; Milone, Camerano, Quaini, Pisano, Orsini. **Santhià:** Benetti; Averono, Burbella; Biasia, Guala, Miglio; Fanini, Loro, Crivellaro, Frara, Zorzi. **Reti:** 30' Camerano, 81' Miglio. **Arbitro:** D'Angelo.

QUATTORDIO-TRINO 2-1 — Quattordio: Accorsi; Brusasco, Marcucci; Musso II, Polastri, Pizzamiglio; Pera, Sciscio, Polato, Ingrasci, De Cesare. **Trino:** Lucon; Savino, Conforto; Albergoni (55' Primizio), Martinotti, Mocca; Teglia, Irico, Jelenkovic, Gallo, Romano. **Reti:** 50' e 80' Polato, 88' Irico.

AUDACE BOSCHESE-BALZOLESE 2-0 — Audace Boschese: Cizza; Lessio, Legnaro; Panizza, Masini, Ferrari I; Pizzo, Mauro, Mogni, Boscolo, Sciacca. **Balzolese:** Pellegri; Marafino, Scomparin; Miceli (67' Primiano) Avonda, Poncina; Bianchi, Bullano, Allprandi, Benassa, Fava. **Reti:** 60' Boscolo, 89' Mogni. **Arbitro:** Picco.

GIRONE C - Sale a +5
M. di Campagna un passo avanti

MADONNA DI CAMPAGNA-CHIVASSO 1-1 — Madonna di Campagna: Cavazzini; Gambacurta, Gorizia; Sandretto, Ballesio, Conte; Martigniano, Giacoppo, Tallone (70' Manias), De Fazio, Pisano (Fantato). **Chivasso:** Parisi; Fabbian, Picchiura; Finati, Portelli, Ghezzi; Striglia, Ciliufo, Ambrosi (Musso), Golzio, Emiliani. **Reti:** Sandretto (rigore), Emiliani. **Arbitro:** Fausone.

CALUSO-CASTELLAMONTE 1-1 — Caluso: Antoniotti; Regis, Lauricella; Di Natale, Riccardino I, Tallon; Landuzzi (71' Boschietti), De Lazzari, Bucci, Pellerino, Riccardino II. **Castellamonte:** Antonino; Vezzetti, Carbone; Saura, Cavoretto, Rotolo; Desiena, Facchini, Vessuti, Tamburino, Veneziano (59' Fogu). **Reti:** 29' Facchini, 35' De Lazzari. **Arbitro:** Boiano.

MERONI CASCINE VICA-MATHI 0-1 — Meroni Cascine Vica: Gualco; Beria, Agostini; Barbero, Pennella, Parmigiani; Neirotti, Paparusso (56' Incari), Rivero, Bizzocco, Gaieri. **Mathi:** Cresto; Mascolo, Tonino; Catanzariti, Benvenuti, Manera; Chiarella, Settimi, Rista, Garbaccio (62' Marangoni), Viola. **Rete:** 23' Rista. **Arbitro:** Limone.

CASELLE-QUINCINETTO 3-1 — Caselle: Passaro; Mileva, Bertone; Patracchini, Ruggero, Borello; Calvi, Sorriente, Doglioli, Briguglio, Juliano. **Quincinetto:** Pavani; Enrietti, Monetta; Buat, Lazzaretti, Zunino; Jans (Daniotti), Bernabè, Zoppo N., Zoppo A., Morgani. **Reti:** Zoppo A. al 30', 38' Calvi, 75' Monetta (autorete), 81' Ruggero. **Arbitro:** Mazzaretti.

VALLORCO-RIVARA 2-2 — Vallorco: Scalese I; Pianetti, Roberto; Scanavino C., Battaglia, Scalese II; Gobbato, Gallo, Bosco, Gimorri, Scanavino F. (Scutti). **Rivara:** Vernazza; Maffiotto (Cortese), Mores; Bertot, Marietti, Perardi; Picco, Castielli, Brizi, Paggi, Fenoglio. **Reti:** Gobbato al 46', Gallo al 64', Bertot 82', Paggi 92'.

VILLANOVA-SAINT VINCENT 3-2 — Villanova: Barchi; Bechis, Savaso; Di Pieri, Francilli, Satta; Cammarata, Motto, Franco V., Franco N., Rocchietti (55' Dutto). **Saint Vincent:** Raccobaldo; Blanquin, Frachey; Bonin, Guichardaz, Obert; Lentini, Giugleyr, Bevolo, Bartaccioli, Steitano. **Reti:** Franco N. (3 reti) e Bevolo (2).

GIRONE A - Ferma la Juve
Farese (per ora) è la capolista

BELLINZAGO - FARESE 0-2 — Bellinzago: Bonetti; Brusati, Aiello; Lorenzi, Merli, Bovio; Novellino, Rosso, Prandi, Gavinelli, Barbero. **Farese:** Mancin; Portigliotti, Buccella; Contini, Bruno, Bresciani; Ferrari, Rossi, Mossetti, Monti, Prino. **Reti:** 37' Rossi, 68' Monti.

BAVENESE - CARPIGNANO 2-1 — Bavenese: Vanna; Malacarne, Fulgheri; De Giorgis (75' Luvini), Romani, Abbiati, Maffioli, Caldarone, Finetti, Gandini, Lilla. **Carpignano:** Falchi; Pertotti (52' Fenice), Brustia; Zuin, Frassi, Tribolo; Bergamaschi, Piolti, Viennese, Santini, Franchini. **Reti:** 2' Franchini rigore, 28' e 45' Caldarone. **Arbitro:** Ceretti.

PRO ROASIO - BRIGA 1-0 — Pro Roasio: Barboni; Coda, Benedetti II; Peron, Benedetti I, Albanese; Denti, Lunardi, Bellesso, Brustio, Vanoli. **Briga:** Mora; Moroso, Bignami; Rigozzi, Panizza; Cavagnino; Cerutti, Guidetti, Donghi, Turconi, Fornara. **Rete:** 60' Denti. **Arbitro:** Mantovani.

GALLIATE - GATTINARA 2-0 — Galliate: Moscatelli; Marcella, Borsani; Belletti, Mucchietto, Lovati (Fregonara dal 50'); Montuoro, Mombelli, Mascheroni, Zandolini, Garavaglia. **Gattinara:** Martinoli; Franchino, Cometti I; Gibellino, Mangiaracina, Cometti II; Scalcon, Rossini, Messina, Bettio, Tabarroni. **Reti:** Montuoro all'82' e all'89'. **Arbitro:** Faccenda.

OLIMPIA - VALSESSERA 2-1 — Olimpia: Sigismondi; Magnaghi, Mairati; Hofer, Ardizio, Borrini; Pisciotta, Rossi, Gibin, Di Giovanni, Cavalli. **Valsessera:** Pesenti; Cossu, Vignali; Simoni, Fellatti (Bortolucci dal 20'), Cestari; Peretti, Toniolo, Borsato, Raisi, Razzano. **Reti:** Borsato al 42', Borrini al 58', Gibin al 76'. **Arbitro:** Rossi.

CERANO - BORGOLAVEZZARO 2-1 — Cerano: Lodroni; Pagani, Pirolini; Carpani (Andolfi 75'), Bricco, Bonini; Barbazza, Asperi, Lusona, Antonini, Allegra. **Borgolavezzaro:** Ferro; Campagnani, Ronchi; Paganini, Carbone, Briani; Ferrari, Raimondi, Rossi, Gatti, Migliavacca. **Reti:** Campagnani al 65, Lusona all'84' e Asperi all'88'. **Arbitro:** Monti.

JUVE CAMERI - STRESA 1-0 — Juve Cameri: Ghisleri; Metelli, De Paoli; Rondini, Lo Presti, Zeno; Orlando, Merlo, Spinelli, Rossi, Cristanini. **Stresa:** Tonini; Trisconi, Finetti; Pivanti, Ghiardello, Capra; De Simone, Piemontesi, Tiboni, Erbetta, Marzolo. **Rete:** Spinelli al 75'. **Arbitro:** Ghigo.

La partita Juve Domo - Dormelletto è stata rinviata per impraticabilità del campo.

● LA KLIPPAN ha aggregato in questi giorni ai giocatori della prima squadra l'italo canadese De Rocco, uno schiacciatore di vent'anni, alto due metri, messosi in luce durante le qualificazioni olimpiche a Sofia. De Rocco vive a Toronto ma in questi giorni si trova a Reggio Emilia presso la fidanzata. A fine stagione avrebbe intenzione di trasferirsi nel nostro paese e la Klippan potrebbe essere la sua squadra futura.

● LA GRIMALDI basket ha lasciato libero l'allenatore Sandro Gamba che si dedicherà ora a tempo pieno alla Nazionale.

Arbitro aggredito partita sospesa a Moncalieri

La partita tra Moncalieri e Millefonti, il cui risultato era particolarmente importante per la squadra di casa, verso la metà del secondo tempo si è infiammata di giallo ed è stata sospesa dal signor Doglio, arbitro dell'incontro.

Al 66', mentre le due compagini erano in parità (2-2), una punizione dal limite, battuta a sorpresa dai Millefonti contro il Moncalieri, dava l'opportunità al centravanti degli ospiti, Rizzo, di realizzare il gol del 3-2. Il direttore di gara convalidava il punto nonostante le proteste dei giocatori di casa, che gli rimproveravano di non aver dato loro il tempo di capire le sue intenzioni.

Tutto sembrava finito e l'arbitro era già a centrocampo quando il portiere del Moncalieri, Donato Giangasparo, di 21 anni, abbandonava di corsa i pali, si portava alle spalle del direttore di gara e con uno spintone lo gettava a terra. Il signor Doglio si rialzava e, senza esitazioni, indicava a tutti la via degli spogliatoi.

Amaro il commento al brutto episodio del direttore sportivo del Moncalieri, Gigi Colonna: «L'irrazionale comportamento del nostro giocatore ci pregiudica l'intera stagione. Nel momento più delicato del campionato, quando società e giocatori, con sacrifici non indifferenti, stavano producendo il maggiore sforzo per tentare l'aggancio in vetta, la crisi di nervi di un ragazzo ci ha messi in ginocchio. Infatti, non solo abbiamo perso i due punti, che sicuramente saranno assegnati dal giudice sportivo al Millefonti, ma anche il portiere, che sarà squalificato per un lungo periodo». j. l.

Le squadre erano scese in campo con queste formazioni:

MONCALIERI: Giangasparo D.; De Marino, Gilardello; Moschini, Bertolussi, Boscolo; Bianchi (25' Giangasparo R.), Vecchio, Salerno, Ferrero, Tassello. MILLEFONTI: Galvan; Nitti, Lanini (36' Campanella); Piras, Errico, Procopio; Chiricò, Greco, Rizzo, Zanellato, Tonus. RETI: 1' Vecchio, 13' Procopio, 45' Tassello, 53' Piras, 66' Rizzo. ARBITRO: Doglio.

LA CLASSIFICA DEI 5 GIRONI

GIRONE A — Farese punti 27; Juve Domo 26; Pro Roasio 23; Stresa e Galliate 22; Bellinzago 20; Baveno 19; Dormelletto 17; Borgolavezzaro, Briga, Valsessera, Gattinara, Olimpia, Carpignano e Cameri 16; Cerano 14.

GIRONE B — San Carlo punti 24; Audace 22; Spinettese 20; Balzolese e Sandigliano 19; Valenzana, Monferrato 18; Quattordio 17; Trino 16; Santhià 15; Tronzano 13; Buronzo e Livorno 10.

GIRONE C — Madonna Campagna punti 25; S. Vincent e Castellamonte 20; Vallorco e Chivasso 19; Mathi 18; Villanova 17; Rivara e Caselle 16; Caluso 15; Meroni e Ciriè 14; Anpi Elter 11; Quincinetto 6.

GIRONE D — Saluzzo punti 29; Olimpic 23; Bra, Cornellano e Sommariva 22; Dronero 18; Villafranca 16; Carmagnola 14; Piossasco e Vigone 11; Bovese e Manta 10; Pedona 9; Cumiana 6.

GIRONE E — Alpignano punti 30; Moncalieri 2 ; Chieri 23; Victoria Ivest e Car Gassino 22; Barcanova e Lucento 21; Nichelino 20; Settimo 19; Corsica, Millefonti, Borgo San Remo, Lascaris 17; San Mauro e Cenisia 13; Lido 6.

Falco resiste nel referendum di Stampa Sera
Allungo di Prudenziato

Prudenziato (Alpignano)	voti 4403	Baldacci (Saluzzo)	208
Falco (Pedona)	3017	Farruggia (Lucento)	205
Migliorini (Alpignano)	1898	De Lazzari (Caluso)	89
Modenese (Alpignano)	1715	Broi (Barcanova)	84
Cavaliero (Olympic)	859	Doglioli (Caselle)	83
Crocco (B. Sanremo)	351	Cecca (Barcanova)	66
Savaso (Villanova)	335	Caon (Chieri)	57
Lombardini (St. Vincent)	277	Piantella (Meroni)	54
Dutto (Villanova)	251	Del Manto (San Mauro)	51
Ciarnelli (Whisky Lido)	212	Ciliuffo (Chivasso)	43

I fatti della politica

Crisi di governo

■ Il presidente del Consiglio Cossiga si recherà domani mattina prima a Montecitorio e quindi a Palazzo Madama per fare alle due assemblee parlamentari le previste comunicazioni a nome del governo — annunzia *Il Popolo* —. Nello stesso pomeriggio di mercoledì avrà inizio alla Camera il dibattito che dovrebbe concludersi probabilmente in giornata. Cossiga ha preso questa decisione dopo aver conferito con il Capo dello Stato ieri mattina e ne ha subito informato i presidenti della Camera Jotti e del Senato Fanfani.

● Domani si aprirà la crisi di governo. Cossiga si è recato ieri al Quirinale, poi è andato dai presidenti delle Camere. La sua decisione è di presentarsi domani mattina alle 10 alla Camera, alle 11 al Senato, per dare il via al dibattito politico sul governo. Non è previsto un voto di fiducia — rileva *Paese Sera* —. Cossiga prenderà atto del disimpegno socialista e di quello repubblicano, quindi andrà da Pertini per dimettersi. Le consultazioni del Capo dello Stato saranno rapidissime: un giorno e mezzo di colloqui con gli ex presidenti della Repubblica, i presidenti delle Camere, i segretari dei partiti. Poi conferirà l'incarico per il nuovo governo. Incerta la soluzione della crisi. Il presidente del psdi, Saragat, in una dichiarazione, ha sostenuto che il suo partito non deve stare «al governo a tutti i costi» per non perdere la riconquistata credibilità.

● Mezz'ora di colloquio tra il Presidente del Consiglio e Pertini ha messo in moto ieri mattina il meccanismo parlamentare che si concluderà con la formalizzazione della crisi — scrive *Il Messaggero* —. Subito dopo, Cossiga si è incontrato anche con i presidenti dei due rami del Parlamento. Per giovedì è prevista la conclusione del dibattito alla Camera. E nello stesso giorno, saranno annunciate le dimissioni del governo. Sui tempi della crisi si fanno previsioni ottimistiche. Il dibattito parlamentare avrà tempi molto brevi, tali da consentire a Pertini di aprire le nuove consultazioni già nella prossima settimana.

■ Alla vigilia della crisi di governo — scrive *La Stampa* — il presidente della Repubblica Pertini riceve oggi i tre segretari generali dei sindacati Cgil, Cisl e Uil. La convocazione fatta giungere a Lama, Carniti e Benvenuto, si è appresa ieri durante la riunione della segreteria. Pertini desidera sapere qual è la situazione sociale e sindacale del Paese, le prospettive per sviluppo e occupazione: in sostanza «vuole avere il termometro sociale dell'Italia, tastare il polso alla gente», come ha riferito una fonte sindacale. La crisi potrebbe rivelarsi più lunga e più difficile del previsto, e il presidente della Repubblica desidera avere una visione generale e precisa della situazione. «Nessuna interferenza con possibili o eventuali soluzioni della crisi» è stato subito aggiunto dalle stesse fonti sindacali «molto soddisfatte» per il passo compiuto da Pertini. E' infatti la prima volta che un Capo dello Stato convoca i sindacati prima di affrontare le consultazioni politiche che dovranno sfociare nell'incarico a un nuovo Presidente del Consiglio.

● Siamo alla vigilia di una crisi della quale — scrive *Il Giorno* — nessuno riesce a vedere la soluzione. Cossiga è andato da Pertini ed ha concordato subito dopo con Nilde Jotti e Fanfani di presentarsi domattina alle Camere, prima a Montecitorio e quindi a Palazzo Madama. I maggiori partiti sono intenzionati a concludere entro la giornata per cui, se non ci saranno iniziative polemiche dei radicali e del pdup, già domani sera Cossiga potrebbe rimettere il mandato nelle mani di Pertini.

— *Lascio la presidenza del PSI per prendere la residenza del PCI!*

Disegno di Mosca da «Il Tempo»

Disegno di Origone da Il Secolo XIX

■ Metà del psi — cioè gli amici di Craxi — prende in considerazione — rileva il *Corriere della Sera* — la formula del pentapartito se la presidenza del Consiglio andrà ad un socialista. All'altra metà — cioè gli avversari di Craxi — questa garanzia non basta nel caso di un governo a cinque con dentro socialdemocratici e liberali. Nove mesi più tardi la questione del presidente socialista torna a fare discutere ma questa volta — a differenza della estate scorsa quando Pertini affidò a Craxi l'incarico — non c'è accordo neppure tra i beneficiari del principio di alternanza.

■ La macchina della crisi — osserva *il Giornale nuovo* — è ormai in moto. Stamane, dopo un incontro con il presidente della Repubblica Pertini, il presidente del Consiglio Cossiga si è recato da Fanfani a Palazzo Madama e da Nilde Jotti a Montecitorio per concordare le modalità del dibattito che sancirà la fine del suo governo. Cossiga si presenterà in Parlamento (prima alla Camera e, subito dopo, al Senato) mercoledì mattina per esporre la situazione in cui il suo governo si trova e per verificare se esiste ancora la maggioranza che, nell'agosto scorso, rese possibile la formazione del suo ministero.

Egidi presidente dell'Eni

● E' imminente l'invio alle Camere, da parte della presidenza del Consiglio, della richiesta di parere parlamentare sulla nomina dell'ing. Egidi alla presidenza dell'Eni — riferisce l'*Avanti!* —. Competente ad esprimersi sulla nomina è la Commissione bicamerale (composta da deputati e senatori) per la ristrutturazione e riconversione industriale e per i programmi delle partecipazioni statali; tale compito è attribuito da una legge del gennaio 1978. La Commissione bicamerale si è già espressa favorevolmente il 16 gennaio scorso, sulla nomina dell'ing. Egidi a vicepresidente dell'Eni.

Comitato centrale psi

● Bettino Craxi si presenta al Comitato centrale del suo partito di giovedì e venerdì, con l'ormai consueto obiettivo di uscire indenne da un assedio — annota *Il Tempo* —. Il cartello delle opposizioni ha già presentato le sue richieste: il psi, ha detto domenica Signorile in un discorso a Matera (e si trattava, non a caso, di una manifestazione unitaria con i comunisti) «non può consentire a Fanfani e Piccoli quello che non ha consentito alla dc di Moro e Zaccagnini». In altri termini, le sinistre socialiste non vogliono: *a)* un governo pentapartito perché sarebbe di fatto in contrasto con la politica di emergenza, ossia di apertura al pci; *b)* un atteggiamento favorevole del psi, sia pure con la sola astensione, nei riguardi di governi nei quali siano presenti le forze che più si oppongono a questa politica, il psdi e il pli. Le sinistre del psi, che contano su 102 membri del Comitato centrale contro i 105 di Craxi e i 18 di De Michelis (cavallo tra i due schieramenti ma, si dice, contrari alla «conta»), spingono perciò verso: 1) un governo a due o a tre (dc-psi o dc-psi-pri); 2) un monocolore democristiano che «scarichi» socialdemocratici e liberali.

Dopo uccisione magistrato

● Orrore, sgomento, rabbia a Salerno, per la barbara uccisione del magistrato Nicola Giacumbi, fulminato sotto casa domenica sera, da un commando di terroristi — osserva *l'Unità* —. Poche ore dopo erano arrivate le prime telefonate di rivendicazione dell'agguato e ieri, in un bar nel centro della città, è stato fatto trovare un manifestino delle Br. Nicola Giacumbi aveva 52 anni ed era sposato e padre di un bimbo di cinque anni. Ieri, la città è scesa compatta in sciopero. A Salerno e nella provincia, già da tempo, si erano avuti «segnali» che il terrorismo stava preparandosi a colpire. Nell'arco di pochi mesi si erano avuti infatti numerosi attentati.

Le lettere dei lettori

Stato e pensionati

Sono un pensionato di 87 anni, invalido delle due guerre mondiali, che ha speso tutte le sue energie per la patria e per il prossimo, scrupolosissimo nel pagare, anche in anticipo e più di quanto dovuto, ogni tributo senza ricevere mai rimborsi. In questi giorni (incredibile dictu) il sottoscritto pensionato ha ricevuto la cartella di pagamento per i tributi del 1977, in cui risulta *una differenza in meno di lire duemila per quanto riguarda l'Ilor con le conseguenti sovraimposte e penalità di ben 17 mila lire, pari circa al 900 per cento.* Come se ciò non bastasse (la lievissima differenza dimostra l'esattezza della denuncia) gli sono state addebitate ulteriori 111 mila lire, oltre alle solite imposte e penalità per l'Irpef, nonostante sia stata già pagata un'imposta di 460 mila lire su un imponibile di poco più di cinque milioni. Forse l'occhiuto gabelliere ha ritenuto in tal modo di risanare le dissestate finanze dello Stato oppure, privo del minimo senso della misura e della più pallida ombra di criterio, ha ritenuto di dare così la caccia agli evasori fiscali? Si tenga presente che il cespite tassato, oltre alla pensione già decurtata alla fonte, consiste in un vecchio appartamento da lui abitato e da un piccolo fondo agricolo, pressoché privo di colture, che rappresenta soltanto una passività.

E' mai possibile che per pagare le tasse si debba ricorrere onerosamente ad un esperto? Se si tiene conto che il pensionato in questione, per mantenersi in vita, deve pagare per intero costose medicine, perché non rimborsate dall'Ente assistenziale, che deve vivere solo, perché non può permettersi di pagare una persona che l'assista, l'accanirsi su di lui, onesto cittadino, continuando a dissanguarlo, è quanto, negli ultimi anni dell'esistenza, gli riserva la patria riconoscente?

Antonio Carlucci

Caos all'Inps?

Nell'articolo sul caos che regna all'Inps si giustifica la causa del mancato pagamento delle pensioni con l'aumento stabilito in vigore dal 1° gennaio 1980, e a alcuni non vi è ancora nemmeno il mandato, al ritardo cui il governo comunicò le rivalutazioni delle pensioni troppo tardi e questo è vero, tra l'Inps e le Poste in Italia è la vergogna delle vergogne. Ma quello che bisognerebbe anche dire e che non vi è alcuna disciplina un menefreghismo e un assenteismo accentuato, mia nipote che è impiegata all'Inps non fa mai una settimana intera di lavoro e quando le dissi: se facessero tutti così povere pratiche per le pensioni, lei mi rispose che c'è chi fa di peggio senza contare che al sabato e il lunedì per via del Totocalcio si fa ben poco, per la compilazione delle schedine e il lunedì le discussioni sui risultati e le pratiche rimangono ferme e si accumulano sempre di più.

Un pensionato: Attilio Cerrato

I colombi allattano?

Nell'articolo di venerdì: «Quando la mamma è papà» di Carla Curina, leggo una perla rara: «Anche i colombi maschi — afferma il professor Danilo Mainardi, ordinario di biologia generale della facoltà di medicina dell'Università di Parma — sono in grado di *allattare* i loro figli». Capisco che in tempi attuali non si è mai sicuri di niente, ma non mi risulta che i colombi siano diventati *mammiferi*. Il responso all'illustre biologo. Ritengo che il professor Mainardi abbia inteso dire che anche il colombo maschio nutre i suoi piccoli, come la femmina, macinando nel gozzo le granaglie per poi imbeccarli, ma in un articolo scientifico, io, come lettrice, pretendo una maggior correttezza nei termini usati.

Adriana Favali, Torino

Una realtà crudele

Ho letto il primo articolo sullo stato dei pensionati a Torino pubblicato da *Stampa Sera*. Mi auguro di leggere presto gli altri che seguiranno. E' un romanzo amaro, una trama crudele ma non fantastica. Purtroppo è la realtà quotidiana di uno Stato che si proclama civile. Viviamo in mezzo a questi pensionati che non muoiono di fame perché riescono a vivere di stenti e in mezzo agli evasori fiscali (sono tanti, moltissimi) che ostentano ricchezze anche (o soprattutto?) in tempi di crisi. Qualcuno ha scritto: «La giustizia sociale ha come premessa la giustizia fiscale». E in questo campo qualcosa si è cominciato a fare soltanto oggi con il ministro Reviglio. Ma non basta. Se penso che finora nessun partito (per paura di perdere i voti?) ha speso una parola a conforto di Reviglio (anzi qualcuno lo ha criticato) io mi vergogno.

Sandro Peretti, Novara

Non i certificati

Alcuni giorni fa mia moglie si recò presso l'ambulatorio del nostro medico curante per richiedere sia per lei che per me un certificato necessario per poter intraprendere un corso di ginnastica. Il medico senza visitare mia moglie e senza invitarmi a sottopormi a visita medica (io mi riservavo di presentarmi in un secondo tempo) ha compilato due certificati medici pretendendo per questo la somma di lire 21.000. Alle obiezioni di mia moglie rispose che la legge gli permetteva di riscuotere tale cifra essendo la prestazione al di fuori di una normale visita medica.

A questo punto io non capisco come una visita medica possa essere gratuita e la compilazione di un certificato, debba costare L. 10.500. Ritengo che casi simili debbano indurci ad un esame più attento ed ad una revisione delle norme che regolano la materia perché non è credibile che un cittadino debba pagare e pagare caro per avere in cambio un pessimo servizio.

Francesco Savito

Cinema e animali

Sugli schermi del cinema vediamo spesso scene di crudeltà verso gli animali (vedi il recente «Albero degli zoccoli»), senza che nessuno intervenga a protestare; in realtà non esiste una legge contro la violenza cinematografica, eppure in questo modo si stimola la crudeltà latente, che si annida in chi non è perfettamente equilibrato e maturo.

Il cinema nel descrivere azioni di maltrattamenti verso gli animali (cadute di cavalli nei film western, dove la sola legge che conta è quella della pistola) ha una forte influenza psichica; le immagini hanno, specie nei giovani, un forte potere penetrante; per il cinema è un fatto di cassetta e solo non andando a vedere questi film e lasciando le sale deserte, potremo arginare il ripetersi di questi film di feroce accanimento verso gli animali.

Lucia Martinelli
insegnante elementare

Lo sappiamo tutti

Ma chi è che autorizza certe trasmissioni in Tv? E' forse uno che si ingrassa ridendoci su con la scusa che in democrazia tutto è permesso? Come ad esempio, quei dibattiti in cui le ragazzine raccontano i loro rapporti con il fidanzato o compagno, e con l'intervistatrice o intervistatore a volte discutono come avvengono i loro rapporti intimi; se è meglio sopra, sotto o da una parte. Anche questa è sfrontatezza, con la scusa dell'educazione sessuale. Credo che non si esageri, lo sappiamo tutti come si fa.

Un abbonato alla Tv

Da un settimanale all'altro

da «Il Mondo»

Il sindacato sfila in passerella

Saranno cortei fragorosi come gli altri — scrive «Il Mondo». Ma molto più eleganti. A gridare nelle strade la loro protesta saranno infatti le indossatrici e le fotomodelle italiane che nei giorni scorsi hanno costituito un sindacato tutto loro. Motivo: le condizioni di lavoro, a giudizio delle mannequin, sono diventate insostenibili.

«Siamo una categoria che può contare su 40 giorni di lavoro all'anno», spiega Ida Amendola, promotrice del sindacato e una delle più affermate professioniste della passerella. «Non abbiamo assistenza mutualistica né pensione. E ci tocca lavorare con la concorrenza sleale delle ragazze del Terzo mondo (su 100 indossatrici 98 sono straniere), preferite dalle case di moda perché non hanno la possibilità di contrattare le condizioni di lavoro».

Le fotomodelle e le indossatrici italiane sostengono che le loro rivali straniere spesso entrano in Italia senza neppure il permesso di soggiorno e perciò sono costrette ad accettare qualsiasi prpposta di lavoro.

Questa situazione, a giudizio del sindacato delle indossatrici, è da attribuire principalmente alla responsabilità delle agenzie di collocamento che hanno spesso nomi bizzarri: la più importante si chiama Cosa Nostra.

L'attività delle agenzie è questa: ogni ragazza che vuole lavorare si iscrive in un album illustrato con fotografie, che viene fatto circolare nelle case di moda e nell'ambiente delle sfilate. Per questo servizio le indossatrici pagano alle agenzie una provvigione del 20% circa sulla retribuzione lorda.

La casa di moda che sceglie le ragazze tra le tante indicate negli album paga anch'essa all'agenzia una commissione (pari a un altro 20% circa). In sostanza l'intermediazione viene così a costare al mondo della moda (case creatrici e mannequin) il 40% in più rispetto al costo originario.

Giornata nera perdite pesanti

TORINO — Nella riunione odierna, l'ultima del ciclo operativo di marzo, si è ancor più accentuato l'andamento negativo del mercato azionario. L'ormai scontata crisi di governo ha condizionato in modo sensibile la Borsa che, oltre ad essere interessata da continui e insistenti smobilizzi, ha visto ridursi quasi del tutto gli interventi a difesa con la conseguente caduta delle quotazioni su livelli estremamente sacrificati. E' il caso degli assicurativi dove le Toro perdono il 7,60 per cento, le Ras il 5,30, le Sai il 4,80. Anche nei finanziari le flessioni sono state pesanti, specialmente per le Sip (—6,10 per cento), le Sarom (—10), le Ifi (—3,60). Deboli ma con perdite più contenute le Olivetti (—1,30 per cento), e le Montedison (—1,70). Perdono inoltre quasi il 10 per cento le Immobiliari Roma e, nei bancari, il Banco di Roma il 4,30 per cento. Anche i valori locali registrano arretramenti con l'eccezione delle Fornara che recuperano quasi il 9 per cento e la Castagnetti l'1,80 per cento. Nel comparto obbligazionario attività discreta.

FIXING: Fiat ord. 1980, 1934; pr. 1565, 1585.

MILANO

Giornata pesante. Il ciclo operativo si è concluso con la sistemazione dei riporti senza particolari problemi. Il tasso del denaro è rimasto ancora praticamente invariato sulla base del 13 per cento. La riunione, però, ha presentato un quadro nettamente negativo in una atmosfera sempre più pesante con perdite sensibili in tutti i settori specialmente sui valori più rivalutati nelle passate ottave. Citiamo ancora le Ras in netta perdita a quota 112.400: pochi giorni fa valeva 130 mila lire; le Franco Tosi sono scese a 25.150, le Italcementi a 19.700, le Generali a 47.300, le Ifil 2365.

Fiacchi anche i valori industriali con le Fiat capogruppo a 1980 e Montedison a 165 lire. Questo è un sintetico quadro delle perdite odierne che hanno inciso duramente in tutti i settori della Borsa. L'assorbimento delle vendite è risultato difficile e sempre più stentato e solo a prezzi nettamente inferiore a quelli già depressi della vigilia. Chiusura praticamente sui minimi della giornata salvo isolati recuperi su alcuni titoli meglio difesi tra cui le Fiat. Dopo Borsa debole e praticamente senza affari. Reddito fisso egualmente calmo con attività sempre più ridotta.

Ecco le quotazioni:

Abeille 16.330; Aedes 3600; Alleanza 15.900; Bastogi 654; B. co Roma 10.760; Beni Imm. or. 542; Beni Imm. pr. 535; Breda 1465; Burgo or. 7740; Burgo pr. 7740; Caffaro 450,50; Cantoni 8300; Carlo Erba or. 2735; Carlo Erba pr. 2002.

Cascami 6130; Ciga 2370; Coge 1675; Comit 11.350; Comp. Milano or. 9050; Comp. Milano pr. 8370; Comp. Toro or. 13.380; Comp. Toro pr. 6501; Cond. Acqua 226; Credit 1530; Cucirini 3050; Dalmine 136; E. Martelli 341,25; Eternit 560; Falk pr. 4250; Fiat or. 3345.

Finsider 77; Fisac 1939; Fond. Incendio 7060; Fond. Vita 29.450; Generalfin 697; Gilardini 4000; Gim 4845; Ginori 107; Ifil 4290; Imm. Roma 54,25; Iniziativa 12.500; Interbanca 15.400; Invest 2202; Isvim 5970; Italcable 5406.

Italgas 851; Italia Ass. 17.200; Italsider 285; Lepetit or. 25.700; Lepetit pr. 25.000; Linificio 635; Magneti M. 600; Magona 2806; Marzotto 1410; Mediobanca 43.900; Metalli 3900; Mira Lanza 17.150; Mondadori pr. 3710.

Olcese 50; Olivetti or. 1985; Olivetti pr. 1609; Pacchetti 73; Perlier 1940; Pierrel 807; Rinascente or. 118; Rinascente pr. 80,25; Risanamento 8250.

Saffa 6100; Sai 11.980; Sarom 661; Sifa 849; Sip 1280; Sme 2058; Stamati 7890; Standa 1459; Stet 1310; Tecnomasio 485; Trafilerie 760; Un. Manifat. 17.900.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 115.000, 120.000; sterlina oro nuovo 140.000, 145.000; marengo svizzero 95.000, 105.000; oro fino 13.250, 13.750; argento 530, 550.

GENOVA

Mercato azionario riflessivo con qualche scambio.

Centrale 9075; Generali 47.550; Ras 112.500; Meridionali 658; Nai 511; Viscosa ord. 628; Viscosa priv. 455; Finsider 84; Italsider 284; Fiat ord. 1982; Fiat priv. 1560; Sip 1290; Montedison 165.

Il dollaro si rafforza

Oro: anche oggi quote in ribasso

AMSTERDAM — Continua l'ascesa del dollaro sulle maggiori piazze europee, mentre l'oro seguita a perdere colpi. La valuta statunitense ha aperto a 1, 8750 marchi contro 1,8633 di ieri a New York, e a 1,7820 franchi svizzeri contro 1,7805 precedenti. Rispetto al franco francese, il dollaro quota 4,3780 franchi contro 4,3668 di ieri a New York. Anche la sterlina ha ceduto nei confronti del dollaro, con transazioni a 2,1835 dollari contro 2,1945 precedenti. Rispetto allo yan, il dollaro si è rafforzato, nonostante l'aumento del tasso di sconto annunciato in Giappone, con scambi a 249 yen, contro 248,35 di ieri a New York e 248,43 dell'odierna chiusura di Hong Kong.

L'oro ha segnato una perdita secca a Zurigo, con valori di 470-473 dollari l'oncia dopo i 485-491 della chiusura di ieri; a Londra ha subito perdite meno pesanti: 472-480 dollari l'oncia, contro 475-480 di ieri, anche se in apertura si rilevavano valori di 480-486 dollari l'oncia.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	17-3	18-3
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	63 50	63 50
Edil. Scol. 5,50% 68	86	85
» » 5,50% 69	81 50	81 50
» » 6% 70	79	79
» » 6% 71	76	76
» » 6% 72	75	75
» » 9% 75/90	79	79
» » 9% 76/91	80 80	80 80
» » 10% 77/97	96	96
C. Cr. Tes. 1/6/80	99 45	99 45
» » » 1/8/80	99 50	99 35
» » » 1/12/80	99 05	99 05
» » » 1/3/81	99 35	99 35
» » » 1/5/82	98 35	98 50
» » » 1/7/81	97 35	97 15
» » » 1/7/82	97 05	97 25
B.T.N 5,50% 1982	95 90	95 80
B.T.O. 10% 1981	96 85	96 85
» 12% 1982 I	96 40	96 05
» 12% 1982 II	95 35	95
» 12% 1983	93 80	93 50
» 12% 1984 I	94 20	93 90
» 12% 1984 II	94 15	93 90
» 12% 1987	—	—
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% '66 II	78 30	78 30
» » '69 II	89	88
» 7% '73	85 80	85 80
Enel '74 indicizz.	130 90	130 90
» 10% '75 II	92 80	92 80
» '77 ind. II	115 50	115 20
» 12% '78 I	91 45	92 50
» 12% '78 II	92 50	92 50
I.R.I. 6% '64	86 50	86 50
I.R.I. 6% '65	83	83
Autostrade 6% '68 I	71 60	71 30
» 6% '69	78	78
» 7% '72	76 30	76 30
CO.PP. 6%	59 30	59 30
» 7%	59	59 10
» 8% Auto '75	57 80	78 50
» Int. St. 6% IV	68 50	68 50
» Int. St. 7% IV	68 80	68 80
» Anas 6% 66	55 70	56
» » 7% 72 I	58	57
» Autostr. 7% II	57 30	57 30
FF.SS. 6% '66 I	75 30	75 30
» 6% '67	72 20	73 40
» 7% '72 II	68 80	68 80
A.F.S. 7% '70	89 20	89 20
» 10% '75 II	92	92
P.S.Agr. 6% Sp VIII	69	69
» 7% II	68	68
ICIPU vent. 6%	73 25	73 25
» » 7% I	73 50	73 50
Imi XXVI 6%	74 70	74 70
» XXIX 7%	74	74
» XXXIII 7%	74 60	74 60
» XXXVIII 7%	68	68
» XLII 8%	66 10	66 10
» IL 10%	79	82
Ieveimer 7% '71 XIX	77 70	77 70
» 6% XIII	68	68
Torino Aem 5,50% 60	84	84
» » 5,50% 62	84	84
S. Paolo 5%	65	65
» » 6% conv.	68	66
S. Paolo 6%	61	61
» » 7%	79 50	79 50
» » 9%	84 50	84 50
» O.P. 6% ex 5%	58 50	58 50
» » 6%	58 50	58 50
» » 7%	68	68
» » 9%	78	78
Banco Napoli 6%	65 50	65 50
Cr. F. Sicilia 6%	95	95
Cr. I. Sar. 6% '69	84	83
» » 7% '70	80 50	84
C. R. PP.I.L. 6%	90	90
M. Paschi 6%	95	95
F. Piem. V.A. 6%	61	61
Fiat 5,50% '60	—	—
Olivetti 5,50 '82 II	95 10	95 10
Catini 5,50% '62	95 90	96 90
Viscosa 6% '64	87 50	87 50
Rumianca 5,50 '62	89	89
Città Milano 10% '75	88	88
RIV 5,50%	73	73
Lancia 5,50% '62	95 20	95 20
Tor.-Sav. 5,50%	82	82
OBBLIG. CONVERTIBILI		
M. Olivetti 12%	190	191 90
M. Sip 7%	90 90	90 90
M. Viscosa 7%	91 50	91 50
Liquigas 7,50% '70	—	—
Iri Stet 7% 73/88	82 50	82 50
S. Paolo II. 12%	119	119

LE AZIONI A TORINO

ALIMENTARI		
Alivar	7250	7250
Eridania	5575	5575
Florio	400	400
Imm. Agr. Vitt.	10500	10500
Romana Zuccheri	—	—
ASSICURATIVI		
C. Ass. MI ord.	9300	9300
C. Ass. MI priv.	9200	9200
Comp. Latina ord.	780	780
Comp. Latina priv.	390	390
Generali	48500	47500
RAS	120500	114000
SAI	12050	11500
Toro Ass. ord.	13950	13650
Toro Ass. priv.	7310	6750
BANCARI		
B. Comm. Italiana	11550	11550
Banco di Roma	11550	11000
Credito Italiano	1510	1510
Interbanca priv.	15800	15800
Mediobanca	45100	45100
CARTARI - EDITOR.		
Burgo ord.	8000	7800
Burgo priv.	6300	6300
Cart. Ital. Riunite	434	439
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.	112	112
Pozzi Ginori risp.	120	120
Eternit ord.	595	595
Eternit pref.	610	610
Unicem	7770	7770
CHIMICI		
Anic	7	7
Italgas	863	863
Liquigas ord.	—	—
Liquigas priv.	—	—
Liquigas risp.	—	—
Mira Lanza	17150	16850
Montedison	168	166
Paramatti	1090	1055
Pierrel	837	837
Rumianca	—	—
Saffa ord.	6200	6200
Saffa risp.	7000	7000
SAIAG	1365	1365
Schiapparelli	620	600
COMMERCIO		
Rinascente ord.	120	120
Rinascente priv.	83	83
Silos Genova	3500	3500
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1260	1260
Autostr. To-Mi	965	965
Italcable	5480	5480
NAI	540	540
SIP	1280	1275
Torino Nord	93 50	93
ELETTROTEC.		
M. Marelli	595	355
E. Marelli	355	585
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	678	660
Borgosesia ord.	4170	4150
Borgosesia risp.	3120	2900
Centrale	9300	9200
Finsider	80	80
GIM	5150	5150
IFI priv.	2500	2410
IFIL	4290	4290
Invest	2231	2231
Mittel	1080	1080
Fiscambi	2670	2650
Pirelli & C.	1950	1980
Pirelli S.p.A.	650	650
SAROM	752	675
SME	2080	2080
SMI	3830	3830
SIFA	890	844
STET	1338	1310
IMMOBILIARI		
B.I.I. ord.	555	555
B.I.I. priv.	530	530
Condotte Acqua	235	235
Fer-Co	187	188
Gen. Imm. Sogene	64	58
I.P.I.	2360	2360
ISVIM	5975	5950
Risan. Napoli	8300	8300
MECCANICI - AUTOM.		
Castagnetti	1110	1120
FIAT ord.	—	—
FIAT priv.	—	—
Gilardini	4000	4000
Graziano	1205	1205
Olivetti ord.	2022	1985
Olivetti priv.	1630	1630
Westinghouse	17500	17500
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine	145	145
Fornara	455	495
Italsider	282	282
Talco Grafite	34500	34500
TESSILI		
Cantoni	8500	8500
Fisac	2040	2040
Snia Visc. ord.	626	626
Snia Visc. priv.	440	440
DIVERSI		
Acque Potabili	758	758
CIGA	2490	2490
CIR	9800	9050
Pacchetti	77	77
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 7% 73/88	72 30	72 50
GIM 8% 73/88	169 50	169 50
M.C. Er. 7% 73/88	82 80	82 80
M.S. Vis. 7% 73/88	92	92
M.S. Spir. 7% 73/88	106	107
M. Mont. 7% 73/88	76 30	74 30
M. Oliv. 12% 79/89	190 50	192
Met. Ital. 6% 73/88	170	170
Mira L. 12% 77/82	103 80	103 80
IRI Stet 7% 73/88	83 50	83 50

Glisenti lascia la Rinascente

• Giuseppe Glisenti, presidente ed amministratore delegato della Rinascente, si è improvvisamente dimesso dall'incarico. Il suo gesto coincide con il risanamento del gruppo che proprio da quest'anno riprende a remunerare il capitale, ma coincide anche con l'ingresso nel sindacato di voto accanto a Ifi e Mediobanca di una finanziaria, la Sogef, al termine di un massiccio rastrellamento di azioni e con una raffica di comunicazioni giudiziarie che ha investito l'intero consiglio di amministrazione e i sindaci della società. La denuncia, come noto, si riferisce a «manovre fraudolente sul titolo e false comunicazioni sociali». Con ogni probabilità Giuseppe Glisenti si è sentito ferito nel suo ruolo di manager puro da simili denunce e soprattutto dalla intrusione del nuovo socio teso a far fruttare nell'immediato l'investimento in azioni Rinascente.

Incremento dell'Iva in un anno

• Il gettito dell'imposta sul valore aggiunto (Iva) ha registrato tra il 1978 ed il 1979 un incremento netto del 33,4%: lo afferma uno studio del ministro delle Finanze diffuso dopo che su alcuni giornali erano apparse valutazioni riduttive sull'incremento del gettito Iva del 1979 (l'aumento veniva indicato nel 7,8%).

Montedison: fatturato record

• Ammonta a 414 miliardi il fatturato della Montedison in febbraio. A realizzare tale risultato, il più alto sinora ottenuto, hanno contribuito tutti i comparti della società, in particolare le materie plastiche ed i fertilizzanti. Il fatturato della capogruppo nei primi due mesi dell'anno ammonta a 826 miliardi (+49% rispetto al primo bimestre del 1979) mentre quello delle consociate, che in febbraio ha toccato i 366 miliardi, è pari a 720 miliardi, con un incremento del 39% sul periodo corrispondente dello scorso anno. Complessivamente, il fatturato del gruppo ha registrato un aumento del 44% sul primo bimestre 1979. La domanda dei prodotti chimici si è mantenuta anche in febbraio su livelli sostenuti, e l'andamento dei prezzi di vendita si sta adeguando con qualche ritardo ai forti aumenti dei prezzi del greggio verificatosi all'inizio del 1980.

Il bilancio di Interbanca

• Il consiglio di amministrazione di Interbanca ha approvato il bilancio del 1979. I risultati sono stati lusinghieri. La raccolta ha raggiunto i 1736 miliardi con un incremento di 188 miliardi rispetto al '78. Il complesso dei finanziamenti ha invece toccato i 1623 miliardi con un aumento di 256 miliardi sempre nei confronti dell'anno precedente. L'utile netto dell'esercizio è stato di 6 miliardi e 311 milioni: il 7,3% in più del '78. E' notevolmente cresciuta anche l'emissione di obbligazioni da parte dell'istituto fino a toccare i 268 miliardi. L'entità dei crediti all'export è stata di 334 miliardi.

La chimica nel '79

Aumentata la produzione di detersivi

Anche la chimica è stata, lo scorso anno, in buona ripresa, facendo così la sua parte nel contribuire al ritmo di crescita della produzione industriale

Nonostante la pausa del periodo giugno-luglio — determinata dalle agitazioni sindacali per il rinnovo del contratto di lavoro — la produzione chimica, secondo i dati ancora provvisori dell'Aschimici nel 1979 è aumentata in media del 6,5% in quantità e di oltre il 30% a valori correnti.

Il fatturato del settore ha sfiorato i 20 mila miliardi di lire (attestandosi circa su 19.700 miliardi), ma sono cresciuti i costi di produzione. Il rialzo nel costo del lavoro, a causa del rinnovo contrattuale e della scala mobile, è stato un po' superiore al 22% rispetto alla media del 1978.

I prodotti petroliferi — di gran lunga la principale materia prima chimica utilizzata — hanno fatto registrare aumenti che arrivano addirittura al 100-120%.

Sul piano della produzione gli incrementi più rilevanti si sono avuti per la chimica secondaria (in crescita di oltre il 7%), e in particolare per i coloranti, gli inchiostri, i fitofarmaci e i detersivi.

Sempre positiva, anche se meno brillante, è stata l'evoluzione del comparto delle vernici; una certa flessione si è invece registrata nei prodotti per la casa.

In recupero, infine, le produzioni per l'agricoltura e la zootecnia, che hanno compensato nel quarto trimestre dell'anno il calo dei mesi precedenti.

L'azienda torinese leader in Europa

L'Aspera batte anche gli Usa con i motori per il giardino

Ottocentomila motori prodotti all'anno, l'85 per cento venduto all'estero. Due cifre che, in modo significativo, sintetizzano l'attività e la qualità dell'Aspera, l'azienda di Torino leader non soltanto in Italia, ma anche in Europa, nel settore dei motori per le macchine da usare in giardino: tosaerba, motofalci, motozappe, moto pompe.

L'Aspera, del Gruppo Fiat, è nata nel 1959. Nel primo anno fabbricò 40 mila motori. Nel '79, dalle catene di montaggio, ne sono usciti in media tremila al giorno, quest'anno saranno forse 3700. Il mercato «tira», soprattutto all'estero, in Germania e in Francia in modo particolare. La Germania assorbe il 45 per cento dei pezzi spediti dallo stabilimento torinese all'estero, la Francia circa il dieci per cento. Altri buoni clienti dell'Aspera sono la Gran Bretagna, il Sudafrica, l'Ungheria, la Spagna, il Portogallo.

In Italia, di questi motori, a due o a quattro tempi, con potenze dai tre ai quattro cavalli, se ne vendono ancora relativamente pochi. «Il mercato è agli inizi — spiega Rivetti, un responsabile del commercio con l'estero dell'Aspera —. E poi è penalizzato dal fatto che qui si costruiscono più condomini che casette. In Francia, ad esempio, accade il contrario».

L'Aspera sui mercati stranieri è in concorrenza soprattutto con gli americani, che, però, non riescono a portare via posizioni all'azienda italiana nei vari Paesi europei. «Il segreto del nostro successo? Ci sappiamo adattare meglio e prima alle esigenze dei consumatori europei, siamo più elastici rispetto agli americani. A parte questi fattori, non bisogna dimenticare la qualità dei nostri prodotti, che deriva dalla grande esperienza e dal nostro grado tecnologico».

Sta riscuotendo un buon successo di vendita anche l'ultima gamma dei motori dell'Aspera-Fiat: i vari modelli hanno uno styling eccezionale, sono molto silenziosi,e in regola con le norme anti-inquinamento.

L'Aspera, che fabbrica soltanto motori (le macchine da giardino vengono prodotte da varie ditte), ha creato anche una rete di assistenza post-vendita e di assistenza in tutti i Paesi europei.

r. bo.

Italia: mangiati in un anno 52 mila quintali di lumache

Il consumo in Italia di lumache ha avuto una crescita vertiginosa. E' passato dai quindicimila quintali annui del 1974 ai cinquantaduemila del '79. L'area destinata ai parchi di allevamento ha ormai raggiunto i sette milioni di metri quadrati. I nostri commercianti, per far fronte alla richiesta, hanno dovuto ricorrere a massicce importazioni dai Paesi dell'Est e anche dalla Cina nazionalista, che ne hanno fatto affluire sui nostri mercati trentaduemila quintali. All'Italia, insomma, la voglia di lumache è costata quasi tredici miliardi di lire in valuta estera.

L'elicicoltura italiana è ancora molto giovane e ha bisogno di acquisire esperienza e sicurezza nelle proprie possibilità, che sono considerevoli. Non è un'attività semplice né consente immediati e favolosi guadagni.

Oggi l'orientamento è quello dell'allevamento a ciclo biologico completo, dal momento che quello parziale (cioè il solo ingrassaggio delle lumache raccolte nei campi e nei boschi) non è più in grado di soddisfare la richiesta. La produzione di questi impianti si aggira a seconda della specie, dai sei ai nove quintali per ogni mille metri quadrati di allevamento.

Le quotazioni all'ingrosso delle lumache da gastronomia — prezzi di febbraio — variano dalle 580 mila alle 800 mila lire al quintale (ma in negozio sono vendute a 12-14 mila lire al chilo).

e. fu.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +13 - Ieri max +14 min +5

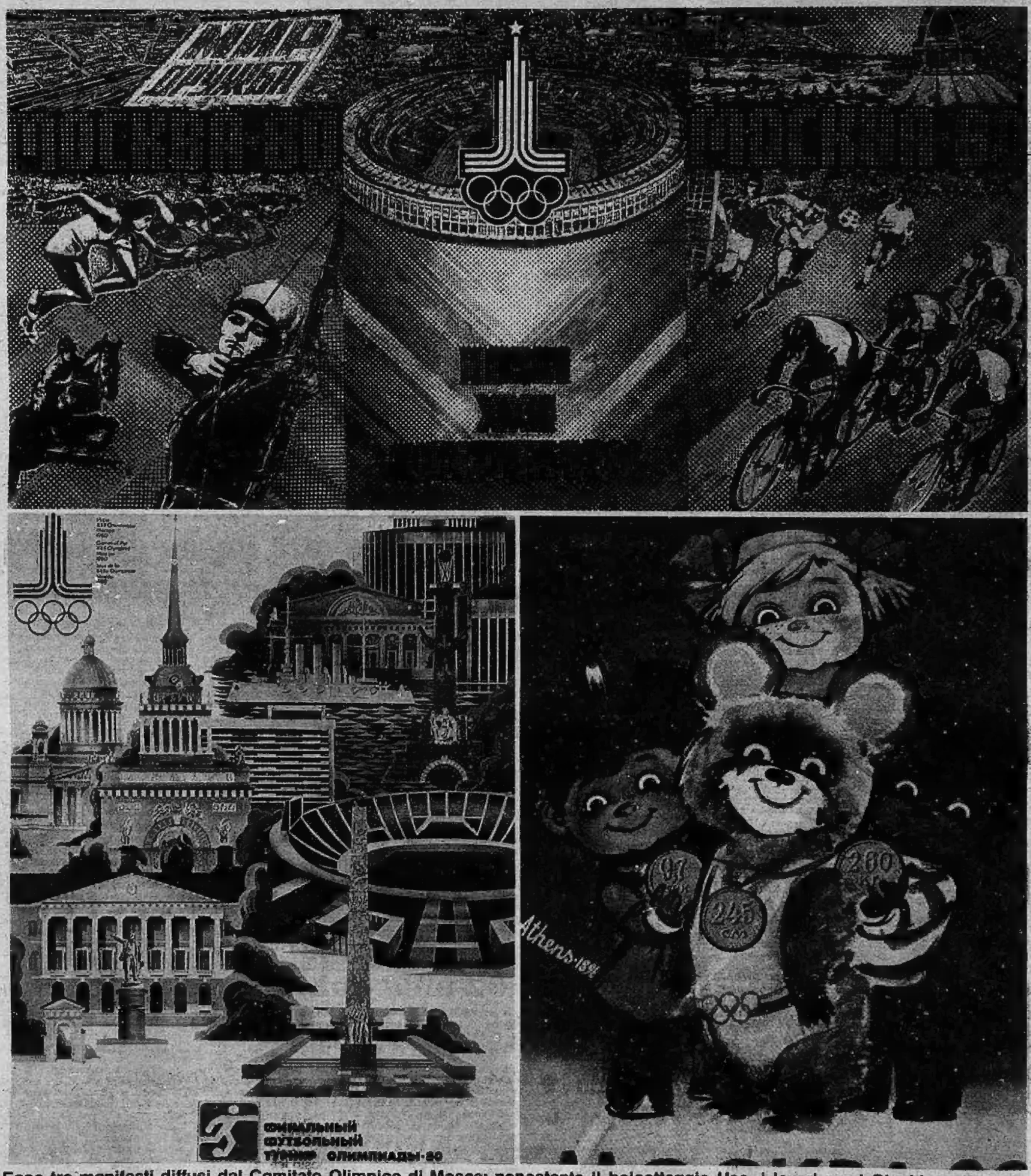
Situazione: poco nuvoloso salvo locali addensamenti. Dal primo pomeriggio aumento della nuvolosità. Foschie dense dopo il tramonto nella Pianura Padana. TEMPERATURA: in lieve aumento i valori massimi. VENTI: al Nord e al Centro deboli, MARI: mossi con moto ondoso in diminuzione lo Ionio e l'Adriatico meridionale.

In Italia			Aosta	— 4	+10
Bolzano	+ 3	+18	Alessan.	+ 5	+10
Verona	+ 6	+13	Asti	+ 5	+16
Milano	+ 6	+12	Cuneo	+ 1	+ 8
Firenze	+ 8	+14	Novara	+ 6	+12
Bologna	+ 5	+12	Vercelli	+ 3	+ 7
Roma	+ 3	+16	Biella	+ 3	+10
Napoli	+ 7	+15	Genova	+ 8	+16
Reggio C.	+ 7	+16	Imperia	+ 9	+16
Palermo	+10	+13	Savona	+ 8	+15

all'estero			Helsinki	— 6	+ 2
Amsterdam	+ 4	+ 4	Londra	+ 3	+ 6
Atene	+ 8	+13	Madrid	n.p.	n.p.
Bangkok	+25	+34	Montreal	—14	— 3
Beirut	+12	+18	Mosca	— 8	— 2
Bruxelles	+ 2	+ 7	New York	— 4	+ 9
B. Aires	+23	+31	Oslo	— 4	+ 1
Il Cairo	+10	+23	Parigi	+ 5	+ 6
Francoforte	+ 5	+12	S. Francis.	+9	+15
Ginevra	+ 4	+ 8	Stoccolma	— 3	+ 4

Nonostante il boicottaggio Usa, arrivano i manifesti

Mosca chiama ancora



Ecco tre manifesti diffusi dal Comitato Olimpico di Mosca: nonostante il boicottaggio Usa, i lavori per i Giochi continuano